

DE BACCHANTEN

toneelgroep

vk



stelt voor...

Een kwaliteitsvol cultuur- en ontspanningsleven uitbouwen dat is de taak van VLAAMSE KLUB KUST.

Veel hangt af van belangloze medewerkers.

Wilt u het voortbestaan van V.K.K. helpen veilig stellen, dan liggen prima hulpmiddelen binnen handbereik:

- u kunt een lidkaart met gratis abonnement bekomen,
- u kunt losse kaarten voor alle manifestaties bestellen,
- u kunt een publiciteit plaatsen in onze programmabrochures,
- u kunt steunbijdrage storten op 559-2566400-69 V.K.K.,
- u kunt een affiche aan uw raam hangen, enzomeer...

Alvast duizendmaal dank aan hen die op een efficiënte manier hun sympathie betuigen!!

Voor alle informatie en dokumentatie:

SEKRETARIAAT V.V.K.

KEMMELBERGSTRAAT 7

8400 OOSTENDE

Tel. 059/70 38 66



NOORDSTARFONDS v.z.w.

steunt bestendig het kulturele leven in Vlaanderen.

NOORDSTARFONDS is de kulturele stichting van de Vlaamse verzekeringsmaatschappij DE NOORDSTAR EN BOERHAAVE Groot-Brittanniëlaan 121, Gent - tel. 091 / 25 75 15



Zachtjes met de deuren

Een pittige komedie van Michel FERMAUD

*Programma paschonen en
De Plaf
door Bacchanal-acten*

• VANBLAERE
Joséstraat 5
OOSTENDE



Deblatier

AAN DEZE PRODUKTIE WERKEN MEE:

TONEELMEESTERES	Yvonne Van Eeckhoute
DECORBOUW	Joris Ghekiere
BEKLEDING	Frank Brys
STOFFERING	Johanna Gouwy
LICHTMONTAGE	Marc Victor
GRIME-HAARWERK	Rita Claeys
AFFICHEONTWERP	Yves De Coster
ADMINISTRATIE	Ivan Poldervaart

De afdeling Plastische Kunsten van het STIMJO

organiseerde -onder de geestdriftige leiding van haar leerkrachten- een tekenwedstrijd rond het thema van dit stuk. Affiche en tekeningen in programmabrochure werden ontworpen door leerlingen van P.K. STIMJO!
DE COTSTER YVES kwam als winnaar uit de bus

De tekeningen van:
MYRIAM DE KEYSER, MYRIAM JANSSENS, KURT MEES-
SCHAERT, VERONIQUE SEELS, GUY VAN EECKHOUTE,
CLAUDE VERDUYN, ANNICK VERSHELDE EN ANJA
VRANCKEN trokken de speciale aandacht van de jury.
Alle ontwerpen kan je bekijken tijdens de pauze.

PROFICIAT P.K. STIMJO!!

Grafische uitwerking programmabrochure en affiche
Grafisch Bedrijf Lammaing

QUICK SHOP
Nieuwkuisspecialist!

MEER DAN 25 JAAR
VAKMANSCHAP



"Luxe"
en
"Economic"

AFHALEN - THUISBESTELLEN

Koningstraat 11,
Alfons Pieterslaan 76,
Torhoutsesteenweg 148,

8400 OOSTENDE - Tel. 059/70.50.52
8400 OOSTENDE - Tel. 059/70.57.30
8400 OOSTENDE - Tel. 059/70.18.01

BLOEMENSIERKUNST



W. Christiaen - Brouckaert
Nieuwpoortsestwg. 61-63

OOSTENDE

TEL. 059/70.38.72

SPAREN

- WINSTGEVEND
- VEILIG
- SOEPEL

Bij de



KREDIET .o. NUVERHEID

en de

ASLKE

De N.M.K.N. geniet staatswaarborg



Uw agent:

VANHECKE JORIS

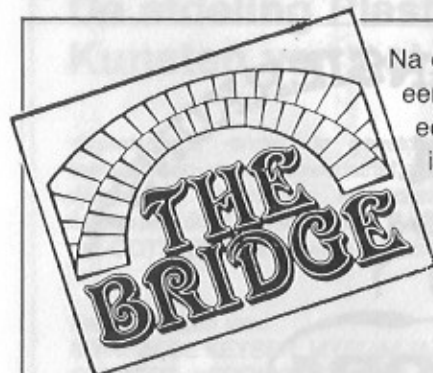
Derbylaan 2

8400 Oostende

(Mariakerke)

Tel. 059/50.66.75

GELDPLAATSINGEN - LENINGEN - VERZEKERINGEN



Na een leuke film of
een mooi toneelstuk ...
een aangenaam zitje
in

De ideale plaats om lekker uit te bollen

SNACKS - SPECIALITEITEN

☆ Spaghetti ☆ Kaasstoeltje

Christinastraat 70
of Lijnbaanstraat 3a,
Tel.: 059/50.72.05

Open van 10.30 tot ?
Dinsdag gesloten
(Parking in het hart van de stad)

Bankservice, handig meegenomen



Kantoren

OOSTENDE

Rogierlaan 56, 8400 Oostende - tel.:059/80.21.43

BREDENE

F. Vinckelaan 169, 8401 Bredene - tel.:059/32.07.03

MIDDELKERKE

De Smet De Nayerstr. 20, 8430 Middeldk. - tel.:059/30.28.44

GISTEL

Stationstraat 1, 8240 Gistel - tel.:059/27.87.41

DE HAAN

Stationstraat 13, 8420 De Haan - tel.:059/23.51.14



RAIFFEISENKAS

een volledige bankservice voor gezin en beroep

DE BOU MM

BEHANGPAPIER



DUIZENDEN ROLLEN

netjes en overzichtelijk uitgestald
behangpapier vanaf 59 - 80 fr. enz.

vinyl vloerbekleding à 219/de m2

kamerbreed 4 m.

Torhoutsesteenweg 40 Oostende 8400

Tel.:059/80.05.29 - 70.33.28

DE IDEALE FILMAVOND

iedere donderdag om 20 uur

FILMCLUB 62 CINE STUDIO

Vlaanderenstraat - 8400 Oostende

Onze jeugd is de toekomst van morgen.

Vaak voelen jonge mensen de toneelmicrobe onder hun voetzolen kriebelen,
ze willen de planken op,
een kans krijgen
om de magische wereld van het theater binnen te stappen.
Meestal moeten ze daar lang op wachten,
maar nu is het zover:
vanavond wagen zij de grote stap!
Vanavond ziet u ze voor het eerst aan het werk:
deze nieuwe bloedlichaampjes van de Bacchanten.
Maandenlang hebben ze met een onblusbare werklust
steeds weer alle repetities bijgewoond.
Steeds weer werd gezocht naar de juiste intonatie en loopjes.
Ze moesten het overdoen,
nog eens en nog eens.
En nooit verloren ze de moed,
waren wild-enthousiast
en de volgende repetitie stonden ze er weer
boordevol energie en frisse moed.

Werken met deze jonge mensen
was dan ook verkwikkend.
Samen hebben we de groei van de zo reële illusie
- die toneel toch is - voorbereid.
De doolie letter van de brochure kwam tot leven in hun persoonsje.
Langzaam, maar o zo zeker,
begonnen de figuren juiste gestalte te krijgen...
Ze hebben gewerkt, hard gewerkt,
deze jonge mensen.
Dat niet appreciëren
zou betekenen
dat er geen gerechtigheid meer in de wereld is...

"Zachtjes met de deuren"
is een stukje pretentieloos toneel,
pretenteloos gebracht
als een borrelend champagnebad.
U treedt binnen
in een droomwereldje
bevolkt met zenuwachtige kers-verse-acteurs
en als ze straks
de toneelillusie weer wegschminken,
dan zijn ze gewoon weer zichzelf:
mensen die met honderd procent inzet
gewerkt hebben
om een beetje warm applaus.

