

DE BACCHANTEN

toneelgroep

v.k.k.

stelt voor...

Een kwaliteitsvol cultuur- en ontspanningsleven uitbouwen dat is de taak van VLAAMSE KLUB KUST.

Veel hangt af van belangloze medewerkers.

Wilt u het voortbestaan van V.K.K. helpen veilig stellen, dan liggen prima hulpmiddelen binnen handbereik:

- u kunt een lidkaart met gratis abonnement bekomen,
- u kunt losse kaarten voor alle manifestaties bestellen,
- u kunt een publiciteit plaatsen in onze programmabrochures,
- u kunt steunbijdrage storten op 559-2566400-69 V.K.K.,
- u kunt een affiche aan uw raam hangen, enzomeer...

Alvast duizendmaal dank aan hen
die op een efficiënte manier
hun sympathie betuigen!!!

Voor alle informatie en dokumentatie:

SEKRETARIAAT V.V.K.
HUIZE ORANJE

KEMMELBERGSTRAAT 7
8400 OOSTENDE
Tel. 059/70 38 66

OPEN OP MAANDAG EN VRIJDAG NA 17 UUR



NOORDSTARFONDS v.z.w.

steunt bestendig het kulturele
leven in Vlaanderen.

NOORDSTARFONDS
is de kulturele stichting
van de Vlaamse
verzekeringsmaatschappij
DE NOORDSTAR EN BOERHAAVE
Groot-Brittanniëlaan 121,
Gent - tel. 091 / 25 75 15



FEESTPALEIS OOSTENDE

17 - 18 - 19 - 24 - 25 - 26 OKTOBER 1985 om 20.30 u.

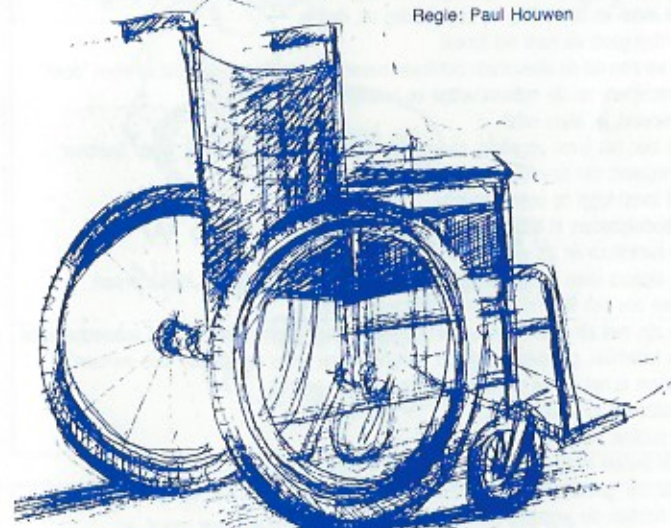
DE BACCHANTEN

TONEELKRING VAN VLAAMSE KLUB KUST

THUIS

van Hugo Claus

Regie: Paul Houwen



aan "De Plek"

Marcel VANBLAERE
Marie-Joséstraat 5
8400 OOSTENDE

KNIPOOGJE NAAR JOU LIEFSTE TONEELVRIEND



Waarom doen ze dat toeh, dat toneelspelen?

Je vraagt het je af, waarom die Bacchanten dat nu al bijna twintig jaar volhouden op die planken.

Voor de lol? Voor het applaus? Uit ambitie?

Voor de naam? Om thuis weg te zijn?

Neen, het is méér dan lol, méér dan applaus, méér dan eer.

Het is een avontuur, een ludieke zelfstudie, een inzicht krijgen in stem, gestiek en bewegen, een spannende zoektocht en een deugddoende ontdekking van "de mens".

Ook voor ons, publiek, is toneel iets zien van wat we eigenlijk in de kern zijn.

Mensen! Met alles erop en eraan!

In 't sotte, in 't vroede en in 't amoureuze!

Wij mensen, leven en vullen onze dagen met allerlei gedoe.

Wijs en dwaas, geestdriftig en gelaten, opgewonden en met hangende pootjes.

We leven en doen. Dag in, dag uit, dag uit, dag in.

En dan gaan we naar het toneel.

En we zien dat de acteurs iets zichtbaar maken van ons diepste zijn; dat ze leven "doen" verschijnen, op die onbarmhartige en heerlijke toneelplanken.

Gespeeld, ja. Maar echt!

We zien het leven uitgelicht, anders dan het leven van alle dagen, maar daarnaar verwijzend; dat dagelijks leven belichtend.

