

Merkwaardige grafstenen

Wie bij gelegenheid het kerkhof bezoekt, ontdekt soms een grafsteen van een belangrijke figuur of van een persoonlijkheid, waarvan men nog nooit heeft gehoord. Zo zag ik onlangs een tweetal grafstenen, die me voordien nooit opgevallen waren.

Dichter met faam

De eerste is te zien als men het kerkhof van de Stuiverstraat binnenkomt, ter hoogte van het praalgraf van Adolf Van Glabbeke. Bij de grafzerken aan de rechterkant ligt een grote ruwe steen met als enige inscriptie „Hommage au poète Henri Vandeputte 1877-1952”. Deze Franstalige dichter met grote faam is vooral door de romanisten gekend. Hij schreef verschillende dichtbundels en was trouwe medewerker aan het letterkundig tijdschrift „La Flandre littéraire”. Tussen de twee wereldoorlogen was hij artistiek directeur aan het Casino-Kursaal in Oostende. Toen er onder de oorlog en kort na de oorlog geen kursaal meer was besloot hij een boekenwinkel te openen in de Madridstraat. In 1951 stopte hij zijn zaak en verkocht uit nood een groot deel van zijn zeer interessante bibliotheek aan de Oostendse stadsbibliotheek. Het is hierdoor dat er in het magazijn van de stadsbibliotheek heel wat belangrijke werken, die door auteurs aan Henri Vandeputte waren opgedragen, in onze stedelijke bibliotheek aanwezig zijn. Meerdere universiteitsstudenten van Gent, Brussel, Leuven en vooral Luik hebben daar reeds gebruik kunnen van maken. Enkele maanden na het stopzetten van zijn zaak stierf hij.

Ik herinner me nog dat in januari en februari 1952 drie figuren met naam in onze stad overleden, namelijk burgemeester Henri Serruys, de dichter Henri Vandeputte en onze grote kunstschilder en beeldhouwer Constant Permeke.

Onbekende zangeres

Het tweede graf was mij tot vorige maand totaal onbekend.



Portret van Mai Kalna-Norcross, de befaamde Wagneriaanse zangeres

Het is het graf van een dame, overleden in 1934. Op de horizontale grafsteen stond een mooi gekleurd portret van de overleden persoon. Ze hield een lans en een schild vast. De kleurfoto is na 61 jaar nog prachtig bewaard. Op het graf staat te lezen: „Ici repose Mad. Mai Kalna-Norcross, artiste Wagnérienne distinguée. Née à San Francisco Californie le 21.5.1875, décédée à Oostende le 7.6.1934.

Wat deze wagneriaanse zangeres, die in verschillende opera's had opgetreden, in Oostende was komen doen wist ik niet. Daarom heb ik in oude Oostendse kranten opzoekingen gedaan. Veel meer kwam ik niet te weten. Wel vernam ik dat ze gehuwd was

met Webster Norcross en dat ze in de Leopoldlaan 27 in Oostende gewoond had. De kranten berichtten in hun burgerlijke stand dat ze 54 jaar was in plaats van 59 jaar en dat haar naam Convis-Norcross was. Over haar mogelijke optreden in het Kursaal van Oostende heb ik niets gevonden, doch het is mogelijk dat ze optrad onder een artiestennaam. Ze is in elk geval hier gestorven, ver van haar geboorteland Californië.

Met een stille gedachte aan een dichter en een zangeres wil ik deze week ter gelegenheid van de novembermaand of dodenmaand mijn stukje uit het verleden van Oostende afsluiten.

(Omer Vilain)



Grafsteen van de dichter Henri Vandeputte