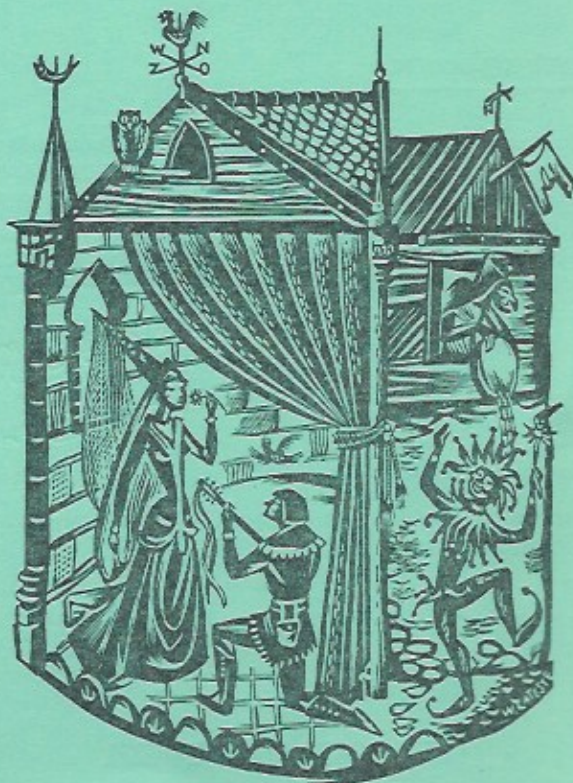


PROGRAMMA



Koninklijke Toneelkring
NUT EN VERMAAK
1880



Toneelzaal: FEESTPALEIS OOSTENDE

Wanneer trouw je met mijn vrouw ?

De volledige inhoud van dit stuk neerschrijven zou eindeloos verwarrend worden en meer dan de helft van dit programma in beslag nemen, wat ik de organisatoren ook weer niet kan aandoen !

Ik kan je wel verklappen dat de wettelijke echtgenote van de psychiater onverwachts komt opzetten met haar verloofde.

Als tante MINNIE er plots ook nog bij komt, moeten een hele boel personages van identiteit veranderen.

Welnu, met deze ingrediënten hebben de bekende aangekondigde comédie-auteurs een cocktail gebrouwen die heel vlotjes binnenloopt.

Dus, ga lekker zitten en geniet van uw cocktail.

Ik hoop dat ik hem voor U op smaak heb gebracht.

KURT DEFRANCO

Onze gastregisseur

Na zijn humanioraopleiding kreeg KURT DEFRANCO zijn toneelopleiding aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel (o.l.v. SENNE ROUFFAER).

Hij was reeds aan het werk in de K.V.S., N.T.G., TEATER MALPERTUIS, SPEEL-TEATER, en tal van B.R.T.-programma's.

Verder is hij nog lesgever toneel aan de Stedelijke Academie van Izegem.



Geachte Toeschouwers,

Gelieve alvast te noteren dat onze derde en laatste produktie van het huidig toneelseizoen doorgaat op

vrijdag 21, zaterdag 22 en zondag 23 april 1989

Wij voeren dan voor U op :

DE TOREN VAN BAZEL

Een volks toneelwerk dat door Juul LAMBRECHTS werd geschreven om in dialect op de planken te brengen.

U moet beslist komen kijken wat onze regisseur TONY ROELS er van maakt.

Toneelzaal Feestpaleis Oostende

vrijdag 3, zaterdag 4 en zondag 5 februari 1989

«WANNEER TROUW JE MET MIJN VROUW?»

door :

J. BERNARD-LUC en J.P. CONTY

Vertaling : STAF KNOP

Regie : KURT DEFFANCO

BERTRAND GERMINAT, psychiater

NADETTE GERMINAT, zijn vrouw

DOLLY, assistente van Bertrand

ANDRE DORIGNAC, vriend van Nadette

TANTE MINNIE

LAETITIA, de meid

BARDU

NORBERT MENU

BELINDA GESELLE

DOLORES GEERAERT

LUC SURMONT

CLO DE RYCKER

KATRIEN KAMLER

FRANKY VANWALLEGHEM

Regie-assistent : STEFAAN MENU

Toneelmeester : GILBERTE LECLUYSE

Tekststeun : NICOLE MORLION

Belichting : EDDY VERCRUYSSÉ

Klank : FRANKY VANWALLEGHEM

Grime en kapsel : NICOLE LIPPENS

Decorontwerp : KURT DEFRANCO

Decoruitvoering : Onze technische ploeg o.l.v. TONY ROELS

Rekwisieten : CLO DE RYCKER

Na elke voorstelling komen toeschouwers en spelers samen in ons nieuw lokaal : **Hotel NEW ATLANTIC**, Vindictivelaan 34, Oostende, alwaar leuk wordt nagekaart bij een fris natje en een lekker droogje !

Wij maken van de gelegenheid gebruik om onze voormalige lokaalhouders, de Heer en Mevrouw Roger en Agnès VANDENBOGAERDE, oprecht te danken voor hun jarenlange gastvrijheid, waarna zij nu hun bedrijf hebben stopgezet om van een verdiende rust te genieten.

Beiden blijven echter trouwe supporters van NUT EN VERMAAK, en zelfs in het bestuur van onze dochtervereniging «DE VRIENDENKRING VAN NUT EN VERMAAK».

Voor wat de werking en doelstelling van deze laatste betreft, kunt U steeds terecht bij voorzitter LUC SURMONT, Prinsenlaan 22, Oostende.



C.V. FEDERALE KAS voor het BEROEPSKREDIET

Kerkstraat 38 - 8400 Oostende
Tel. 059 - 50 88 93

- *Financiert al uw kleine en grote investeringen*
- *Verzorgt uw volledige financiële dienst*
- *Alle inlichtingen inzake*
 - *Waarborgfonds*
 - *Rentetoelage*
 - *Participatiefonds*

- De  *Depositorekening*

Speciaal aanbevolen:

- *Kasbons van de Nationale Kas voor Beroepskrediet*
- *Staatswaarborg*

