

Een eeuw Oostends Kursaal

(3) OOSTENDE, MIJN ZOMERSE HOOFDSTAD !...

Eerste buitenlandse lof voor de onstuitbare opgang van toeristisch Oostende

Zoer was Koning Leopold II verliefd op « zijn » Oostende dat hij aan burgemeester Van Iseghem, reeds bij de aanvang van de bouwwerken voor het nieuwe (en tweede) kursaal de wens uitdrukte uitgenodigd te worden voor de openingsceremonie. Dat zou er alvast een bijzondere glans aan geven. Tijdens de winter van 1877-1878 bezocht de koning trouwens drie keer de kursaalwerf, samen met zijn minister van Openbare Werken Sainctelette. En op 22 juni 1878 reisde de koning met een speciale trein naar Oostende af waar hij, in groot galauniform van opperbevelhebber van het leger, ontvangen werd door de provincie gouverneur, burgemeester, schepenen en raadsleden.

De inhuldigingfeesten waren al de avond tevoren begonnen met een concert door de harmonie van het vierde Linieregiment. Na de eerste welkomstwoorden nam de koning de burgemeester bij de arm en voldeende luid om ook door de provincie gouverneur gehoord te zijn zei hij: « Vandaag is het echt een triomfdag voor u, mijnheer de burgemeester. U hebt nu uw kursaal, dank zij uw wilskrachtig doorzettingsvermogen. Dat kursaal zal fortuin maken voor uw stad en haar bewoners. »



Rondom het kursaal werd de « Koningin der badsteden » in die dagen geboren. Het strand- en badleven zag er toen nog vrij aangekleed uit, maar frivole tintjes zouden niet lang op zich laten wachten.

SEIZOENABONNEMENTEN ANNO 1878

Het is leuk (en ontmoedigend ?) kennis te nemen van de prijzen die honderd jaar geleden aangerekend voor een seizoenabonnement in het kursaal.

Een persoon : 35 fr.

Twee personen uit hetzelfde gezin : 50 fr.

Drie personen : 60 fr.

Vier personen : 70 fr.

Vijf personen : 80 fr.

Zes personen : 90 fr.

PROFETISCHE KONINKLIJKE WOORDEN

De hofwagens die voor deze gelegenheid speciaal uit Brussel gekomen waren, brachten de Vorst doorheen de Kapellestraat en de Weststraat naar het kursaal. Het stadsmagistraat deed het met huurrijtuigen. Op de drempel van het nieuwe kursaal stond heel Oostende opeengepakt om de koning toe te juichen. Deze keerde zich om in de richting van het volk en wuifde.

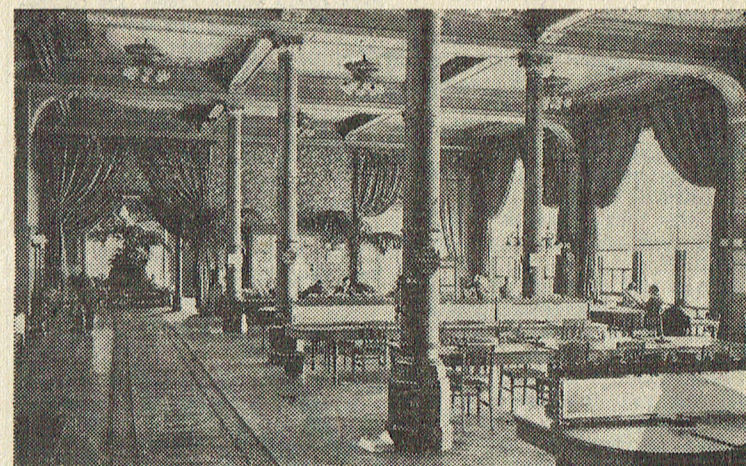
ge toespraak door burgemeester Van Iseghem en een kort wederwoord door de koning. Die schaarse woorden waren echter veelzeggend genoeg : « Oostende zal zich van nu af moeten voorbereiden op haar rol om de zomerhoofdstad van mijn koninkrijk te zijn ! »

Hierop beklom de vorst een tribune die was opgericht op het terras en met een Oostendse vlag gaf hij het startsein voor een zeilrace waaraan ook Britse zeilers deelnamen. Het ging immers om de Schaal van de Koning.

het kursaal en van Oostende en Max Teller bleef in « The Observer » niet ten achter. De « Times » van 25 juni wijdde zelfs een editie aan deze gebeurtenis, van de hand van zijn hoofdredakteur John Thomas.

TOCH OOK SCHADUWZIJDEN

Toch was er ook een schaduwzijde : reeds de eerste dagen moest men vaststellen dat de akoestiek



Het kursaal uit die dagen was somptueus ingericht, een beetje kitscherig ook maar typisch voor die Belle-Epoque. Hier een zicht in de lees- en korrespondentiezaal. De tijd zou er blijven stilstaan tot in 1940 toen de Duitse bezetter het kursaal zou afbreken om er een bunker in de plaats te zetten, onderdeel van de beruchte Atlantiekwal.

