

THEATRE ROYAL D'OSTENDE

MARDI 28 AOUT 1951

BALLETS ET DANSES D'ESPAGNE

JOSÉ GRECO

avec

NILA AMPARO

CAROLA GOYA

TERESA MAYA

LOLA DE RONDA

LUIS OLIVARES

JUAN MORILLA

JUANELE MAYA

GLORIA MARTOS

LEDA DE RIVERO

ANGEL MONZON

en collaboration avec
la plus grande Danseuse de Flamenco
et Professeur d'Espagne

LA QUICA

Guitariste : ROGELIO REGUERA

Chantre : CHICO DE MADRID

L'orchestre symphonique du Casino d'Ostende
sera dirigé par

ROGER MACHADO

Décors de Capuletti et Testi

Costumes de Raula, Pastrana et Marbel : Madrid

Garcia : New-York

Preben Birck et Ole Teglers : Copenhague

PROGRAMME

1. Juerga Bautista, Chueca, Marti
JOSE GRECO et l'ensemble
2. Tientos Reguera
TERE MAYA
3. Zorongo Gitano Machado
NILA AMPARO - LUIS OLIVARES -
JUAN MORILLA
4. La Danse du Meunier (du « Tricorne ») . . . De Falla
JOSE GRECO
5. Cordoba Albeniz
LOLA DE RONDA
6. Castellana Pompey
NILA AMPARO - CAROLA GOYA -
JOSE GRECO
7. Guitare solo
ROGELIO REGUERA
8. Caprice Espagnol Rimsky-Korsakow
JOSE GRECO et l'ensemble

Interruption

9. Madrid 1900 Chueca
JOSE GRECO et l'ensemble
10. Piano solo : « La Copla Intrusa » Rodrigo
ROGER MACHADO
11. Petenera Machado
NILA AMPARO - JOSE GRECO - LUIS
OLIVARES - JUAN MORILLA - JUANELE
MAYA - CHICO DE MADRID - ROGE-
LIO REGUERA - ANGEL MONZON
12. Alegrias Reguera
LA QUICA
13. En el Cortijo Breton
JOSE GRECO - LUIS OLIVARES -
JUAN MORILLA - JUANELE MAYA
14. Rincon Flamenco Populaire
JOSE GRECO et l'ensemble