GWEN



ZACHTJES MET DE DEUREN



Een blijspel, een schets van het alledaagse leven in een modern gezin met grote kinderen. Iedereen leeft zijn eigen leventje, zonder ook maar enigszins rekening te houden met de anderen. Natuurlijk een chaos, maar dan een prettige chaos!

DE PERSONAGES

Vader André doet zijn best: werkt hard als industrieel en probeert thuis rust te vinden. Tevergeefs, zoals blijkt. Volmaakt is hij niet en toch is hij innerlijk anders, dan zijn gedrag laat vermoeden.

RAF JANSSENS

Moeder Alice is een onschuldige, goedgehartige en nogal lichtgelovige. Op een overdreven wijze en meestal op het verkeerde ogenblik speelt ze het huisvrouwje en loopt te koop met haar moederliefde.

LILIANE BLANCKAERT

En dan de jonge bende: ieder heeft zijn eigen karakter, niet altijd rustig, maar zeker uitgesproken.

François, de zoon: erg onstuimig, modern en hoogmoedig. Speelt muzikant in tingel-tangel-kafeetjes.

PIETER LALEMAN

Dominique, de oudste dochter is de "pin-up-girl" van de familie. Erg snobistisch, droomt zij ervan filmster of mannequin te worden.

CHANTAL VANHOUCKE

Daniële, de jongste dochter, is uit ander hout gesneden. Romantisch en enthousiast neemt zij haar wensen als werkelijkheid.

SONJA THERSSEN

Grootmoeder leeft in de wereld van het verleden, wat niet belet dat ze haar kleinkinderen verrassend goed begrijpt.

KAAT DEROO

Om het geheel af te ronden zijn er nog:

Pinky, het liefje van François. Aan gezond verstand heeft zij geen gebrek. Ze behoort nog niet tot de familie en is dus nog normaal.

TINEKE VERMEESCH

Maar Georges, de verzekeringsagent en aanbidder van Daniële is het prototype van de slungelige bourgeois.

DIRK LIEVENS

Het ongekomplexeerde en niet al te slimme dienstmeisje Arlène loopt er nog tussen om af en toe de zaken in de war te sturen.

ANJA BORRET

Niet te vergeten het "oude heertje", dat...

ALAIN BOONE

Kortom: alle elementen zijn aanwezig om een laaiend generatieconflict uit te lokken. En een daverende lach, want auteur Michel Fermaud heeft de woeste confrontaties, het geschreeuw, het klappen van de deuren beschreven met de relativerende warmte van de ware humorist.



REGIE: GWEN DEPREZ

Begon haar loopbaan bij "De Bacchanten" als Receptioniste in "De Bruiloft" van Berthold Brecht.

Verzorgde de grime in "Het Spinneweb" van Agatha Christie. Nam de zware taak op zich van Regie-assistente en toneelmeesteres van Remi Van Duyn in "Het Reservaat" van Ward Ruyslinck. Werkte aan de zijde van Maurits Balfoort voor de regie van "De menselijke stem" van Cocteau en "Sususususut" van Cyriel Buysse. Trad op in diverse stukken bij "De Bacchanten" en speelde de rol van

- **August junior** in "August, August" van Pavel Kohout
- **Colette** in "Oscar" van Claude Magnier
- **Klare Ignatok** in "Rust à la Russe" van Valentin Katajev
- **Mary** in "Lieve Francis" van Jo Ceulemans
- **Barbara** in "No sex please" van Mariott en Foot
- **Helga** de helderziende in "Moordkuil" van Ira Levin
- **Jeanine** in "Kerstnacht op de vismarkt" en "Het zachte heengaan van Peetje Amedé" van Roger Pieters
- **Paula** in "Een avond in november" van Pierre Soetewey
- **Arlette** in "De man, de vrouw en de dood" van André Roussin
- **Jeanne** in "Eenentwintigen" van Rudy Geldhof
- **Marion** in "Een meisje in mijn soep" van Terence Fresby