Dat leven krijgt op scène gestalte.

In boertigheden, in stilten.

Als karikatuur en als signaal van existentiële ernst.

De acteurs laten ons schateren en grinniken, schreien, huiveren en nadenken.

Laten ons een flitsend inzicht in "de mens" ervaren.

We zijn met zijn allen - acteurs en publiek - reeds jaren verliefd op dat scénische défilé van tederheid, grappen, wanhoop, zaligheden en ander gewas dat "des mensen" is.

Daarom is het dat ze dat al bijna 20 jaar doen:

de acteurs: toneelspelen

het publiek: kijken en luisteren.

In de laatste jaren werden heel wat heilige huisjes en biechtstoelen gesloopt.

Maar, die "gezamenlijke biechtstoel" - die de toneelzaal is - zal wel nooit gesloopt worden.

We hebben die wondere ruimte nodig.

Om altijd wéér en méér te leren wat "mens-zijn" is.

En voor vanavond wensen we je samen met de voltallige bemanning, die het geheel artistiek, technisch en administratief rechthouden: "Veel fijnzinnig theatergenot"!!!

VOOR KENNERS EN SNOEPERS

DE KAASPLANK

☆ Alle kaassoorten

☆ Aangepaste wijnen

☆ Verse zuivel- en hoeveproducten

Men bestelt kaasschotels aan huis

Nieuwpoortsestwg. 511, 8400 Mariakerke

☎ 059/70.08.80



BLOEMENSIERKUNST



W. Christiaen - Brouckaert
Nieuwpoortsestwg. 61 - 63

OOSTENDE

TEL. 059/70.38.72

VERZEKERINGEN FERNAND FINAUT

Kraanvogelstraat 9

8400 Oostende

Tel.: 059/80.26.79

ALLE VERZEKERINGEN - ALLE MAATSCHAPPIJEN - ALLE PRIJZEN



REEDS 35 JAAR

TOT UW DIENST



FIDUCIAIRE SMETS

Belastingconsulenten
Externe accountants
Sociale dienst werkgevers

Driftweg 49 - 8401 Bredene - Tel. 059/32 20 23



GENERAL AFFAIRS

Verzekeringsmakelaars
Beleggingsadviseurs
Spaarkas Anhyp

DE BOUWM BEHANGPAPIER



DUIZENDEN ROLLEN

netjes en overzichtelijk uitgestald
behangpapier vanaf 69 - 80 fr. enz.

vinyl vloerbekleding à 195/de m2

kamerbreed 4 m.

Torhoutsesteenweg 40 Oostende 8400

Tel.: 059/80.05.29 - 70.33.28

AL UW FAKTUREN BEVEILIGD
100 % WINSTZEKER

BELGO-FACTORS

GEEN RISIKO, GEEN CASH-PROBLEEM
VOLLEDIGE FACTORING-SERVICE

- Steenweg op Tielen 51, 2300 Turnhout - Tel. 014/42.29.11
- G. Callierlaan 147, 9000 Gent - Tel. 091/34.13.44
- Louizalaan 179 B9, 1050 Brussel - Tel. 02/647.01.70

De doordachte financiële strategie.

DE SPAAR KACHEL

Elektrisch verwarmen
tegen 50 %-tarief



IMEWO IMELOOST IMELKANT EBES



Opticien - Optometrist
kontaktklenzen

A. VAN OVERLOOP

Vlaanderenstraat 9A
8400 Oostende
Tel. 059/70.70.03

N.V. TEVEO

STADHUIS 2e Verdiep - Tel. 059/80.35.58



- 16 TV-programma's
- 16 radio FM programma's
- 1 non-stop lichte muziek
- 1 non-stop klassieke muziek

QUICK SHOP
Nieuwkuisspecialist!
MEER DAN 25 JAAR
VAKMANSCHAP



"Luxe"
en
"Economic"

AFHALEN - THUISBESTELLEN

Koningstraat 11,
Alfons Pieterslaan 76,
Torhoutsesteenweg 148,

8400 OOSTENDE - Tel. 059/70.50.52
8400 OOSTENDE - Tel. 059/70.57.30
8400 OOSTENDE - Tel. 059/70.18.01

Het

N C M V

Nationaal Christelijk MIDDENSTANDS verbond

De middenstand kan er terecht voor:

- * Inlichtingen
- * Dienstbetoon
- * Deelname aan de werking van plaatselijke afdelingen en beroepsverenigingen

