

Deze toneelmaatschappij werd tot het leven geroepen te Oostende in 1865 en had tot stichtingsdoel toneelvoorstellingen te geven en dit ter bevordering van de nederlandse taal bij opvoeringen.

Bij een officieel ontvangst op het Stadhuis te Oostende in 1867, werd er door de Heer Burgemeester Jean - Ignace VAN ISEGHEM aan het voltallige bestuur van " HOOP IN DE TOEKOMST " een donkerblauw vaandel overhandigd.

Dit vaandel werd dan in een stoet en vooraf gegaan door een harmonie door de stad gedragen, en op het Wapenplein werd het dan door diverse andere verenigingen gehuldigd.

Dit vaandel is tegenwoordig nog steeds te bezichtigen in het Museum van de Heemkundige Kring " DE PLATE " in het Feest - en Kultuurpaleis te Oostende.

Deze toneelvereniging organiseerde jaarlijks verschillende wedstrijden voor blijspelen onder haar aangesloten amateurtoneelspelers.

Deze wedstrijden werden dan ook " FESTIVAL - WEDSTRIJD VAN TOONEELKUNDE " genaamd.

Tevens werd er ieder jaar gezorgd voor minstens 2 opvoeringen van blijspelen.

Bij deze wedstrijdopvoeringen werden dan de acteurs van het bekroond blijspel met verschillende medalljen bedacht.

Later in het seizoen werd dan dit blijspel voor het publiek opgevoerd.

De hieronder afgebeelde - en beschreven medallje is een cermetaal dat behaald werd in het seizoen 1882 - 1883.

MEDALJE IN VERGULD BRONS Ø 50 mm.

R/ Een rondschrift:

* MAATSCHAPPIJ HOOP IN DE TOEKOMST *
OOSTENDE

Gekroond Wapenschild van Oostende boven het water en met de beide figuren.

V/ Een rondschrift:

* FESTIVAL - WEDSTRIJD VAN TOONEELKUNDE *

2 Eikentakken in een kransvorm met bovenaan een ster en in het midden een medalljon met een tekst verdeeld over 4 lijnen:

HERINNERINGS / 1882 / 1883 /

EERMETAAL /



Deze soort medaille werd altijd in een zeer beperkt
aantal geslagen en diende slecht voor een voorstelling
per seizoen.