Iemand uit de toneelwereld houdt staande dat de beroemde auteur Bamoletti zich op Gwen inspireerde voor de keuze van de titel voor zijn suksesstuk "Een parel van een meid". Wij beamen dit ten stelligste!

wie ben ik?
 wat ben ik?
 eigenlijk niets
 en toch iets
 je zou kunnen zeggen
 dat ik een kameleon ben
 want
 ik kan zo verdomd geleerd doen
 en zo godonnozel zitten zwanzen
 ik kan zo heel heel deftig zijn
 en zo lekker hip en slordig
 ik kan zo uitzinnig kwaad zijn
 en dan weer honingzoet
 ik kan er zo piekfijn uitgedost bijlopen
 maar hoe vaak zie je me niet blootvoets boodschappen
 doen?
 op mij kan je eigenlijk geen ticket plakken
 ik pas in geen enkel schuifje
 misschien dat ik daarom dan ook toneel speel
 omdat er complexen in me zijn
 die me niet helemaal als normaal laten leven
 ik raak te gemakkelijk opgewonden
 ongeduldig
 slecht gehumeurd
 blij
 boos
 acteren is een prachtige vlucht
 uit al die stemmingen
 en maakt mij onzichtbaar

dit is een uittreksel uit
 de eerste dichtbundel

"STILLE BRIEVEN" van GWEN

een verzameling van een reeks impressies gaande van eenzaamheid, leegte tot erotiek. De "Stille Brieven" zijn de verpersoonlijking van haarzelf, niet gemaakt om opgesloten te worden. Op dat werk heeft Willy Bosschem ingepikt met zeer mooie illustraties. De dichtbundel werd slecht op 500 genummerde exemplaren uitgegeven en is te koop tijdens de pauze.

ROLLER SKATING DROOM
 TAVERNE DE SCHAATSE LEFFINGE

N° 1
 IN BELGIE



EERSTE ROLLER SKATING OP ZIJN AMERIKAANS IN BELGIE
 Plezier, amusement, gezelligheid op rolschaatsen of voor kijklustigen.
 650 m² sfeer - belichting - muziek.

Een dag van 18 tot 24 uur - woensdag van 14 tot 24 uur - zondag van 11 tot 24 uur - zaterdag gesloten. Alle vijf dagen open van 14 tot 24 uur. Prijsen en programma's mogelijk. 2 Namiddagse sessies open voor vrouwen - scholen of familieverband aan sterk verminderde prijzen. Indien wensen open van 9 uur voor school, groepen en verloop van de nacht u.v. gratis met alle baby's in de Leffinge en de Kammerbergstraat in Oostende.

Albert Compemolle-Dalle
 Albert I Wandeling 32
 8400 OOSTENDE

Waar ? Slijpesteenweg 22-24, LEFFINGE - Tel. 059/30.38.00 - 70.48.67

met
 eksklusieve
 collecties



elke dag
 open-deur
 bij

Line

kaaistraat 14 - oostende - ☎ 70.70.43

MICHEL FERMAUD over zijn deuren, zijn stuk en zijn familie:

"Die deuren zijn net zo opgewonden als de bewoners van het huis. Nogal logisch, want deuren nemen altijd het karakter van mensen over.

Deuren van een notaris zijn gecapitoneerd en zwijgzaam, die van een schrijver kraken soms, die van een kinderkamer kraaien en die van een ministerie hebben wel eens neiging om te klemmen.

Als je iemand wil doorgronden, moet je vooral op zijn deuren letten. De deuren in mijn stuk hier hebben nooit rust bij mijn gezinsportret. Een gezinsportret is iets anders dan een familieportret. Op een familieportret kijkt iedereen naar het volgeltje, dus naar hetzelfde punt.

In werkelijkheid gebeurt zo iets zelden.

