

Toen de schouwburg verdween

Wie het oude Oostende gekend heeft, denkt met een mengeling van woede en weemoed terug aan de belangrijkste gebouwen die de Duitse bezetters en de vernielers van Oostende werden afgebroken.

De Duitsers krijgen het verwijt van het Kursaal, het Palace Hotel, de Vlaggestok, de Stadsbibliotheek met het archief en het stadhuis met een reeks mooie en waardevolle schilderijen. De politici krijgen de volle laag — al zijn ze soms al een tijd overleden — voor wat de afbraak betreft van de Koninklijke Schouwburg, de Stenen Bank, Bad en Strand en nog heel wat waardevolle gebouwen.

Het is een feit dat zowat alle gezagsdragers steeds het nieuwe voor oog hebben en het oude verwaarlozen zodat het tot afbraak komt. Wijzelf hebben ons dikwijls verdrietig



De Koninklijke Schouwburg in de Van Iseghemlaan (1904)

gevoeld als wij onze schouwburg hebben zien afbreken om er in de plaats een toren te bouwen. Spaar ons van nieuwe torens, want in de omgeving wordt het kil door het feit dat de verschillende huizenblokken geen zon meer

krijgen. Vergeten we daarbij niet dat Oostende een vliegveld heeft die geen hoogbouw kan toestaan.

Koninklijke Schouwburg

Terug even naar onze oude Koninklijke Schouwburg. Dit jaar is het precies honderd jaar geleden dat de eerste aanbestedingen van deze kultuurtempel plaats hadden. Nadat men met man en macht had gewerkt, kon men in 1904 de deuren ervan openen. De nieuwe schouwburg liet het kleine theatertje op het Marie-Joséplein voor wat het was. Grote toneelstukken konden daar niet worden opgevoerd. Kort daarna werd op de plaats van het oude theater het grote gebouw Boucherie gebouwd. Op de postkaart ziet men dat de *Troupe de l'Alcazar de Pa-*

ris daar enkele dagen optrad.

Terloops, maar wij hebben eens gehoord dat er een toneelstuk opgevoerd werd in die oude schouwburg, waarbij een hert op scene moest komen. Het dier schrok door het applaus en sprong in een loge waar een koninklijke prinses zat. Is dit een juist verhaal? We hebben het nooit kunnen achterhalen.

De Koninklijke Schouwburg was een gezellig theater waar heel wat operettes en opera's werden opgevoerd. Het magazijn voor de decors lag op de hoek van de Langestraat en de Christinastraat. Dit laatste brandde in mei 1940 af door Duitse brandbommen. Oostende is een stad die nooit veel geluk heeft gehad, hetzij door oorlogen, hetzij door grondspeculaties, hetzij door verschillende andere duistere krachten.



De Oostendse Schouwburg op het Marie Joséplein (1900)