

PROGRAMMA



Koninklijke Toneelkring
NUT EN VERMAAK
1880



Toneelzaal: FEESTPALEIS OOSTENDE

ten geleide...

Prinses Stefanie Alexandrovna Orlinov is, ten tijde van de revolutie, uit Rusland kunnen vluchten, en heeft toen een belangrijk familie-erfstuk, het kostbaar schilderij van Rembrandt, kunnen meenemen. Ze is nu, met het schilderij, te Parijs gevestigd.

De regering van de USSR heeft aan het Centraal Orgaan van de Commissie tot Herkrijging van Russisch Bezit in het Buitenland de opdracht gegeven het schilderij van Rembrandt terug naar Rusland te brengen.

Drie afgevaardigden van die Commissie zijn te Parijs om met de advocaat van Prinses Stefanie te onderhandelen over de herkrijging van haar Rembrandt, maar de besprekingen schieten niet op ; integendeel, de drie afgevaardigden hebben zich door de charmes van Parijs, en van de parisiennes, laten inpalmen.

Moskou wordt gewaar dat er te Parijs iets aan het mislopen is, en, om dat te onderzoeken, én om tegelijkertijd de herkrijging te bespoedigen, wordt een Gemachtigd Inspekteur naar Parijs gestuurd...

-
- ✧ Lampen van het huis «AVENUE», Kapellestraat 105 Oostende
 - ✧ «Révolution d'Octobre» van huis «NOVA», A. Pieterslaan 72 Oostende
 - ✧ Etensgerei van Restaurant «KWINTE», Visserskaai 28 Oostende
 - ✧ Dameskapsels : Nicole LIPPENS

Na de vertoningen komen toeschouwers en spelers gezellig samen in het lokaal : Hotel «Aux Armes de la Ville»,
St.-Sebastiaanstraat 23 Oostende

waar hongerige magen en dorstige kelen fatsoenlijk behandeld worden.

Vrijdag 31 oktober
Zaterdag 1 en zondag 2 november 1980

NINOTCHKA

blijspel in 3 bedrijven
door MELCHIOR LENGYEL

Personages (in volgorde van optreden)

LEON DAGOULT, *advokaat*
IVANOV)
BRANKOV) *afgevaardigden*
BIBINSKI)
NINA YAKOUSOVA
HOTELBEDIENDE
COPPELIA
NADINE
PRINSES STEFANIE
DIMITRI KRASNOV
DE OUDE GOUISCHEFF

Filip MENU
Walter DEBRUYNE
Karel NEELS
Frank MARES
Marleen VERSCHEURE
Olivier DE BUCK (*)
Christine GLIBERT
Hilde BOUTEN
Nicole MORLION
Luc SURMONT
Albert MENU

Regie : Albert MENU

Eerste bedrijf :

- eerste tafereel : een middag in een Parijs Hotel
- tweede tafereel : dezelfde nacht, zeer laat

Tweede bedrijf : 39 dagen later

Derde bedrijf : 's anderendaags

PAUZE NA HET EERSTE BEDRIJF

(*) de jongeheer Olivier DE BUCK treedt op als gast,
lid van het Jeugdtoneel «Studio James Ensor» alhier.

NIEUWS VAN N.V. TEVEO

UITBREIDING VAN MUZIEKPROGRAMMA'S TELERADIO OOSTENDE

1. TELERADIO 1 op 95,5 MHz = FM

✧ met ingang van **maandag 3 november**, en op verzoek van heel wat trouwe luisteraars :

wordt op alle werkdagen het populair klassiek muziekprogramma van **Teleradio 2** overgenomen ;
dit van 18 tot 19.30 u.

van 19.30 u. tot 22.30 u. wordt het programma dan verder gezet met non-stop ontspanningsmuziek.

✧ op zaterdagen, in uitgesteld relais van **Teleradio 2** van 19 u. tot 20.30 u. : populair klassiek

✧ op zondagen, eveneens in uitgesteld relais : van 19 u. tot 20.30 u. : operette en musicals.

2. TELERADIO 2 op 95,9 MHz = FM

✧ op maandagen, woensdagen en donderdagen : populair klassiek van 18 tot 19.30 u.

✧ op dinsdagen : operette en musicals, van 18 tot 19.30 u.

✧ op vrijdagen : opera en belcanto, van 18 tot 19.30 u.

Inlichtingen

NV TEVEO, Stadhuis, 2e verd. Oostende - tel. (059) 80 35 58

Storingen na 17 u.

tel. (059) 32 30 58

Oorsprong: *ghaye w.*

Bewaar dit in Uw bestendig bereik! *we/8ae*

DE PLATE