Elk gezinslid heeft

- om het beeld nog even vast te houden -
zijn eigen vogeltje.

Het gezin is niet altijd een perfecte slagorde.

Het lijkt soms meer op een fladderende voliëre, waar iedereen een andere richting uit wil, zijn richting natuurlijk.

En dat is niet tragisch. Integendeel.

Families waar iedereen steeds in de pas loopt, waar nooit een luid woord valt,

waar men niet eens lekker kan botsen -

zo'n families verdienen ons medelijden.

De familie is de basis van de maatschappij en daar moet geen verplichte stempel van "harmonieus" op gekleefd worden of bij geëist worden.

In mijn gezin hier leeft iedereen zich uit.

volgens zijn diepste wezen. Mooier kan het niet.

Dat er geschreeuwd en gepest wordt,

dat de deuren er knallen als voetzoekers,

dat is een bewijs van vitaliteit.

Die lui hebben geen last van frustraties.

Hun hart ligt op hun tong.

En als ze soms als het ware

met getrokken messen tegenover elkaar staan,

is dat maar schijn.

En schijn bedriegt.

Wat men soms tegen vader, moeder,

of zuster of zoon zegt,

zou men zich tegenover een buitenstaander

nooit durven permitteren.

Want... die buitenstaander

ligt niet zo nauw aan het hart.

En zeg... weet je waarom de mensen

zich slap lachen

bij het zien van "Zachtjes met de deuren"?

Omdat de hele affaire zich afspeelt bij een ander,

terwijl ze best weten dat..."



ISOLEER UW VENSTERS ZONDER RAAM- VERANDERING...



met de dubbele beglazing

Thermobel Renovatie

Gemakkelijk. U verwijderd de
enkelvoudige beglazing
en de stopverf
uit uw raam.

Dan plaatst u de op maat
vervaardigde Thermobel Renovatie. Meer hoeft u niet te
doen om metéén op energie te besparen.

 **Glaverbel**

Gespecialiseerde verdelers:

Glashandel J. FRANCIER

Torhoutse steenweg 509
8400 OOSTENDE
Telefoon 059/70.15.55

TWEE OGEN EEN ADRES



Van Iseghelelaan 117 - 8400 Oostende - Tel.: 059/80.04.79

Wil je een avondje ontspannen
bij de Bacchanten ?

Kom dan naar hun stamkroeg

Old Inn

Bij ANNIE- en HERMAN

Louisastraat 12 - 8400 Oostende

Tel.: 059/70.50.60

Gesloten op woensdag

Boekhouding & fiscaal advies

* OP COMPUTER VERWERKT

* OP MENSENMAAT BEHANDELD

ACCOUNTANTSKANTOOR Roland VANDENBROUCKE



Pycke de ten Aerdelaan 9
Koningstraat 104
8400 Oostende
Tel.: 059/70.06.54 - 70.03.36

Kaarten en plaatsbespreking

Tijdens de pauze of SEKRETARIAAT V.V.K.

Kemmelbergstraat 7, 8400 Oostende - Tel. 059/70.38.66

Eke werkdag na 17.00 uur

10, 11, 12 en 13 mei - 20.30 uur
Feest- en Kulturpaleis
"DE BACCHANTEN", toneelkring van V.K.K.



NE LEEUW ZONDER TANDEN

Een komisch politespel rond een mysterieuze moordzaak. Echt volktheater, waarin auteur Romain Deconinck bij de personen die men 'het uitschot van de maatschappij' noemt 'de mens' probeert te ontdekken met zijn gebreken en gaven, en zodoende de menselijke drijfveer van het misdrijf tracht aan te tonen.

Toegangsprijs: 150 (100)

Vrijdag 30 maart - 20.30 uur
Auditorium Casino-Kursaal

FRANCOIS GLORIEUX IN CONCERTO

Deze grote musicus met zijn ongelooflijke veelzijdigheid en zijn wereldberoemde improvisatierecitals stelt zijn meest recente ontdekking voor: de YAMAHA GS 1, een verbazingwekkend instrument, een mini-vleugel, met de gevoeligheid van een klassieke piano en een enorme diversiteit aan klanken.

