

Zaterdag 20 juli 2007 Omer Vilain over de tijd van toen

Het koninklijke chalet

OOSTENDE – Waar nu de Koninklijke Villa staat, had koning Leopold II destijds een buitenverblijf. Tegelijk liet hij aan beide kanten van zijn chalet een wandelgalerij bouwen.



Het Koninklijke Chalet gezien vanaf de Zeedijk. (Foto archief Omer Vilain)

Tussen de Zeedijk en de Koninklijke Baan liet koning Leopold II bovendien een wandelpark aanleggen. In de jaren die daarop volgden, kwamen heel wat belangrijke gasten er de leden van de koninklijke familie bezoeken.

Muur

Als men oude foto's en prentkaar-

ten uit die periode bekijkt, dan ziet men dat de koning langs de Koninginnelaan een hoge muur had laten bouwen om zijn privédomein voldoende te beschermen. Die muur is totaal verdwenen, met uitzondering van een klein gedeelte nabij de zeedijk aan de kant van de Drie Gapers. Wat later liet de koning de gaanderijen bouwen. Die verbond hij



Op deze foto ziet men nog duidelijk de muur die koning Leopold II had laten optrekken rond zijn domein. (Foto archief Omer Vilain)

met zijn domein via een brug met drie bogen. De Oostendenaar noemde de drie bogen – tevens de toegang tot het strand – al gauw de Drie Gapers. Later werd de middelste toegang dichtgemetseld om er een beeldengroep van Leopold II te plaatsen. Het beeld stelt de koning en de Oostendse visserij voor, de koloniale rijkdom

en tevens de afschaffing van de slavernij.

Op de kaart zien we ook nog rails liggen. De bedoeling was om toeristen met trams naar de dijk te brengen, maar ook om het overto- lige duinzand weg te voeren van de plaats waar men de Koninklijke Gaanderijen aan het bouwen was.