SPELEN IN HET KURSAAL

Het Oostends Kursaal maakte in die dagen wel publiciteit voor haar speelzalen. Dat mocht toen blijkbaar nog. Er stond zelfs bij: « zelfde attracties als in Monte Carlo ». Die attracties waren dan de Roulette en de « Trente et Quarantaine ». De minimuminzet bedroeg 5 fr. en het maximum 12.000 fr. Om toegelaten te worden tot de speelzaal moest men zich twee dagen tevoren als lid opgeven. De salons bleven het ganse jaar door open.

In de grote rotonde te wensen overliet. Het orkest speelde op een soort kiosk in het midden van de zaal en dat gaf hoegenaamd geen voldoening. De koning had ook laten opmerken dat er brandblussers ontbraken.

De speelzaal werd toen al uitgebaat als een privé-kring en men bedreef er slechts klein spel dat eigenlijk overal toegelaten was. Dat belette echter het parket van Brugge niet reeds veertien dagen na de

openingsplechtigheid in het kursaal binnen te vallen, zij het dan zonder resultaat.

In dat eerste seizoen waren de geboekte ontvangsten in het kursaal bijzonder bemoedigend : deze bedroegen 115.000 fr. en met de opbrengst van de onderverhuringen erbij beliepen zij zelfs 188.000 fr. De winst in het café-restaurant bedroeg 86.673,75 fr. Ook de badinstellingen profiteerden mee van de gunstige wind die over Oostende waaide : er werden 115.306 badtickets afgeleverd tegen slechts 94.622 het jaar tevoren.

Tegen het einde van het seizoen deelde het stadsbestuur mee dat de bouw van het kursaal tot dan toe 1.407.639,16 fr. gekost had maar dat was nog niet definitief : de werken zouden tijdens de wintermaanden nog worden voortgezet.

Maar wat het kursaal ook mocht kosten : zelfs onze stadsgenoten van toen begrepen welke enorme troef ze ermee gewonnen hadden. De inhuldiging van het kursaal zou de krachtige stoot geven aan wat morgen al in heel Europa de « Koningin der Badsteden » zou worden genoemd...

Jo Deensen

Volgende week :

*De Koningin der badsteden
wordt geboren !...*

SEIZOENABONNEMENTEN ANNO 1878

Het is leuk (en ontmoedigend ?) kennis te nemen van de prijzen die honderd jaar geleden aangerekend voor een seizoenabonnement in het kursaal.

Een persoon : 35 fr.

Twee personen uit hetzelfde gezin : 50 fr.

Drie personen : 60 fr.

Vier personen : 70 fr.

Vijf personen : 80 fr.

Zes personen : 90 fr.

Rondom het kursaal werd de « Koningin der badsteden » in die dagen geboren. Het strand- en badleven zag er toen nog vrij aangekleed uit, maar frivole tintjes zouden niet lang op zich laten wachten.

PROFETISCHE KONINKLIJKE WOORDEN

De hofwagens die voor deze gelegenheid speciaal uit Brussel gekomen waren, brachten de Vorst doorheen de Kapellestraat en de Weststraat naar het kursaal. Het stadsmagistraat deed het met huurrijtuigen. Op de drempel van het nieuwe kursaal stond heel Oostende opeengepakt om de koning toe te juichen. Deze keerde zich om in de richting van het volk en wuifde lang met zijn beplumde steek.

De ceremonie begon met een lan-

ge toespraak door burgemeester Van Iseghem en een kort wederwoord door de koning. Die schaarse woorden waren echter veelzeggend genoeg : « Oostende zal zich van nu af moeten voorbereiden op haar rol om de zomerhoofdstad van mijn koninkrijk te zijn ! »

Hierop beklom de vorst een tribune die was opgericht op het terras en met een Oostendse vlag gaf hij het startsein voor een zeilrace waaraan ook Britse zellers deelnamen. Het ging immers om de Schaal van de Koning.

Daarop deed de koning nog een korte rondgang in het gebouw maar excuseerde zich dat hij zo vroeg reeds de trein naar Brussel moest nemen omdat hij aldaar in het paleis nog dezelfde avond een diner moest aanbieden ter ere van Franse parlementairen die in ons land te gast waren. Maar hij voegde er onmiddellijk aan toe dat hij binnen enkele dagen zou terug komen om rustig het kursaal van onder tot boven te bezichtigen.

BUITENLANDSE LOF

In de schitterende balzaal van het kursaal bood de stad een banquet aan voor 248 aanzittenden en op verzoek van de burgemeester werden er « Huitres royales d'Oostende » opgediend.

