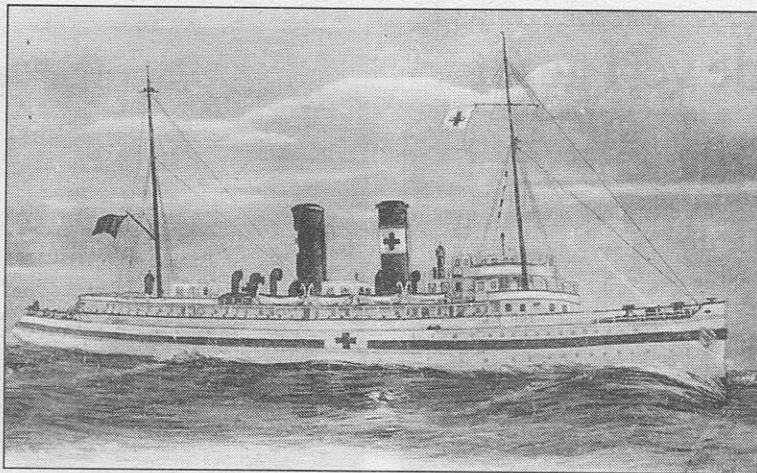


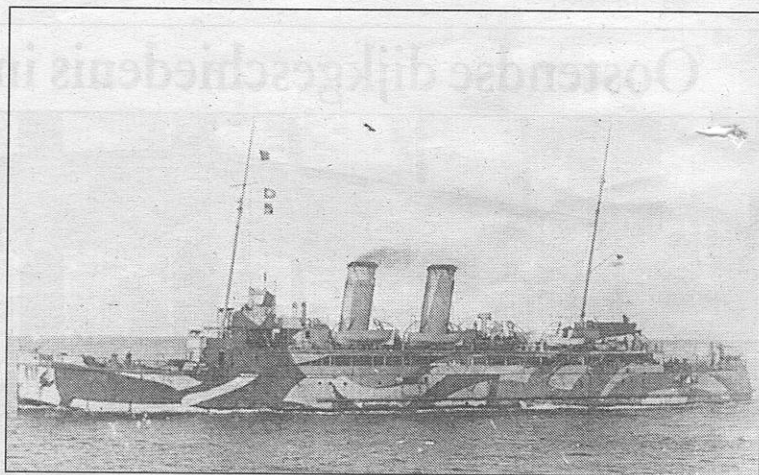
Omer Vilain over de tijd van toen

Van maalboot tot oorlogsschip

■ Tussen de ongeveer 500 prentkaarten van de Belgische maalboten troffen we ook enkele bijzondere beelden aan.



De 'Jan Breydel' als hospitaalschip (Foto collectie Omer Vilain)



De gecamoufleerde 'Ville de Liège' (Foto collectie Omer Vilain)

Tijdens de eerste maanden van de Eerste Wereldoorlog waken onze maalboten naar het buitenland, met vele vluchtelingen aan boord. Zodra ons land bezet was, verzekerden de maalboten nog overtochten naar het noorden van Frankrijk. Ze voeren ook nog

naar andere landen. Uit veiligheid werden de schepen herschilderd. Zo werd minstens één maalboot ingezet als Rode Kruisschip om gewonden van het front via Frankrijk naar Engeland te transporteren. Van deze schepen werden weinig foto's genomen. De kaart

hierbij is van tekenaar M. Defré. De tweede kaart is die van de maalboot 'Ville de Liège'. Die had men gecamoufleerd door de romp met zeekleurige vlekken te herschilderen als een echt oorlogsschip.

De foto's van een goede 90 jaar

geleden zijn zeldzaam. Twintig jaar na de Eerste Wereldoorlog begon echter de Tweede Wereldoorlog. Ook deze bracht een vluchtelingenstroom naar Engeland op gang. De herinneringen aan deze vlucht zijn echter beter bekend.