
Concerts du Conservatoire

Pour rappel, dimanche 10 avril, troisième et dernier concert de la saison, sous la direction de M. Toussaint De Sutter. Audition intégrale de l'oratorio *Maria* de M. Jos. Ryelandt, directeur du Conservatoire de Bruges. Cette œuvre, de noble inspiration, créée en 1919 à Gand, fut ensuite exécutée aux Concerts spirituels de Bruxelles, rencontrant partout un accueil également favorable, grâce à la beauté simple, à la sincérité de ses accents.

L'œuvre comporte le concours de quatre solistes; M. Toussaint De Sutter a confié le rôle de *Maria* à notre concitoyenne Mlle Olga Calmeyn, dont ce sera ainsi le début devant le grand public de notre ville. Les autres rôles seront tenus par des artistes qui ont chanté l'œuvre à Bruges ou à Gand. Avec la vaillante Section chorale du Conservatoire, cela fera un ensemble digne des belles manifestations d'art par lesquelles a débuté la nouvelle institution de concerts.

Le concert aura lieu à 3 heures, au Théâtre Royal, de même que les concerts précédents. On peut dès à présent retenir ses places à la maison Beenckens, rue A. Buyl, 18.