TAVERNE
NA IEDERE
VOORSTELLING
EEN STELLA IN



Wapenveld 10 - 8400 Oostende
Tel. 059/70.67.82

ONS RESTAURANT IS VERMAARD VOOR:

- Het verzorgde dagmenu
- De maandelijkse fijne etentjes voor een zacht prijsje
- De jacht- en visfestivals
- Zijn eindejaarsreveillon
- De uitstekende kaart
- Het inrichten van feesten en banketten



Inlichtingen en bestellingen bij
Frank VERHAEGEN
Kemmelsbergstraat 7 - Oostende
Tel. 059/70.38.66



C.B.B.
SPECIALIST IN
BAKKERIJGRONDSTOFFEN

Zandvoordeschorredijkstraat 14
8400 Oostende - ☎ 059/70.03.36

Boekhouding & fiscaal advies
* OP COMPUTER VERWERKT
* OP MENSENMAAT BEHANDELD

ACCOUNTANTSKANTOOR
Roland VANDENBROUCKE



Pycke de ten Aerdelaan 9
8400 Oostende
Tel.: 059/70.06.54 - 70.03.36

SPAREN

- WINSTGEVEND
- VEILIG
- SOEPEL

Bij de



KREDIET en NUVERHEID

en de

ASLK

De N.M.K.N. geniet staatswaarborg



Uw agent:

VANHECKE JORIS
Derbylaan 2
8400 Oostende
(Mariakerke)
Tel. 059/50.66.75

GELDPLAATSINGEN - LENINGEN - VERZEKERINGEN

deweert
INTER
SPORT
OOSTENDE

SPECIALIST
in
ALPYNSE SKI
en
LANGLAUF SKI

Vanaf 2 november
een totaal
vernieuwde
SKI-AFDELING!

de beste merken:

•SKI'S

Atomic - Blizzard - Elan
Fischer - Rossignol - Tecno Pro

•BINDINGEN:

Look - Salomon - Tyrolia

•SCHOENEN:

Nordica - Koflach - Salomon - Caber

•KLEDIJ:

Belfé - Luhta - La Licorne - Ellesse
Ciesse Piumini - Tenson - Millet

H. Serruyslaan 2



Torhoutsesteenweg 1

HARTELIJK DANK OM DE BEREIDWILLIGHEID

Peter en Cecile LOECKX-GOVAERT

Kunst- en antiekhandel
AANKOOP-VERKOOP

Torhoutsesteenweg 34 - 8400 Oostende



B. VAN DEN BROECKE & Zn.
p.v.b.a.

Torhoutsesteenweg 234, Oostende

DEKOTAP

Alf. Pieterslaan 67

BLOEMEN

Mayflower

OOSTENDE



SOLIVAL
UITLEENDIENST
... TOT UW DIENST



VERBOND DER
CHRISTELIJKE
MUTUALITEITEN
OOSTENDE

UITWERKING
PROGRAMMABROCHURES EN AFFICHE
GRAFISCH BEDRIJF
LAMMAING

p.v.b.a. Torhoutsestwg. 354, Oostende - 059/70.71.23



Restaurant - Traiteur
Tea-Room - Taverne

Los Angeles

Freddy Lannoye-Decuypere
ZEEDIJK 147 - 8400 Oostende
Troonstraat 107
(tegenover het Media-Center)
Tel.: 059/50.52.07

OPEN GANS HET JAAR

- In de winter open vanaf 10.00 uur - de donderdag gesloten - in het seizoen alle dagen open vanaf 09.00 u.
- Van Snacks-Dagschotel-Toeristische menu en week-end menu tot gastronomische menu's.
- Verzorgde snelle bediening, aangename sfeer met zeezicht, aangepaste muziek met orgelklanken (organist Vansteenkiste Robert).
- Aparte geklimatiseerde zalen voor vergaderingen, maaltijden, feestelijkheden, dansgelegenheid met gratis orgelmuziek of disco-bar.
- Alle speciale menu's op aanvraag aan democratische prijzen. Grote keus van warme en koude schotels (traiteursdienst) aan interessante prijzen met thuisbestelling.
- Voor alle verenigingen menu's aan zeer economische prijzen met dansgelegenheid en gratis orgelmuziek of disco-bar.

Vraag inlichtingen!! Vrijblijvend.

Het restaurant naar ieders keus en beurs!!!

