



**78ste SPEELJAAR 1983 -'84**

**Sekretariaat :**

**T. LEBEGUE - BAART**

**Van Iseghemlaan, 6 bus 3, 8400 Oostende**

**Telefoon 059 - 70.12.55**

Eerste produktie

## **De Doodskopvlinder**

**Frans COOLS**

Een graad van invaliditeit wordt niet alleen bepaald door de lichamelijke of geestelijke afwijking, maar ook door de familiale en maatschappelijke aanpassing van de invalide. Bij deze aanpassing speelt de mate van stigmatisering ( het door anderen als invalide beschouwd en behandeld worden ) een belangrijke rol. Dit stigma, het anders zijn en behandeld worden, leidt al snel tot onbewuste diskriminatie op allerlei gebied en vaak tot heel wat frustraties. Meestal draagt de gehandicapte hier lang zelf toe bij, omdat hij de vooroordelen van de anderen, toen hij zelf nog jonger en valide was, heeft gedeeld.

In de « DOODSKOPVLINDER », een toneelspel van Frans Cools, wordt zulks bijzonder knap toneelmatig gekonkreteerd via een moeder-zoon verhouding, waarbij een call-girl die op dezelfde verdieping woont, bijdraagt tot de herwaardering van zijn leven.

**Toneelspel in regie van Ray Rouzeré**

Speeldata : 18, 19, en 20 november 1983

Tweede produktie

## **Croque Monsieur**

**Marcel MITHOIS**

De volksmond zegt : Geld maakt niet gelukkig. Coco, een charmant vrouwtje dat elke man om haar pink kan winden - ze is al aan haar vijfde huwelijk toe - denkt er anders over. Zij kan het zich niet permitteren om tegelijk alweer weduwe en ook nog geruïneerd te zijn. Een schatrijke getrouwde vrouw heeft immers meer charmes dan een berooide weduwe.

Daarom zal zij de aankondiging van de dood van haar man even uitstellen. Intussen past ze met haar aangeboren charme en een verbazingwekkend opportunisme al haar verleidingstruukjes toe op elk huwbaar manspersoon waarvan ze maar vermoedt dat hij er warmpjes inzit.

Een rasecht boulevardstuk, ontwapenend en charmant, een steevaste waarborg voor een fijne ontspanningsavond.

**Blijspel in regie van Tine Baart**

Speeldata : 17, 18 en 19 februari 1984

Derde produktie

## **Zeven manieren om aan de kant te blijven**

**René VERHEEZEN**

Generatiekloof, schoolproblemen, liefde, oorlog, werken, oud zijn en sterven, Mr Peters maakt het allemaal mee. Hoe hard hij ook vecht om niet meegesleurd te worden in de draaikolk van het alledaagse, afstompende leven, hij slaagt er niet in om van de kant los te komen.

Zeven manieren om aan de kant te blijven, een stuk dat herinneringen oproept aan « The meaning of life » van Monty Python.

Tijdens de zeven levensfacetten van Mr Peters groeit een soms absurd, soms cynisch, soms gewoon maar kolderesk beeld van het waanzinnig menselijk gemier in deze benauwende tijd.

Toch blijft het amusement zoals het op zijn best is : kritisch, intelligent, geestig, heerlijk !

Sarkastische grollen worden opgeluisterd met dans en zang.

**EEN LACH-OPWEKKEND TOTAALSPEKTAKEL**

**Toneelspel in regie van Rudy Goes**

Speeldata : 30, 31 maart en 1 april 1984

# SKETSJ

( nevenafdeling K.V.G.O. ) STELT VOOR :

## DE MAN DIE EEN HOND WERD

Sociaal geëngageerde eenakter van de Argentijn Oswaldo Dragun, handelend over werkloosheid en uitbuiting.

Regie : Rudy Goes

Duur : 30 min.

## FRENKELS

Tien knotsgekke sketches van Dimitri Frenkel Frank over eigentijdse ongemakjes.

Duur : 1 uur

De produkties zijn samen of afzonderlijk beschikbaar voor reisvoorstellingen. Voor inlichtingen, gelieve contact op te nemen met het sekretariaat.

Alle voorstellingen gaan door in het Feestpaleis, Wapenplein Oostende.

Aanvang : 20 uur

Toegangsprijs : 150 Fr.

Jeugd & Plus-3 Pas : 120 Fr.

Abonnementen : 300 Fr.

Jeugdabonnementen : 250 Fr.

Prijsvermindering voor groepen van minimum 10 personen.

### Lokatie :

Telefonisch op 059 - 32.45.59 & 70.74.16

Verder aan de ingang van de zaal.

Postrekening Koninklijke Vanneste Genootschap  
Toneel - Oostende : 000.0479362.85

1996/0478  
Oosterdse He...  
ARCHIEF  
Oorsprong : *Draem*  
Invent. nr. : 479/96/80  
DE PLATE

EEN GEZELLIGE VRIENDENKRING

EEN HECHTE TONEELKRING

BASKETBALL VETERANEN

...OF GEWOON...

GEZELLIGE MENSEN

## TAVERNE

# « VAN'S »

BIEDT U DIT ALLEMAAL

AMBIANCE

EEN TOF KADER

GEZELLIG PRATEN

...ALLES KAN

Taverne Van's, ChristiaanRood 22 - 8400 Oostende