

Omer Vilain over de tijd van toen

Oostende in prentkaarten van lang geleden

Toeristische prentkaarten van 100 jaar geleden trekken nog altijd onze aandacht. Tot onze grote verwondering herkennen we op deze kaarten nog straten, pleinen en plaatsen die er toen toch helemaal anders uitzagen.

Bijgaande kaarten tonen een deel van het strand dat we gemakkelijk kunnen situeren tegenover de later gebouwde Koninklijke Galerijen. De ene kaart werd in 1903 verstuurd. Op de plaats waar nu die Ko-

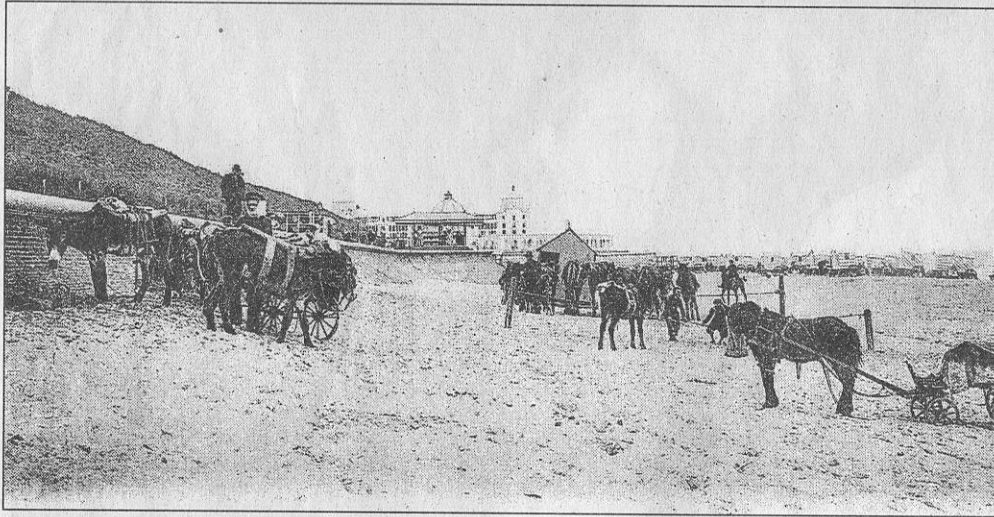
ninklijke Galerijen staan, lagen nog duinen. Op het strand werden paarden en ezels verhuurd.

In de verte zien we het Palace Hotel met een deel van

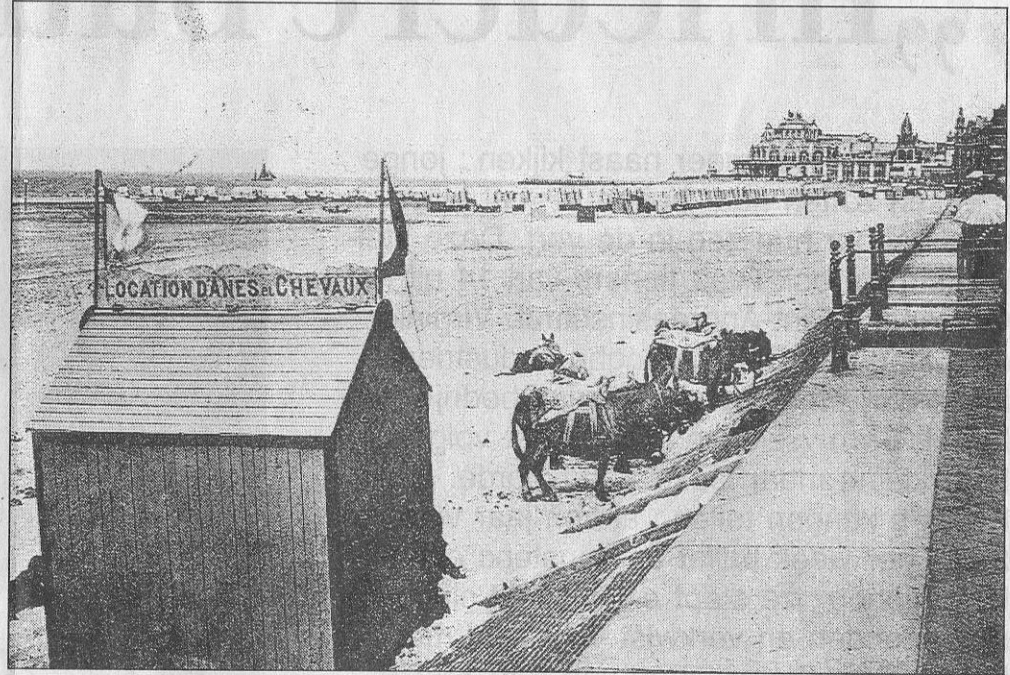
de eigen wandelgalerij. Op het vooruitstekend deel van de zeedijk staat een rustpaviljoentje en op het strand, vlakbij het Palace Hotel, bemerken we tientallen badkarren.

Frans

Op de tweede kaart, in 1904 verzonden, zien we het strand uit de andere richting. Op de strandcabine staat te lezen *Location d'ânes et chevaux*. Het Frans was in die periode dé



Het strand voor de duinen, richting Palace Hotel.



Een zicht op het strand en de zeedijk, richting kursaal.

taal van de begoede burgerij die graag naar Oostende kwam. Wellicht sprak toen slechts één badgast of toerist op 20 Vlaams.

Op de foto zien we in de verte ook de vele badkarren. Enkele stonden al aan de wa-

terlijn. Aan de kursaal waren — zoals vandaag — verbouwingen- en uitbreidingswerken bezig.

We vermoeden dat beide foto's in de voormiddag genomen werden, vermits er nog maar weinig volk op het

strand te zien is.

Blijkbaar kenden de fotografen uit die tijd hun job en wisten ze wanneer ze de mooiste foto's konden nemen.