Toegangsprijs: 400 (300)



Zaterdag 9 juni - 20.30 uur
Auditorium Casino-Kursaal

KONINKLIJK BALET VAN VLAANDEREN

Aan de overdonderende successen en triomfantelijke wereldtournees van deze talentvolle balletgroep komt geen einde!

Naar jaarlijkse traditie wordt het seizoen 83-84 van V.K.K. besloten met een gala-optreden: een waaijer van nieuwe verrassende en verbluffende choreografieën, een uitzonderlijk dansvuurwerk!

Toegangsprijs: 500 (300)



HARTELIJK DANK OM DE BEREIDWILLIGHEID

Peter en Cecile LOECKX-GOVAERT

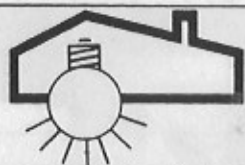
Kunst- en antiekhandel
AANKOOP-VERKOOP

Torhoutsesteenweg 34 - 8400 Oostende

Schrijnwerkerij

Verniers Den Dooven

Honoré Borgerstraat 50, Oostende



B. VAN DEN BROECKE & Zn.

p.v.b.a.

Torhoutsesteenweg 234, Oostende

Alf. Pieterslaan 67

BLOEMEN
Mayflower

OOSTENDE

DEKOTAP

DE KAASPLANK

Tel. 059/70.08.80

Nieuwpoortsestwg. 511, 8400 Mariakerke (Oostende)

- ☆ Alle kaassoorten
 - ☆ Aangepaste wijnen
 - ☆ Verse zuivel- en hoeyeprodukten
- Men bestelt kaasschotels aan huis



Wij beschermen uw kostbare bezit



Agentschappen te

OOSTENDE

- Kapellestraat 3
- Torhoutsesteenweg 160-162
- Elisabethaan 3
- Dr. E. Moreaukaan 67
- Guldenpoortlaan 14
- iZandvoorde: Dorpsstraat 34
- NMKN-ASLK - A. Pieterslaan 78
- NMKN-ASLK - Kerkaan 20
- NMKN-ASLK - Derbyaan 2

BREDENE

- Duinenstraat 324

GISTEL

- Markt 14

OUDEBURG

- Marktplein 28

ASLKE

Brandverzekeringen

MIDDELKERKE

- J. Gassekaan 5

EERNEGEM

- Stafestraat 52

de vlaamse klub kust stelt al zijn
vertrouwen in de
BANK VAN PARIJS
EN DE NEDERLANDEN



leopold III laan 13, 8400 oostende
telefoon (059)50 08 33

DIJZ 900

Marcel VANBLAERE
Marie-Joséstraat 5
8400 OOSTENDE

DITS delikatessen

Dits Delikatessen biedt u een uitgelezen aanbod van de fijnste vleeswaren (van Dits natuurlijk). Met een enorme keuze zelfbereide frisse slaatjes. Met wild. Met bereide feestgerechten. Met spit- en grill-specialiteiten. Met nu ook een selectie van fijnste binnen- en buitenlandse kazen.

Er is een feestelijke keuze van klaargemaakte gerechten. Vraag ons uw traiteurboekje. - Selekte wijnen - broden, broodjes en feestgebak.

... En een hartelijke bediening. Een winkel waar U niet voorbij kan lopen.

Leopold III laan 15 - 8400 Oostende
(tegenover Mercatorschip)
Telefoon (059) 50 43 24

Openingsuren : van 10 tot 13 u. en van 15 tot 19 u.
Zondag van 10 tot 13 u. en van 16 tot 19 u.
Verplichte sluitingsdag : woensdag.



Oostende
2021/2020
Invent. nr.: 1001/2019
DE PLATE