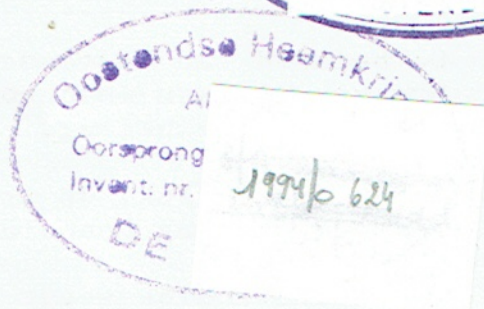


DE BEIAARD VAN OOSTENDE



Korte beschrijving.

U aangeboden door de Agentschappen van de Algemene Spaar- en Lijfrentekas te Oostende.

ONZE BEIAARD

Sedert 1965 is Oostende opnieuw de gelukkige bezitster van een bronzen klokkenbeiaard. Negenenveertig prachtige bronzen klokken, juist afgestemd, hangen opnieuw in de toren van het Feest- en Cultuurpaleis op het Wapenplein. Zij werden gegoten door de Franse klokkengieter met wereldfaam, Paccard, uit Annecy.

Deze bronzen klokken bestaan uit een legering van 78 % koper, 20 % tin en 2 % cupro nickel.

Alhoewel het handspel chromatisch opgesteld is in Do zijn de klokken afgestemd in Ré en klinkt de beiaard bijgevolg een toon hoger dan de normale toonhoogte.

WAT IS EEN BEIAARD ?

Een beiaard of carillon is een muziekinstrument dat uit een reeks klokken, chromatisch opgesteld (3 of 4 oktaven) is en waarvan de klepels door eenvoudige overbrenging aan een stokkenklavier verbonden zijn.

De klokken hangen in één of hoogstens twee groepen bij elkaar en wel zodanig dat de verbinding tussen klepel en klavier zo kort en zo direkt mogelijk is. De toetsen van het stokkenklavier hebben dezelfde ligging als bij een piano. Een aangepast pedaalier - zoals bij een orgel - wordt door de beiaardier gebruikt voor het voetspel. Hij kan op die twee klavieren de meest uiteenlopende muzikale werken uitvoeren. Zijn repertorium kan zowel klassieke als populaire muziek omvatten.

In vele gevallen is de beiaard of carillon, naast het handspel, ook nog voorzien van een automatische speelinrichting welke op de kwarturen, de halfuren en de uren een eenvoudige melodie ten gehore brengt.

DE KLOKKEN VAN ONZE BEIAARD

De beiaard van Oostende bestaat dus uit een reeks van 49 bronzen klokken in chromatische volgorde opgesteld; zij worden allen door de beiaardier bespeeld.

De grootste klok, de triomfklok, weegt 2.250 kg en draagt de naam van Koning Leopold I. De klepel van die klok weegt 130 kg.

De kleinste klok weegt 13 kg. Het totale gewicht van al de klokken samen bedraagt meer dan 13.000 kg.

Wij geven u derhalve hieronder de naam en het gewicht van de tien grootste klokken van onze beiaard.

1. Koning Leopold I	2.250 kg.
2. Koningin Louise-Marie	1.670 kg.
3. Koning Leopold II	1.400 kg.
4. Koningin Maria Hendrika	1.165 kg.
5. Koning Albert I	980 kg.
6. Koningin Elisabeth	815 kg.
7. Koning Leopold III	680 kg.
8. Koningin Astrid	570 kg.
9. Koning Boudewijn I	475 kg.
10. Koningin Fabiola	400 kg.

DE CONCERTEN

Het Stadsbestuur van Oostende organiseert de beiaardconcerten en wel op de Hoog- en Feestdagen, zoals 1 mei, O.H. Hemelvaart, Pasen, Pinksteren, 11 november, Kerst- en Nieuwjaaravond en vele andere gelegenheden.

Onze stadsgenoot, Prof. Ephrem Delmotte, ere-beiaardier der Stad Ronse, die kan bogen op een internationale faam, aangezien hij optrad in Duitsland, Frankrijk, Portugal, Denemarken, Ierland, Zwitserland, Israel enz., kan men zeer dikwijls te Oostende beluisteren.

(Voor de data der concerten raadplege men de programma's die door de Dienst voor Toerisme verspreid worden).

Gedurende de maanden juli en augustus komen gast-beiaardiers concerten naar Oostende, aangezien de concerten dan plaats vinden iedere donderdag, zaterdag, zondag en maandag.

(Meester Delmotte speelt dan elke maandag te 11 u.)

BEZOEK AAN TOREN EN BEIAARD

Het loont wel de moeite om eens de beiaardier aan het werk te zien en een concert bij te wonen in de cabien van de kunstenaar, die zich zowel lichamelijk als intellectueel inspant om de toehoorder in de stad een uurtje ontspanning en kunstgenot te verschaffen.

Daarbij krijgt men van op de toren van het Feest- en Cultuurpaleis een wonderschoon en onvergetelijk vergezicht over de stad, de haven en de omgeving van Oostende te aanschouwen.

TOT BESLUIT

De beiaard is een volksinstrument, in dienst van het volk en van de luisteraars. Onze beiaardier geeft er zich rekenschap van dat hij te spelen heeft voor al de toehoorders en past zich aan het publiek aan. Hij weet dat hij een grote en schone rol kan vervullen door zijn programma's in die zin op te stellen - en uit te voeren - dat ze voor iedereen vatbaar en verstaanbaar zijn.

Woont dus talrijk de beiaardconcerten bij. Spoort uw familieleden, vrienden en kennissen aan de beiaardconcerten te beluisteren en vraag aan de beiaardier, of aan de Dienst voor Toerisme, dat uw lievelingsmelodietje eens op de klokken van de Oostendse beiaard gespeeld worde !

Breng een bezoek aan de toren van het Feest- en Cultuurpaleis (er is een lift) en woont eens een concert bij in de cabien van de kunstenaar.

U zult het zich niet beklagen !

Vergeet niet dat

"Een stad zonder bloemen, zonder waterfonteinen,
zonder beiaard, een dode stad is".

Oostende, de "Koningin der Belgische badsteden" heeft dit alles - en nog veel meer !

Oostende, uw stad, is dus een levende en een levendige stad.

Hebt ze lief, maak er propaganda voor, altijd en overal, en wees gelukkig OOSTENDENAAR te zijn.

MAKKELIJK... mijn Universele Rekening



Met mijn cheques van de ASLK
kan ik overal kopen.

En mijn rekeningen voor elek-
triciteit, gas, telefoon en zo
betaalt de ASLK automatisch.

Dat kost mij geen frank méér.
Integendeel.

Ik krijg zelfs interest.

Hebt u reeds een Univer-
sele Rekening?

ASLK

ALGEMENE SPAAR- EN LIJFRENTENKAS

ASLK-AGENTSCHAPPEN TE

OOSTENDE

Kappellestraat 3

tel. 777.81

prk. 44.25

Torhoutsesteenweg 221

tel. 810.09

prk. 982.27

GISTEL

Stationsstraat 69

tel. 270.11

prk. 124.90

MARIAKERKE

Nieuwpoortsesteenweg 505

tel. 816.67

prk. 178.13