OMTRENT THUIS

Een typisch toneelstuk van Hugo Claus, geschreven in het hem zo eigen mengsel van Vlaams en Nederlands. Deze taal, die men stilaan het "Clausiaanse Nederlands" is gaan noemen, is verstaanbaar voor alle Nederlandstaligen, of ze nu in Amsterdam, Antwerpen of Oostende wonen. Ik stond er dan ook op dat de actrices en acteurs deze taal zouden gebruiken tijdens de voorstelling, hoewel ze aanvankelijk vroegen of ze niet gewoon Oostends mochten spreken. Ik geloof echter niet dat het ooit de bedoeling van Claus geweest is THUIS te laten overtrekken tot de "couleur locale" van de plaats waar het stuk zou opgevoerd worden.

HUIS staat voortdurend op de wip tussen het komische en het tragische, stemmingen en gevoelens worden in korte tijd opgebouwd en abrupt afgebroken, soms is er een neiging tot het groteske. Het is voor de spelers dan ook geen gemakkelijke opdracht om zich in die steeds wisselende gevoelens in te leven.

Iets over de personages.

Pa: centrale figuur, last van te veel energie, sexuele wensdromen, grote mond, bang hart.

Ma: wat levensmoe, weinig verlangens, kan toch nog soms onverwacht uit de hoek komen.

Rik: zoon, niet vaak thuis, eigenzinnig, een gesloten boek.

Sonja: vriendin van Rik, verpleegster die alles met de mantel der liefde weet te bedekken.

Lena Vergote: seniel en lijdend aan een algemene verzwakking van de spieren.

Over het eigenlijke verhaal wil ik niets kwijt. Daar zorgen de spelers voor. Hierbij wil ik ze trouwens danken voor de vele uren plezier tijdens de repetities.

Paul Houwen



Sint-Sebastiaanstraat 6, 8400 Oostende
Tel. 059/50.09.64



*Een man alleen,
die vertelt en fantasieert en liecht en ringt.
Vanuit de onmacht en vanuit de vreugde.
Tegen de moerscheit, de linnaliteit,
tegen de corruptie van het gewel,
tegen de retoriek van de dromers
tegen het gezond verstand.
Over erotisch en politiek,
over het moeilijke samen zijn,
over het groteske, geheime,
intens-melancholische van de dagelijkse dingen.*

*Met onredelijke angsten,
met een plotsse, wilde hoop,
naïef en wereldwijs,
een man alleen.*

Hugo Claus

Thuis

van Hugo CLAUS
Regie: Paul HOUWEN

ROLVERDELING

THEO VANDAELE

zijn vrouw

MONIQUE VANDAELE

RIK, hun zoon

SONJA

LENA VERGOTE

MARCEL VANBLAERE

LILIANE BLANCKAERT

PIETER LALEMAN

NANCY MAES

CECILE DEPREZ

AAN DEZE PRODUKTIE WERKEN MEE:

Tekststeun

Toneelmeesteres

Decorbouw

Bekleding

Stoffering

Behang

Klank en licht

Kleedster

Grime-haarwerk

Onthaal

Chris DEWULF

Rita GELDHOF

Joris GHEKIERE

Frank BRYN

Johanna GOUWY

Simonne VAN BIERVLIET

Marc VICTOR

Anita MISSANT

Rita CLAEYS

Anja BORRET

Sonja THERSEN

Francoise DEWULF

Ivan POLDERVAART

Nicole CASTEELS

Sekretariaat

Affiche-ontwerp

OMTRENT MEZELF



Bert Verhaegen, duivel en engel doet al van de Bacchanten, wou persé dat ik iets over mezelf schreef. Ik doe het, maar dan met een beetje tegenzin. Geboren en getogen te Oostende, dan naar Leuven getrokken om er Germanistiek te studeren. Zeer actief in het studententoneel met Joos Florquin en Maurits Balfoort als regisseurs. Daarna leraar te De Panne en acteur bij Sint-Rembert, Torhout, waar ik ontzettend veel geleerd heb van Guido Cafmeyer. Geleidelijk ook begonnen met poëzie voor te dragen.

Momenteel verlof zonder wedde en full time met theater bezig, als regisseur in het amateurtoneel en als rondtrekkend "zegger" van poëzie. Op het repertoire staan volgende volavondprogramma's:

Pablo Neruda - Vrede over het hemd van mijn broeder Homeros - Odyssee (bewerkt als solothear, vertaling Bertus Aafjes)

Poëzie uit de Derde Wereld (Latijns-Amerika, Azië en Afrika). De vrouw is anders dan de man en daar komt al die herrie van (kolderpoëzie)

In voorbereiding: Christmas Carol van Charles Dickens, in samenwerking met poppentheater 't Sterretje uit Antwerpen. Dat is het zowat. Meer kan er voor het ogenblik echt niet bij. Wie interesse heeft voor één van deze voorstellingen kan altijd terecht op 058-41 18 20, bij afwezigheid is er een inspreektoestel.

