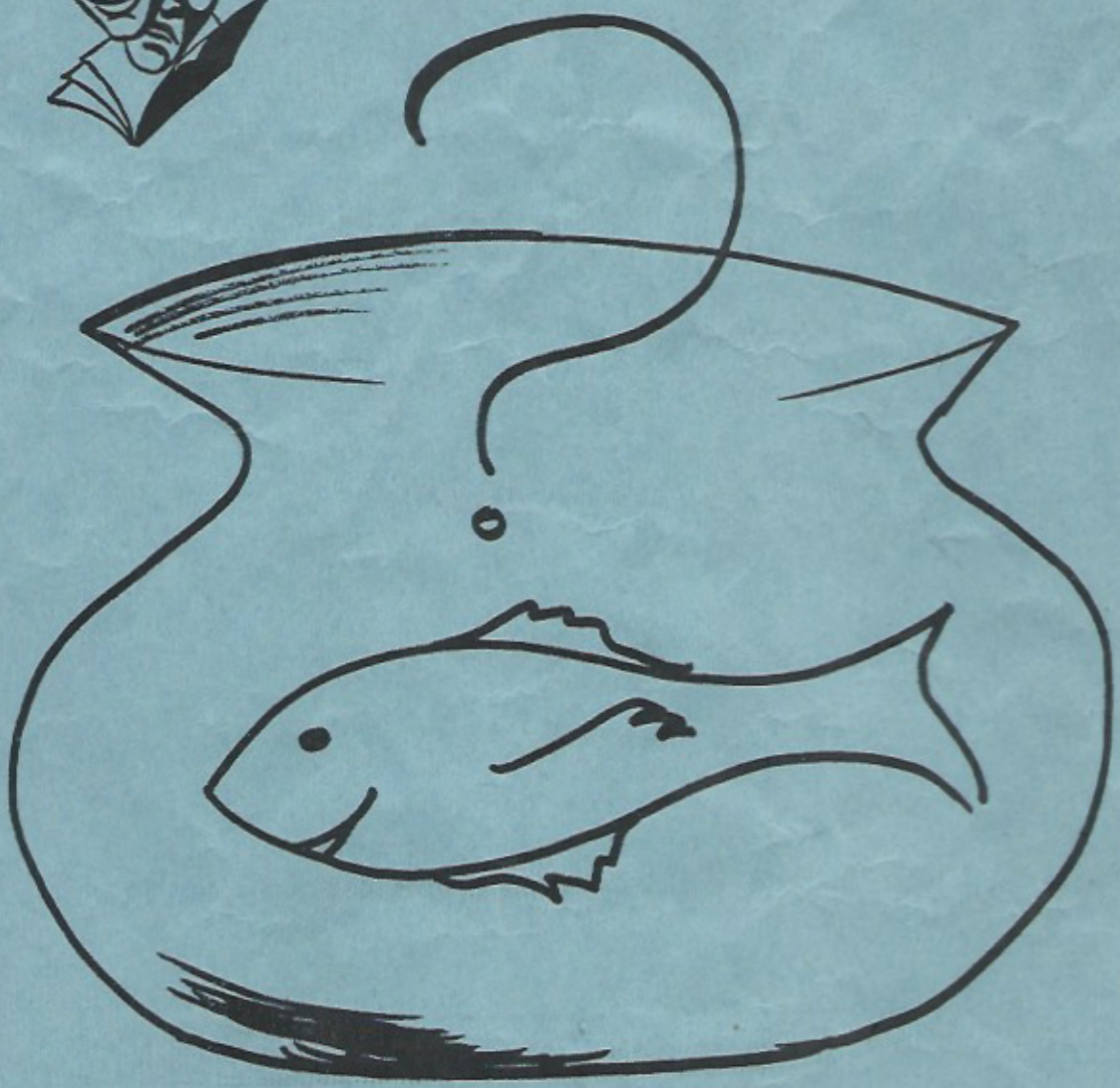
CONSERVATORIUMTONEEL

OOSTENDE

stelt voor :



Feestpaleis Oostende
25 en 26 maart 1977

"Pas op dat je geen woord zegt"

Komedie

van

Dimitri Frenkel Frank

Wat doet een eenzame, ouder wordende vrouw, als ze 'n hele dag 'n schilder in huis krijgt ?
Een schilder die niets anders te doen heeft dan rustig door te werken en te luisteren naar haar vele herinneringen. Dan praat ze, flapt alles er zo maar uit en, wat verschrikkelijk is voor Theo, haar schilder, haalt ze alles door elkaar !

Dat is erg kort de inhoud van F. Franks :
" Pas op dat je geen woord zegt ", 'n komedie doorweven met vrolijke, maar af en toe ook zo echt gevoelig-menselijk flash-backs.

★

Pauze na het eerste bedrijf

★

De antieke klokken en meubelen werden geleverd door het huis CHARABAN ANTIEK, Torhoutsesteenweg, waarvoor onze meest hartelijke dank.

Na de voorstelling treffen we U graag in de taverne " OLD VIC ", Wapenplein, Oostende.

Theo : (...koud kunstje, gewoon een zijpaneeltje lichten...)	JAN VAN HAECKE
Clementine : (...het is echt gezellig tegen je praten, Theo...)	VIVIANNE WIEME-BRUNEEL
Juffrouw Veenstra : (...als er een pakje voor me komt...)	PATRICIA DE GRIJSE-DUTOICT
Mevrouw Blok : (...hoe zie ik er uit ?...)	NELLY CLAEYS-STEPPE
Martha : (...dit wordt weer een ouderwets, gezellig avondje...)	YVETTE DE LEE
Eva-Marie : (...waarom ligt alles er zo maar rond,...)	RIET WILDEMEERSCH
Eva-Jeanne : (...maar waarom liet ze alles zomaar slingeren...)	»
Paultje : (...ik hou niet van sentimenteel...)	LINDA PANESI
De Goudvis : (...)	GOUDVIS

LICHT :	RAYMOND MAERTENS
KLANK :	MIKE VANDERSTRAETEN
PRUIKEN EN GRIME :	RITA BERNAERT
TONEELMEESTER :	DIRK RAES
TEKSTSTEUN :	YVONNE PEENE
ALGEMENE REGIE :	VIVIANNE BRUNEEL