

Het Alfa Hotel afgebroken

Onlangs kwam ik in de Mariakerkse Dorpsstraat en ter hoogte van de Zeedijk zag ik dat het als bouwwerk befaamde Alfa Hotel helemaal was afgebroken.

Het traditionele zicht van al wie Mariakerke langs de Zeedijk binnenreed was het befaamde Alfa Hotel. Het werd in 1933 gebouwd naar de plannen van de Oostendse architect Bernard Christiaens. Hij was de vader van Jan Christiaens die tot 1994 schepen van urbanisatie was en eveneens architect is.

Sierlijke stijl

Het Alfa Hotel had de typische bouwstijl van Bernard Christiaens. De strakke lijnen worden sierlijk onderbroken door logia's met halfronde uiteinden en kleine ronde vensters vindt men boven inkomhallen en trappangen. Verschillende van dergelijke appartementsgebouwen en handelshuizen werden in de dertiger jaren in Oostende opgetrokken. Men kon en kan nog altijd de stijl van Bernard Christiaens herkennen. In de Sint-Paulusstraat, de Warschaustraat, de Nijverheidstraat en op het Leopold I-plein is er altijd een gebouw dat de stempel van Bernard Christiaens draagt. Ook in de verwaarloosde badinstellingen „Bad en strand” is de hand van de meester te herkennen.

Krisis

Het Alfa Hotel kende aanvankelijk succes, doch de crisisjaren braken al vlug aan en de oorlog 40-45 deed de rest. Het hotel kwam evenwel na de oorlog nog goed uit de Atlantikwal. Al kon het hotel al vroeg zijn deuren heropenen, toch kende het niet meer de grote bloei, zodat het al na enkele jaren verkocht werd aan een vakantieceterum. Onlangs werd besloten om het bouwwerk neer te halen. Nu dit gebeurd is



Het Alfa Hotel, het meest typische gebouw van de Bernard Christiaensstijl.



Een luchtfoto van de Dorpsstraat met links het Alfa Hotel op de Zeedijk, toen die nog niet volgebouwd was.

kan men toch wel vaststellen dat het typische stadsgezicht verdwenen is. Veel Oostendenaars en ook toeristen menen dat dit op architecturaal gebied een verlies is. (Omer Vilain)