

— In het restaurant «Le beau Site» aan de Albert I Wandeling 39 te Oostende wordt tot 30 september een tentoonstelling gehouden van werken van kunstschilders A. Jorge Van Heste en Sonja Dewilde.

— In de galerij Memlinc, aan de Van Iseghemlaan te Oostende wordt tot 15 juli een tentoonstelling gehouden van werken van de franse schilder Lorjou.

MUSEUM RELIGIEUZE KUNST GEOPEND

Bij de opening van het nieuwe «Museum voor Moderne Religieuze Kunst» aan de St.-Sebastiaanstraat te Oostende, kreeg men weinig kans de tentoongestelde werken te zien, de belangstelling was al te groot. Personaliteiten, kunstenaars en kunstliefhebbers verdrongen zich in beide zalen, waar tijdens enkele toespraken op de belangrijke realisatie werd gewezen. Men hoorde er mgr. De Smedt, bisschop van Brugge ; kabinets-attache Jobert van Nederlandse Cultuur; burgemeester Piers en Deken Loncke. En vanzelfsprekend gingen heel wat lofwoorden naar E.H. Jan Ghekiere die zich zovele jaren inzette voor de religieuze kunst en nu eindelijk een droom in vervulling zag gaan : een museum met een zeer verscheidene verzameling werken, die de religieuze thematiek tot onderwerp hebben.

In de benedenzaal wordt een retrospectieve van de franse kunstschilder Michel Ciry gehouden, terwijl in de bovenzaal de eigenlijke verzameling een plaats kreeg, met werken van zowel zeer bekende artiesten, terwijl ook hedendaagse jongeren een plaatsje kregen. Om het museum tijdig gereed te krijgen heeft men wonderen moeten verrichten, en daaraan is het wel te wijten dat inzake schikking en belichting nog niet alles perfect was. Maar de eerste stap is gezet en in de komende jaren zal men wel de nodige aanpassingswerken kunnen uitvoeren, zodat de rijke verzameling ten volle tot haar recht komt. Het nieuwe museum is dagelijks toegankelijk van 10 tot 12 en van 15 tot 18 uur.



«De laatste kans» van Anto Diez - Museum voor moderne Religieuze Kunst, Oostende