Paul Houwen

ISOLEER UW VENSTERS ZONDER RAAM- VERANDERING...



met de dubbele beglazing

**Thermobel
Renovatie**

Gemakkelijk. U verwijdt de
enkeelvoudige beglazing
en de stopverf

uit uw raam.

Dan plaatst u de op maat
vervaardigde Thermobel Renovatie. Meer hoeft u niet te
doen om meteen op energie te besparen.



Glaverbel

Gespecialiseerde verdeler:

Glashandel J. FRANCIER

Torhoutse steenweg 509
8400 OOSTENDE
Telefoon 059/70.15.55

- MEER DAN 1.000 CONTACTPUNTEN
- OPEN OOK ALS U VRIJ BENT
- PERSOONLIJKE BANKSERVICE
- ADVIES EN INFORMATIE
- EEN VOLLEDIG FINANCIËEL SERVICEPAKKET



RAIFFEISENKAS

De adressen van de Raiffeisenkassen vindt u
in de «Gouden Gids»
onder de rubriek «spaarkassen».

RESTAURANT ICARUS

nieuwpoortsteenweg 945 oostende
tel. 059/30.05.19

SFEERVOL MET GEZELIGE BAR, RUIME VERANDA MET EXCLUSIEF
ZONNETERRAS, ORGANISATIE VAN FEESTEN, OOK BIJ U THUIS.
GESLOTEN OP MAANDAG (NIET IN JULI & AUG.)



FIJNE IDEETJES BIJ

BOUTIEK ELLE

A. Buytstraat 44 8400 Oostende
Tel. 059/80.06.01



FEESTZAAL - RESTAURANT
p.v.b.a.

SUNSQUARE

- * Drie feestzalen en bar voor huwelijken
banketten, feestmaaltijden, parties,
begrafenissen, vergaderingen
(20 tot 80 personen).
- * Restaurant à la carte en
diverse specialiteiten.
- * Rustige ligging met goede
parkeermogelijkheden
- * Gezellige sfeer en matige prijzen.

Prinses Stefaniesquare, 37 - 8400 Oostende
☎ 059/70.22.55



OVERAL EN VOORAL
HOEDEN- EN HEMDENHANDEL

JACQUELOOT

Witte Nonnenstraat 29 A - Oostende
Tel.: 059/70.42.50

ASLK

ALGEMENE SPAAR- EN LIJFRENTOKAS
DE ASLK-RECORDBON!

WE DOEN MET JE MEE!

Kapellestraat 3 - 8400 OOSTENDE - Tel.: 059/70.77.81

DAGBLADEN - TIJDSCHRIFTEN
KERAMIEK - SPEELGOED

BIJ ONS

SAELENS

**EXTRA KANS
OP GELUK!**

Langestraat 95
8400 Oostende
☎ 059/70.82.83

MET LOTTO

VERKOOP STOCKCARAVANS

TABBERT CHATEAU - HOME-CAR
8 % TOT 12 % KORTING

CARAVANS PROVOOST

Steense Dijk 186 - richting Stene dorp
8400 Oostende - ☎ 059/50.77.73

TWEE OGEN EEN ADRES



Van Iseghemlaan 117 - 8400 Oostende - Tel.: 059/80.04.79

Wil je een avondje ontspannen
bij de Bacchanten ?

Kom dan naar hun stamkroeg

Old Inn

Bij ANNIE

Louisastraat 12 - 8400 Oostende

Tel.: 059/70.50.60

Gesloten op woensdag

Detry



luxe damesschoenen
Charles Jourdan - Bruno Magli
Xavier Danaud - Pollini
Pancaldi

Ad. Buylstraat 43 - 8400 Oostende - Tel. 059/70.57.94

Dagblad- en boekhandel

Mariakerke Express



dag- week- en maandbladen
LOTTO

Zicht- en wenskaarten
Schoolgerief en Speelgoed

Vandenbroucke Astrid
Distellaan 42 - 8400 Oostende
Tel.: 059/80 18 84

Wij bestellen kranten aan huis

VAKKUNDIGE
VRIENDELIJKE
OPMERKZAME
BEDIENING

De heer en mevrouw
VAN DEN BROUCKE-BAES

Wapenplein 9
8400 Oostende
Tel. 059/70 41 07

Couture Claire





UW SPECIAALZAAK - Kaaistr. 14, Oostende - ☎ 059/70.70.43

- omdat onze kwaliteit duurzaam is
- omdat ons gezondheidsondergoed uit natuurlijke grondstoffen vervaardigd is
- omdat onze 'laine de pyrenées' exclusief voor Oostende zijn!



