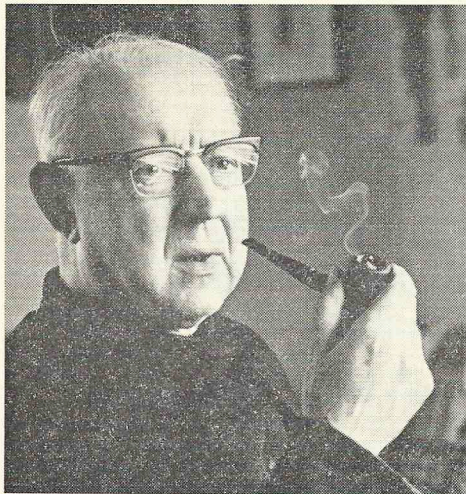


broeder max in standaard-galerij

11 maart - 11 april



Het landschap op onze titelpagina is een doek van kunstschilder Broeder Max, aan wie de tentoonstelling is gewijd die van 11 maart tot 11 april in de Standaard-Galerij te Oostende gehouden wordt. Over het werk van Broeder Max laten we even Louis Verbeek aan het woord :

Alles aan hem is schilder : hij spreekt in kleuren, schrijft in technicolor, iedere keer ergens een vergelijking, een literaire penseeltoets, een trefzeker woord, taal van vlees en bloed, gespannen, geladen zinnen als getrainde spieren. Royaal, gul, uitbundig en toch ergens weer van een economie, een efficiëntie, die ik bijv. bij Elsschot zo bewonder. Altijd geëngageerd ook, altijd met de volle inzet. Geen half werk.

Ik denk dat er weinig kunstenaars zijn met zoveel stieliefde, weinig mensen die zo intens leven als Broeder Max : elk woord van hem is een voltreffer, elke zin is een slogan, elke kaart, elke brief een gecomponeerde mededeling - ik vermijd hier het woord boodschap. Er gaat bij Max niets buiten of het is « af ». Soms moet dat zijn tijd hebben, goede wijn moet jaren kelder doen, soms is het er dadelijk, maar alles aan hem getuigt van een bagage, een geestelijke humuslaag, die van hem een persoonlijkheid maakt, een aanwezig mens, die op iedereen indruk maakt.