

KULTUREEL CENTRUM OOSTENDE

CENTRE CULTUREL OSTENDE

A U D I T O R I U M

Dinsdag 31 juli – Mardi 31 juillet

THE
SALTFLEET
DISTRICT
HIGH
SCHOOL
BAND

GEORGE E. HOUSLANDER

CONDUCTOR

P R O G R A M M A

P R O G R A M M E

O CANADA

1. Mars van de Héraut — Marche du Héraut

Horatio Nicholls

Bewerkt door — Arrangement de

Robert Leist

Ceremoniemeester — Maître de cérémonie

Eric Hipkiss

2. Ouverture

„L'italiani in Algeri”

G. Rossini

Bewerking voor blaasorkest door — Transcription pour fanfare par

Lucien Cailliet

3. Een fantasie in kleuren — Une fantaisie en couleurs

„Colourama”

Peter de Rose

Bewerkt door — Arrangement de

Paul Yodar

Selektie uit — Sélection de

„My Fair Lady”

Lerner & Loewe

Bewerkt door — Arrangement de

Robert Russell Bennett

5. Kornet Trio — Trio de Cornets

„Heldere ogen” — „Les yeux clairs”

Walter Finlayson

Solisten — Solistes

ROBERT CROXALL, TIM WELBOURN, HAROLD JONES

6. Suksessen uit — Les succès de

„Oklahoma”

Oscar Hammerstein

7. Vokale solo — Solo vocal

„People will say we're in love”

„Moon River”

Soliste

MARILYN GUYATT

8. Tweede suite voor blaasorkest in Fa groot
Deuxième suite pour fanfare en Fa majeur

Gustav Holst

DEEL I — GEBASEERD OP DE MORRIS DANS „SWANSEA TOWN“, CLAUDY BANKS
PREMIERE PARTIE — BASEE SUR LA MORIS DANCE „SWANSEA TOWN“, CLAUDY BANKS

DEEL II — FANTASIE OP DE DARGASON — INTRODUCING „GREEN SLEEVES“
DEUXIEME PARTIE — FANTAISIE SUR LA DARGASON — INTRODUCING „GREEN SLEEVES“

9. Mars — Marche

„Them Basses“

C. H. Huffine

10. Uittreksels uit de opera — Extraits de l'opéra
„Lohengrin“

Richard Wagner

Bewerkt voor blaasorkest door — Arrangement pour fanfare de
ERIC OSTERLING

11. Wals — Valse

Lied van de klokken — Chant des Cloches

Leroy Anderson

12. Mars — Marche

Quality Plus

Fred Jewell

13. Beguine Festival — Festival de Beguine
„Sentimentele Redenen“, „I'll remember april“
„Raisons sentimentales“, „I'll remember april“

Glenn Osser

14. Malaguena uit de — Malaguena de la

„Andalucia suite“

Ernesto Lecuona

Bewerkt voor blaasorkest door — Transcription pour fanfare de
JOHN CACAUS

15. Mars — Marche

„Zesenzeventig Trombones“ — „Septante-six Trombones“

THE SALTFLEET DISTRICT HIGH SCHOOL BAND

Dat een kolonie van 67 „muzikale“ universiteitsstudenten uit Canada de grote plas oversteekt om o.a. ook in het Oostends Kursaal te belanden, is een niet alledaagse gebeurtenis.

Dit amateur-gezelschap dat geleid wordt door dirigent-professor George E. Houslander, heeft na jarenlang en regelmatig „trainen“ een resultaat bereikt dat veel beroepsensembels benijden : nl. een tournee door Europa.

Dit sympathieke orkest, ontstaan uit het jeugdig entoesiasme van enkele muziekminnende studenten, liet zich van in het begin opmerken door de stiptheid in uitvoering en onderlinge coördinatie.

Zo kwam het dat ter gelegenheid van verscheidene muziekwedstrijden „The Saltfleet District High School Band“ eerste prijzen in de wacht sleepte .

LE SALTFLEET DISTRICT HIGH SCHOOL BAND

réunit 67 jeunes éléments canadiens, tous étudiants à la Saltfleet District High School.

L'ensemble est dirigé par le professeur George E. Houslander, personnalité éminente du monde musical canadien et américain. Depuis bientôt 4 ans il assume brillamment la direction de cet orchestre universitaire.

Ce sympathique orchestre a participé à de nombreuses compétitions musicales. Déjà à ses débuts, il s'est fait remarquer par la précision et la netteté de ses exécutions. Ces derniers temps il fut régulièrement proclamé lauréat de divers concours musicaux.