

VR 8, ZA 9 FEBRUARI - 20 UUR

ZO 10 FEBRUARI - 19 UUR

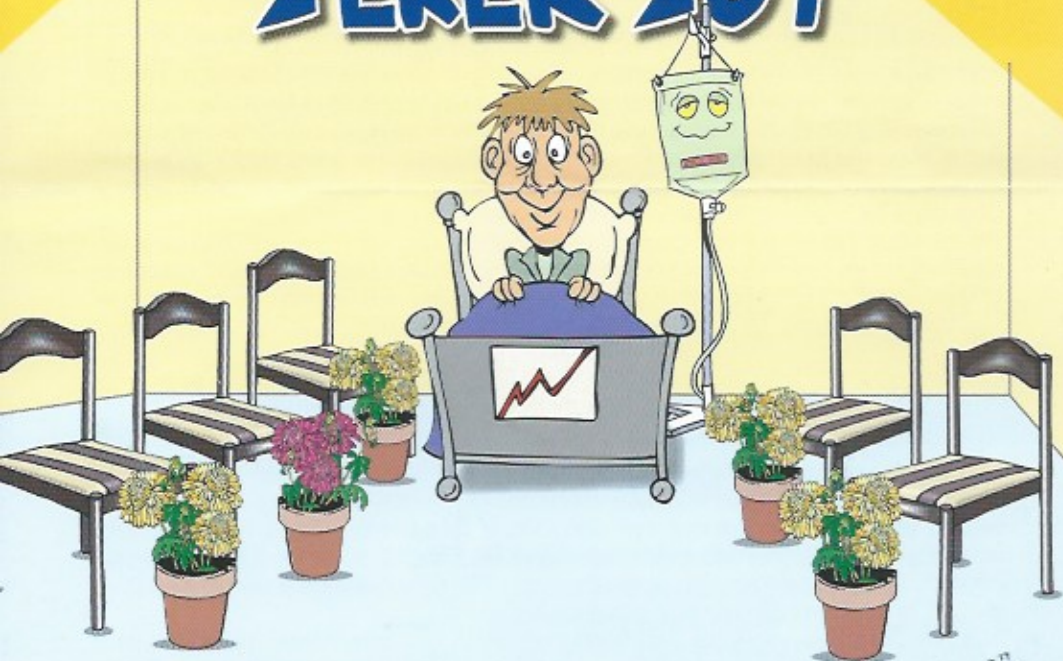
VR 15, ZA 16 FEBRUARI - 20 UUR

ZO 17 FEBRUARI - 19 UUR

DO 21, VR 22, ZA 23 FEBRUARI - 20 UUR

2013

ZE ZIEN ZIEDER ZEKER ZOT



Regie: Dirk Deckers

**Komedie in 2 bedrijven
van Raymond Cogen.
Bewerking: Claude De Beuckelaere**

**Zaal Vuurtoren
Th. Van Loostraat 32
8400 Oostende**

HET WOORD AAN DE REGISSEUR

Voor de derde maal krijg ik van Komедie Kateie de kans om op de regiestoel te kruipen. Als alle goede dingen uit drie bestaan dan wordt deze productie weerom een succes.

Vandaag betekent voor mij theater maken een feest. Samen met de ganse productieploeg zoeken wij naar een mooie, ludieke en toffe voorstelling die zowel oud als jong kan boeien en waar iedereen zijn creativiteit kwijt kan. En dat hebben wij gevonden.

Samenwerken met Komедie Kateie is altijd een plezier en dank zij de honderd procent inzet van een ganse ploeg enthousiaste spelers en medewerkers brengen wij "Ze zien zieder zeker zot".

Ja, ik ben zot van toneel. Ik hoop maar dat jullie na de voorstelling even zot geworden zijn als ik, dan kunnen wij na de voorstelling nog gezellig tussen pot en pint napraten. Een gelukkige regisseur,

Dirk

HET VERHAAL

Komедie Kateie zit volop in de aanloop naar de première van het toneelstuk "Moord in het hospitaal" als de hoofdrolspeler plots echt in het hospitaal belandt. De regisseur vindt er niet beter op om met de hele toneelploeg te gaan repeteren in het ziekenhuis. Dat is twee vliegen in één klap. Er wordt gerepeteerd in het juiste decor en er gaat geen kostbare repetitietijd verloren.

Door deze setting kijken we als het ware mee achter de schermen van een toneelkring. We zien hoe het er aan toe gaat op een repetitie. Wie komt op tijd? Wie kent zijn tekst? Komt de techniek in orde? Het toneelstuk "Ze zien zieder zeker zot" geeft een antwoord op al deze vragen. Voor elke 'echte' dokter, verpleegster en patiënt is er ook een toneelversie. Verwarring en hilariteit alom dus.