ravelingen

ZEEDIJK 230 - 8400 OOSTENDE
Tel. (050) 50 09 11

*Gezellig "tafelariën" met de zee als getuige.
"Gastronomisch" kan ook, op de 9^e verdieping.
Kom in het restaurant genieten van fijne gerechten
met een romantisch vergezicht.*

TOM POUCE

Restaurant - Tea-room - Snack

RESTAURANT

Toeristische Menu's
Specialiteiten à la carte
Menu's voor kinderen

elke dag verlijnde dagschotel

Gastronomische avonden



TEA-ROOM

Enorme keuze van versgebakken
pannekoeken en wafels
Ijsroombekers voor groot en klein
Snacks allerlei
Streekbieren

van 3 à 6

Aangepaste orgelklanken
door Christ Verhaeghe

Sfeervol interieur

Betaalbare prijzen

Organisatie van feesten op aanvraag

Uitbaters: Ronny & Lydie SOETE-BONTE
Witte Nonnenstraat 15, 8400 Oostende
Tel.: 059/50.72.27

DAIKINvoor winkels, huizen
restaurants en industrie**WARMTEPOMPEN
AIRCONDITIONERS**

FABRICATIE EN VERDELING:

DAIKIN EUROPE NV/SA

Zandvoordestraat 300, 8400 Oostende

Tel. 059/50.89.75

VERDELING VOOR BELGIË

DAIKIBEL NV/SA

Moerenlaanstraat 11, 1900 Overijse

Tel. 02/687.41.00

**Bouwbedrijf
ROLAND VANTOMME**Herstellingen
Veranderingen
DakenMuntstraat 18, Oostende
Tel. 059/80.06.50
Reg. 05.11.11**Topslagerij
Charcuterie***Eerste keus Rund- en Varkensvlees
Grote keus fijne Charcuterie
Steeds Kieken en Konijnen*Mr. en Mw. G. HOLLEVOET-VANHERCKE
Lijsterstraat 19 - Conterdam-Stene
Tel. 059/70.45.78**DE AUTEUR**

HUGO CLAUS

een literair-veelkoppige draak

De meest gelezen en gespeelde Vlaamse auteur.

Geboren te Brugge op 5 april 1929.

Van drie tot elf leefde hij in een kostschool.

Zijn autoritaire vader liet - zonder dat het nodig was - alles wat hij overbodig achtte wegsnijden bij Hugo en zijn drie broers: amandelen, blinde darm...

Onder lieflijke dwang van diezelfde vader werd Hugo tijdens zijn vlegelaren door de kapper volledig kaalgeschoren; in de gemengde school waar hij toen leerplichtig was, voelde de jongen dit zózeer aan als een schande, dat hij daar nu nog meent complexen van te hebben, bij zijn omgang met vrouwen.

Al dat gesnij en geknip wijt hij trouwens een blijvende invloed toe.

Om te ontsnappen aan de vaderlijke dwang - en zijn haat ertegen - vloog Hugo reeds piepjong uit het ouderlijk nest.

Tot zijn 18 de heeft de jongeman met handenarbeid zijn kostje verdiend.

Toen zwoer hij dat definitief af, en vond het geen slecht idee het "werken" aan vrouwen over te laten.

Tot zijn 23ste scheen de jonge heer als gigolo een goede carrière te maken, maar dit eiste te veel vervelende activiteiten en hij gaf er de brui aan.

Na jarenlange vrijwillige verbanning naar Parijs en Italië, reizen naar de Verenigde Staten, Spanje en Griekenland, een langdurig verblijf in Nederland, vestigde de rusteloze reiziger zich weer te Gent en onderhoudt uitstekende relaties met de familie.

Weinig jonge schrijvers hebben zulk een grandioos debuut gemaakt.

Al vlug beschouwden alle critici hem als de voornaamste figuur van de experimentele generatie.

Hij was redacteur-medeoprichter van "Tijd en Mens", lid van de internationale avant-garde-groep Cobra, redacteur van het "Nieuw Vlaams Tijdschrift".

Zijn werken werden in alle talen vertaald en gecreëerd.

Zijn romans verschenen over de ganse wereld in pocket-books.

