

Op hun piekebeste

Het is niet altijd eenvoudig interessante prentkaarten over Oostende en omliggende op de rommelmarkten te vinden. Onze aandacht wordt ook regelmatig opgeëist door oude familiefoto's die het werk zijn van lokale fotografen en soms van zeer grote kunst getuigen.

In deze reeks hebben we het al eens gehad over de Oostendse fotografen en lieten daarbij foto's op visitekaartjes of op postkaartformaat verschijnen.

Pareltjes

Bij de familiefoto's zijn echte pareltjes. We kunnen dan ook niet nalaten, als de

prijs redelijk is, ze te kopen, zeker als het om Oostendse fotografen gaat. Alleen spijtig dat we meestal niet weten wie op de foto staat.

Is de hierbij afgedrukte foto van de man op z'n *piekebeste*, zoals men op z'n Oostends zegt, geen mooi exemplaar? Hij poseerde hiervoor op een viltredige trap met sierlijke



Een man op zijn piekebeste, gefotografeerd bij F. Asaert-Pierloot uit de Kerkstraat 13.

leuning. De man draagt zijn beste jas, zijn witte manchettes en houdt in de rechterhand een witte handschoen. Het geheel getuigt van een zekere welvaart; de gefotografeerde is zeker geen werkmans of gewone burger.

Lichtdruk

Voor de tweede foto gebruikte de fotograaf de lichtdruk-techniek. We zien twee dames — zijn het vriendinnen of zussen? — die eveneens hun mooiste kleren, spelden en parelnoeren uit de kast hadden gehaald om te poseren voor fotograaf L. Van Landschoot.

Deze foto is een typische foto voor het familie-album: de rest van hun lichaam ver-

vaagt zodat hun beider beeld beter tot uiting komt.

Oproep

Van Oostendse fotografen vinden we nog geregeld foto's op rommelmarkten, maar van de fotografen uit de omliggende gemeenten bijna geen. Zo doet Marc Constandt, archivaris van Middelkerke, een oproep naar foto's van Middelkerkse fotografen. Hij zou die graag willen lenen voor een tentoonstelling rond het thema *Middelkerkse fotografen*.

En nog dit: gooi oude familiefoto's niet weg. Ze maken niet alleen deel uit van uw eigen familiegeschiedenis, maar kunnen ook bijdragen tot de historie van de fotografen uit onze streek.



PORTRAIT ALBUM

Twee zussen of twee vriendinnen, op de gevoelige plaat gelegd door L. Van Landschoot uit de Sint-Petersburgstraat 69.