TSUNAMI VAN TONEELPRIJZEN VOOR KOMEDIE KATEIE

Oostende is een echte toneelstad. Maar liefst 14 toneelkringen spelen jaarlijks één of meerdere stukken. Elk jaar is er ook een enthousiaste jury die elk van deze stukken bekijkt, beoordeelt en belooft met een Octaaf Toneeltrofee. Deze trofee hanteert hetzelfde principe als de Oscar in de filmwereld. Elk stuk van de 14 toneelkringen wordt beoordeeld op 7 categorieën. Voor elke categorie zijn er telkens 3 genomineerden, waaruit dan telkens één laureaat geselecteerd wordt.

Met 'De Surpriese van Otto Steenkiste' behaalde komедie Kateie maar liefst in 6 van de 7 categorieën een nominatie en werd zelfs 3 keer laureaat. **Guy Van Daele** kreeg de laureaatsprijs voor beste debuut, **Eric Louagie** voor beste mannelijke bijrol en **Michel De Wit** voor beste mannelijke hoofdrol. De nominaties gingen naar **Els Loncke** voor beste vrouwelijke bijrol en naar **Dirk Deckers** voor beste regie. Het bestuur is ook in haar nopjes met de nominatie voor **beste productie**. Dit geeft aan dat de Octaafjury de inzet en het engagement van heel de ploeg (voor en achter de schermen) een pluim geeft. En daar is het ons om te doen: **met heel de ploeg en in een aangename sfeer het publiek een kwaliteitsvolle toneelavond bezorgen**. Het bestuur van Komедie Kateie dankt alle medewerkers voor het behalen van dit puike resultaat.

Leden van de toneelvereniging:

Guy, toneelmeester en acteur (agent).....	Guy VAN DAELE
Michel, regisseur.....	Michel DE WIT
Karen, actrice (verpleegster)	Karen VYANE
Thomas, acteur (moordenaar).....	Thomas PISTER
Evi, souffleuse.....	Evi VAN ISEGHEM
Henri, acteur (zieke)	Henri BLONDE
Els, actrice (vrouw van Henri)	Els LONCKE
Jos, acteur (dokter).....	Jos VERHAEGHE

Personeel Ziekenhuis:

Verpleegster, stagiaire.....	Maya VANHINSBERG
Hoofdverpleegster	Cynthia DE CLERCK
Professor	Eric LOUAGIE
Stagiair Jan	Gregory VERHELST
Politieagente.....	Bianca DE COCK

Zieken: Roger HENNAERT, Cécile BAETE, Tonia COULIER, Rita GOMBERT,
André VERLEYE

ONZE STILLE WERKERS

Decor:	Daniël Lepeire, Willy Lepeire, André Verleye
Licht en geluid:	André Hosdey
Grime:	Cécile Baete, Tonia Coulier, Rita Gombert
Bar:	Emiel Braeckman, Sam Braeckman, Jacqueline Demeulemeester, Jens Denaet, Josiane Goderis, Christiane Leeman, Daniël Lepeire, Katrien Lepeire, Willy Lepeire, Isabel Louagie, Sabrina Louagie, Marina Nollet, Linda Vanlyssebettens.
Filmopname:	Marc Quaegebeur
Fotoreportage:	Tine Verhaeghe
Onthaal en kaartenverkoop:	Josiane Goderis, Christiane Leeman, Marina Nollet

Met dank aan zovelen die zorgden voor de vele noodzakelijke attributen.

ORGAANDONATIE IS VAN LEVENSBELANG

Transplantatiechirurgie gebeurt steeds meer en kent wereldwijd schitterende resultaten. Jammer genoeg is er een groot tekort aan donororganen. In ons land sterven er wekelijks mensen op de diverse wachtlijsten omdat er voor hen niet tijdig een geschikt orgaan beschikbaar was. Er gaan nog te veel organen verloren omdat het brede publiek te weinig geïnformeerd is over dit probleem. Zolang men er zelf niet mee geconfronteerd wordt, blijft het een "ver-van-mijn-bed-show"! Nochtans kan ieder mens ooit in zijn leven een orgaan nodig hebben. Daarom moet iedereen tijdig nadenken over orgaandonatie!

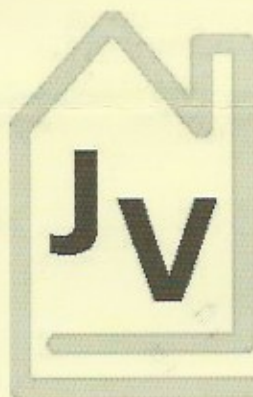
WAT KAN U DOEN ?

De zekerste weg om na overlijden donor te worden, is naar de bevolkingsdienst van uw gemeente te gaan. Daar kunt u een formulier invullen waarin men uitdrukkelijk verklaart zich donor te stellen. Alleen uzelf kan deze uitdrukkelijke wilsbeschikking herroepen.

Belangrijk is ook over orgaandonatie te praten met familie en vrienden zodat men uw standpunt kent over dit probleem. Best steekt men ook een donorkaartje of een briefje in zijn portefeuille om zijn mening kenbaar te maken.

De Plate

Archief 2014/3106



ELEKTRO **B.V.B.A.**
algemene elektriciteitswerken

Breeweg 26 - 8450 Bredene

www.jv-elektro.be

info@jv-elektro.be

0475 60 61 85

0479 23 89 13