Van zijn hand verschenen verhalen, filmscenario's, romans, poëzie, toneelwerken, journalistieke essays, songs, passie- en stripverhalen, operalibretto's, klank-, licht- en openluchtspelen.

Hij werkte mee aan radio- en TV programma's, schreef scenario's voor TV-films, maakte TV-films en langspeelfilms, regisseerde eigen en andermans werk, ontwierp decors en omslagen voor zijn eigen boeken, schreef beschouwingen over literatuur en schilderkunst, stelde een plan op tot reorganisatie van het theaterleven in Vlaanderen.

Vertaalde en bewerkte literatuur van Dylan Thomas, Seneca, Ben Jonson, Noel Coward, De Rojas, Euripides, De Coster...

Hij maakte naam als schilder en verbaasde bezoekers op reusachtige tentoonstellingen van de abstracte, soms maniëristische Cobra-schilder Hugo Claus met schilderijen, tekeningen en gouaches, omlijst door projecties en voorstellingen van theater en filmwerk.

Hij werd herhaaldelijk bekroond:

"Leo J. Krijnprijs", "Hustinxprijs",

"Prix Lugné-Poë", "Prix Promesse",

"Driejaarlijkse Staatsprijzen voor Toneel",

"Staatsprijzen voor Poëzie",

"Driejaarlijkse Cultuurprijs",
"Henriette Roland Holstprijs",
"Constant Huygensprijs", enz...

Zijn talloze bezigheden zijn niet alleen een middel om het gepeik over zijn eigen situatie - waaraan hij een hartgrondige hekel heeft, maar dat zich onstuitbaar in zijn werk doorzet - tegen te gaan, maar zijn ook even zovele uitingen, van een onrustig en rusteloos mens, die zich een hoger doel heeft gesteld, los van alle oppervlakkige catalogiserings.

Vanaf zijn eerste dichtbundels, romans en toneelstukken vallen op: zijn ontgoochelde visie op de mens, zijn opstandigheid tegen het absurde maar dierbare bestaan.

Hij vertolkt in zijn werken nu eens cynisch, dan weer vol poëtische tederheid, de ontredde van de naoorlogse jeugd, ontlust door haar contact met een meedogenloze samenleving, zich instinctief daartegen verschansend in een eigen wereld zonder morele remmen, maar van een primitieve zuiverheid.

Via woord-, klank- en beeldenspel exploreert hij het onderbewuste: soms duistere en hersenpijnigende barokmuziek!

Op een aanstotelijke, soms godslasterlijke toon werpt hij vragen op over de krankzinnige draai die de wereld neemt.

Het mikpunt van de meest sarcastische pijlen is dikwijls Vlaanderen, of toch de schijnheiligheid, de bekrompenheid die hij erop meent te zien drukken.

Maar is het niet zo dat men vaak het hardst is voor het meest geliefde?

Een klassieke liefde-haatverhouding?

In zijn oeuvre vinden we een spanning tussen rebelse, haast dierlijke levensdrift en klaar intellectueelisme, tussen overgevoeligheid en cynische waarneming, boerenrealisme en decadente gekunsteldheid, naturalistische rauwe hardheid en poëtische vervoering, ironische verbeelding en eenvoudige alledaagsheid.

Claus vertrappelt taboes, kraakt heilige huisjes zoals geloof, koningshuis, bloedschande, zelfmoord.

Als debutant riep hij weinig problemen op, werkte hij op het louter scheppend niveau. Later evolueerde hij naar een algemeen menselijk engagement met zedelijke vraagtekens. Op dat universele legt de beroemde, veelzijdige succesvolle man tijdens interviews fel de nadruk; hij heeft het niet over zijn privé-thematiek, hij schrijft niet over en uit zichzelf, maar vanuit de gevoeligheid die iedereen heeft.

Hij is zo afstandelijk mogelijk.

"Mijn ego interesseert mij niet, mijn identiteit verspreid zich over de voorwerpen die ik maak".

Innerlijk denkt hij niet te verschillen van zijn buurman, alleen heeft hij wat meer talent om de dingen weer te geven.

Claus beweert niet uit een emotie, maar uit berekening te schrijven.

De dramaturg noemt zich modern, omdat hij de versplinterde, versnipperde hedendaagse geestesgesteldheid weergeeft met versplinterde, versnipperde middelen: als een literaire kameleon verkleurt de man van genre, inspiratie en stijl.

Vermits hij voortdurend informatie binnenkrijgt, verandert hij ook doorlopend.

Dit veranderlijke, labiele, zelfs van waarheden, vindt hij natuurlijk.

