

Vervallen gebouwen in Oostende

Links en rechts, ziet men in Oostende leegstaande gebouwen die langzaam maar totaal in verval geraken. Denk maar eens aan de huizenrij op het Hazegras of aan „Le Châlet”.

Sommigen kijken meewarig neer op een verzamelaar van prentkaarten, maar die verzamelaars ontdekken wel eens een gebouw dat men tot dan nooit goed bekeken heeft en dat nu in verval is geraakt. Het is dikwijls dankzij zo'n oude prentkaart dat men pas nu beseft hoe mooi bepaalde vroeger wel waren.

Vandaag wil ik twee gebouwen eventjes in de kijker plaatsen. Het eerste bouwwerk is zowat door iedereen gekend, want bijna dagelijks komt men

er voorbij. Van het andere zullen alleen de wijkbewoners van z'n bestaan afweten.

Geblindeerd gebouw in Koningstraat

Het eerste gebouw dateert van rond 1885 en is gelegen in de Koningstraat 34. Het staat nu al bijna 20 jaar leeg. Vóór 1914 was daar een gekende wijnhandelaar gevestigd, later kwam er een tabakzaak in de plaats en de laatste handelaar die er heeft gewoond was een tafelhoeder. Iedereen die op het gebouw let, vindt het nog steeds mooi, al zijn er gedeelten van de trapgevel bij het dak verdwenen en werden de mooie gevelversieringen onzichtbaar gemaakt toen heel de gevel werd overschilderd.

Daarbij komt nog dat het gelijkvloers nu volledig verstopt zit achter reusachtige publiciteitspanelen. Men kan zich dan ook nog moeilijk indenken hoe het gebouw er vroeger uitzag.

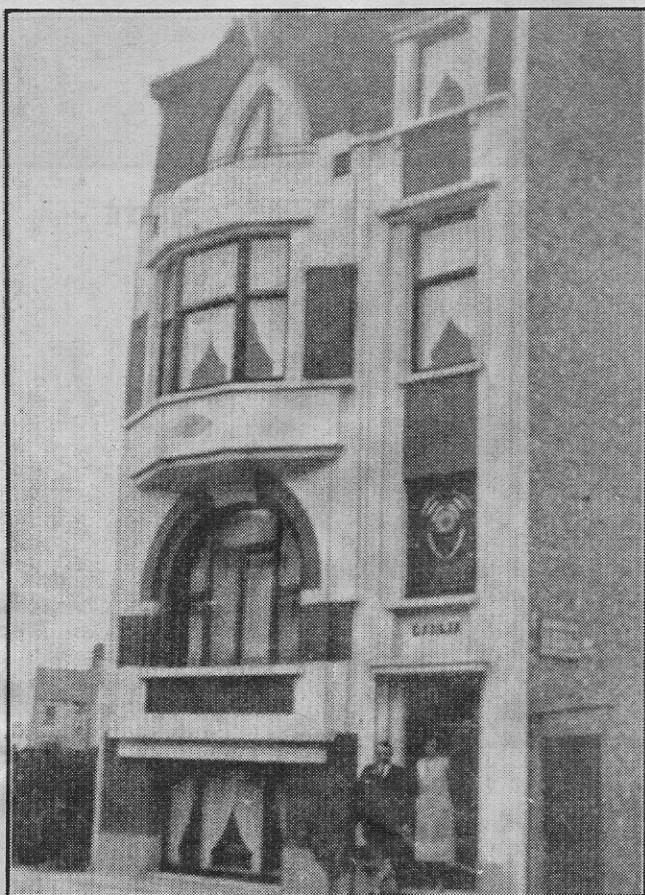
„Villa Dahlia”

Het tweede gebouw staat in het Westerkwartier. Toevallig ontdekten we een kaart van de Sint-Katharinapolderstraat, 40. Het is de „Villa Dahlia”, vroeger een familiepension. Volgens de kaart vernemen we dat het pension heel het jaar door open was en dat de prijzen gematigd waren.

We zijn persoonlijk gaan kijken naar de „Villa Dahlia”, want we moeten toegeven dat we het niet onmiddellijk voor

onze ogen zagen. En ja, het staat er nog steeds, niet ver van de Steenbakkersstraat tegenover de oude Broedersschool. Boven de deur kan men nog steeds een brandglas zien met een dahlia. Toch is het gebouw in een verregaande staat van verwaarlozing: aan de zijkant ziet men de vervallen annexen waarvan zowat alle ruiten zijn kapot gegooit. Kortom een zielige toestand voor een gebouw dat er waarschijnlijk rond de jaren '30 neergezet werd. Hoelang de villa al leegstaat, weet ik niet maar het geeft een wrange smaak als men zo de langzame dood van een gebouw meemaakt.

Omer Vilain



„Pension Dahlia” in de Sint-Katharinapolderstraat, 40 (circa 1932).



Het pension „Dahlia” zoals het er nu troosteloos bijstaat in de Sint-Katharinapolderstraat.