

013
ZW
17/11/1995



Visite royale à Ostende, le 4 septembre 1905 — Les équipages royaux arrivant à l'église primitive

Phototypie H. Climan-Ruyssers, Anvers

De koninklijke koets komt tot vòr de nieuwe hoofdkerk gereden

Omer Vilain over de tijd van toen

Het wonderjaar 1905

Er is zeker geen enkele episode in de geschiedenis van Oostende dat er zo sterk uitspringt als het biezonder jaar 1905.

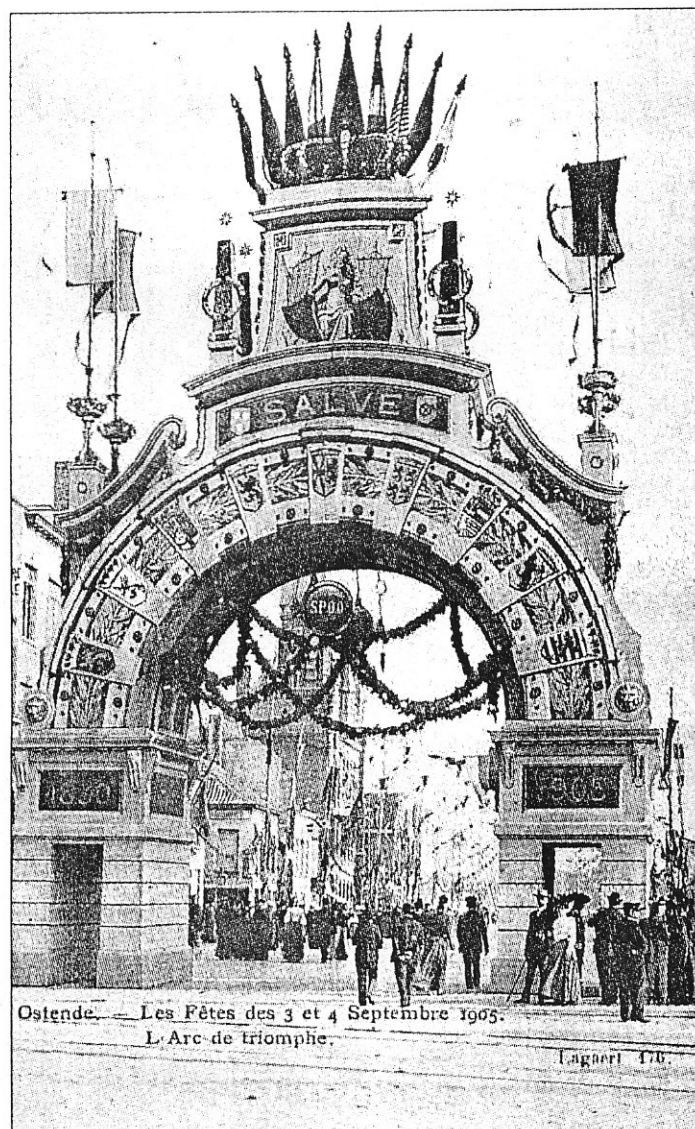
In dat ene jaar waren heel wat grote werken voltooid of toch gereed om in gebruik te worden genomen.

Havenwerken

Eerstens waren er de grote havenwerken met de prachtige de Smet de Naeyerbrug, die getooid met majestueuse beelden eenieders bewondering wegdroegen. Het was een brug die over het verbindingskanaal, de spoorweg en de verbrede havengeul liep. Er waren grote dokken gegraven en bijhorende loodsen gebouwd met een statige havenmeesterij. Hetzelfde jaar werd de bijna voltooide hoofdkerk Sint-Petrus en Paulus ingewijd. Enkel de torens waren nog niet afgewerkt.

Nieuwe post

Ook de diensten van de post-rijen, Telefoon en Telegrafie beschikten over een nieuw gebouw, een paleis waardig. Wat me evenwel verwonderd is dat men voor dit postgebouw nooit een officiële ingebruikstelling



Ostende. — Les Fêtes des 3 et 4 Septembre 1905.
L'Arc de triomphe.

Laguerre 176

Inhoudiging

Op 3 en 4 september 1905 werden er grootse feesten opgezet in aanwezigheid van koning Leopold II, die steeds op de uitbreiding van Oostende had aangedrongen. Hij was op alle plechtigheden aanwezig. Op het Hazegras stond een reusachtige triomfboog opgeslagen waaronder men door moest om de nieuwe havenkonstrukties te bereiken.

Voor deze gelegenheid werd de nieuwe mailboot „Princesse Elisabeth” in vaart genomen. De haven was één vlag, zowel langs de kaaimuren als op de staats- en vissersvaartuigen. De „Princesse Elisabeth” was de eerste pakketboot Oostende-Dover die in plaats van met radarwielen, met schroeven vaarde.

Vele dagen stonden kranten en weekbladen vol over Oostende die dank zij Lepold II een wereldberoemde stad was geworden. De koninklijke aanwezigheid had geen windeieren gelegd.

Duizenden ééndagstoeristen kwamen de feestelijkheden bijwonen en natuurlijk werden enkele dagen later door een Antwerpse en een Brusselse firma herinneringsprentkaarten uitgegeven, die nu fel gezocht worden door de vele verzamelaars. Ook de Oostendse fotograaf Lebon gaf enkele fotokaarten uit.