Voor de nationale en ook de internationale pers was de opening van het nieuw kursaal een gebeurtenis met ruime internationale weerklank. In « The Daily Mail » maakte M. Kingstom de lof van

het kursaal en van Oostende en Max Teller bleef in « The Observer » niet ten achter. De « Times » van 25 juni wijdde zelfs een editieaan aan deze gebeurtenis, van de hand van zijn hoofdredakteur John Thomas.

TOCH OOK SCHADUWZIJDEN

Toch was er ook een schaduwzijde : reeds de eerste dagen moest men vaststellen dat de akoestiek

De speelzaal werd toen al uitgenodigd van het kursaal zou de baat als een privé-kring en men krachtige stoot geven aan wat morbedreef er slechts klein spel dat gen al in heel Europa de « Koningin der Badsteden » zou worden genoemd... belette echter het parket van Brugge niet reeds veertien dagen na de

Jo Deensen

Volgende week :

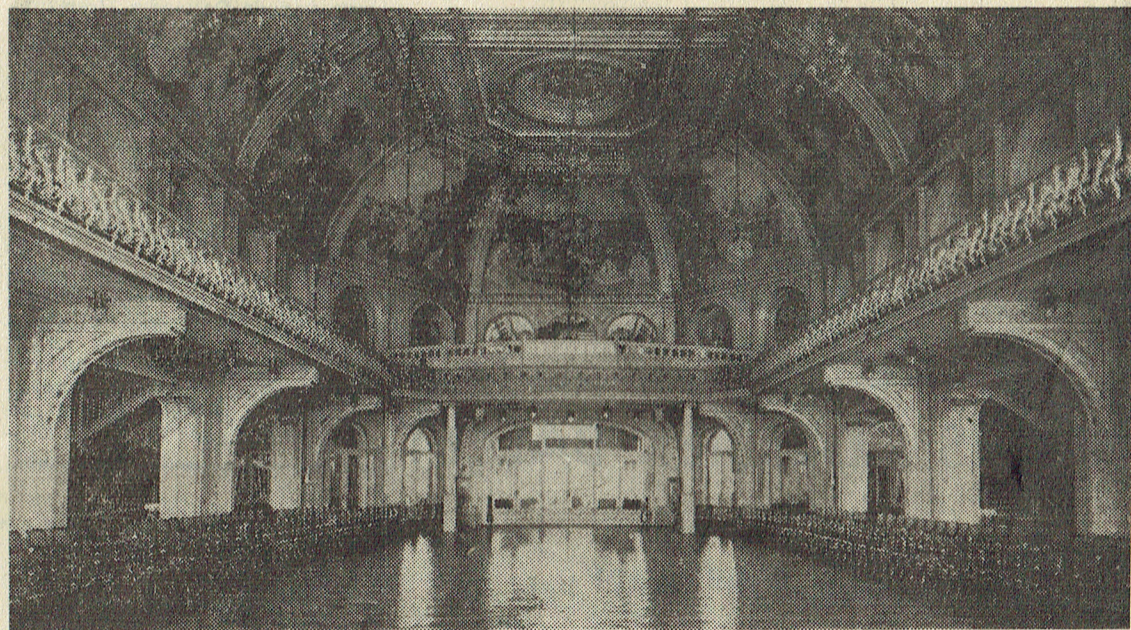
*De Koningin der badsteden
wordt geboren!...*



**KURSAAL
D'OSTENDE**
Les 5-9-12-15-19
23-26-29 AOUT

CARUSO
LE ROI DES TÉNORS

De grootste namen van die tijd stonden op de Oostendse kursaalaffiche. Dit zeldzaam exemplaar is nog bewaard en kan bewonderd worden in de stedelijke diskoteek. Een stuk van grote waarde dat herinnert aan grote dagen.



De feestzaal: het interieur van een vorstelijk paleis, de zomerse hoofdstad van het Koninkrijk waardig.

**Garnaalkruiers,
goed nieuws
voor U !**

REKLAMEVERKOOP

*Gedurende de maand juli, grote
hoeveelheid kruierskostuums in rubber
en nylon aan halve prijs*

2500 fr.	thans	1250 fr.
1800 fr.	thans	900 fr.
1500 fr.	thans	750 fr.

Koop nu aan of vernieuw uw oud kostuum, het is nu het ogenblik

Verder nog waterdichte anorakken met kap, om volledig beschut te zijn

ZEER GUNSTIGE PRIJS

Ook nog handschoenen, rubber laarzen, Noorse pullovers, Noorse kousen, enz...

«PINTELON»

PVBA PIVAM

H. Baelskaai, 32

OOSTENDE

★

SAILORS SHOP

Kaai, 13

NIEUWPOORT

(262)