Zo wisselt ook het beeld van de vrouw bij hem: van het mooiste wat bestaat tot iets om er wanhopig bij te worden.

Toch heeft hij, de veelzijdige Claus voor zichzelf enige constanten in zijn leven bepaald, die hem blijven boeien: geboorte, dood, eenzaamheid, liefde, poëzie, revolutie.

Zelf verklaart hij dat zijn werk even gekunsteld is, dat zijn meest hermetische symbolisme niet méér geraffineerd opgebouwd zijn, dan zijn volkse stukken.

Alle lezers erkennen in Hugo Claus de volleerde vakman, waarvan men de barokke taal- en woordkunstvloed met genoegen over zich laat stromen.

Stevig en degelijk weet hij de constructies van zijn pennebouwsels op te trekken en te behuizen met een boeiende sfeer.

Zijn legenstanders verwijten hem dat hij, in zijn boosheid om wat hem ergert, vooral om zijn frustraties door zijn klerikale opvoeding, onverdraagzaam en platvloers scheldt op godsdienst en geloof, zonder enig respect voor zijn medemens, waarvan hij de perverse ontanding brutaal met rioolmodder schildert.

Die volledige afwijzing van geloof, ook in de mens, die onsmakelijkheid van het verhaal en die obsceniteit van de dialogen, die ze als zoveel choquerende elementen bij de dramaturg menen te vinden, nemen ze hem kwalijk.

HOOG MOEDER



DE SCENE

- een volledige **theateragenda**
- een weetje over de **nieuwe producties** (ruim 40 geïllustreerde pagina's)
- een boeiend **thema-artikel** "In de Kijker"
- een handige **adressenlijst** voor schouwburgen & reservaties...

Dat alles vindt u in DE SCENE, Theatertijdschrift over theater-, concert-, opera- en balletleven in Vlaanderen.

DE SCENE: 380 BF voor een abonnement
(10 nrs. september t/m juni)
Buitenland 710 BF.
Los nummer 50 BF/Buitenland 80 BF
te storten op rekeningnrs. 068-0869470-86
220-0050860-68 / 320-0827310-67

BEL ONS & VRAAG EEN PROEFNUMMER!

Redactie: Theaterplein z/n/2000 Antwerpen
tel. 03/234.21.46

VOORSTELLINGEN TONEELKRING "DE BACCHANTEN"

Regie: Tony Willems

16-17-18-23-24-25 JANUARI - 20.30 u.

FEESTPALEIS

DE BACCHANTEN, toneelkring van V.K.K.

GREENWICH



In alle toneelwerken van WALTER VAN DEN BROECK komt één gemeenschappelijke factor naar voren: een uitgesproken maatschappelijk engagement, niet in de zin van een pamfletachtige betoeterigheid, maar van een reële bekommernis om de mensen en de wereld waarin zij leven. Herkenbaar teater met levensechte personages en een superieure dialoog.

Regie: Roger Bolders

2-3-5-6-7-9-10 MEI - 20.30 u.

FEESTPALEIS

DE BACCHANTEN, toneelkring van V.K.K.

In co-productie met toneelkring NEPTUNUS.

EEN VLOOG OVER HET KOEKOEKSNEST



Een roman van Ken Kesey, een toneeladaptatie van DALE WASSERMAN, een film van Milos Forman, 10 jaar opvoeringen in Broadway van dit verschrikkelijk plezierig en uiterst pathetisch, boeiend en sterk werk met als thema: de wereld is een gekkenhuis en de gevaarlijkste gekken, zijn zij die er aan het hoofd staan. Een bestseller! Wat ten tonele wordt gebracht wekt lachlust en afschuw, tenslotte angst...

VLAAMSE KLUB KUST

DINSDAG 5 NOV. - 20u30 - KURSAAL - AMBASSADEURSZAAL

Wereldexploratie: BAHAMAS door PATRICK LAGROU

VRIJDAG 29 NOVEMBER 20u30 - KURSAAL - AUDITORIUM

DIE FLEDERMAUS

met HET PRAGER OPERA THEATER

ZATERDAG 7 DECEMBER 20u30 - FEEST- EN KULTUURPALEIS

DE LAATSTE UITHOEK

van LOUIS PAUL BOON door SUZANNE JUCHTMANS

INFO & RESERVATIE op maandag en vrijdag

in Sekretariaat V.K.K., Huize Oranje - Kemmelbergstr. 7 Oostende

Tel.: 059/70.38.66 na 17 uur of tijdens de pauze.