

6.2/77

Remi de CRAMER

- WERELD TENTOONSTELLING / EXPOSITION UNIVERSELLE /
- GENT / 1913 / Oude Kunst / in / Vlaanderen /
- Scheldegoew / I^{ste} Afdeling : / Land en / Leven /
- II^{de} Afdeling / Kunst en / Kunstnijverheden. /
- GAND / 1913 / L'Art Ancien / Dans les / FLANDRES /
- Région de l'Escaut / I^{re} section : / Le Milieu et / la Vie /
- II^{me} section / Arts et / Industries d'Art.

[sur le Parchemin] ... Duc DE BOURG. / A (+)ous ceus qui es
 lettres seront ... / Nous voulons et ordonnons pour ce que /
 notre ville de Gand est la plus ancienne de / fondation et la première
 en ordre. et aussi / le principale de notre dit pays de Flandres /
 et que par ce à icelle doit appartenir de / droit le avons
 voulu par tout notre dit Pays de Flandres et ailleurs /.
 Par monsieur le Duc a la Resco. Du conseil ...

WERELD TENTOONSTELLING EXPOSITION UNIVERSELLE	
GENT 1913	GAND 1913
OUDE KUNST IN VLAANDEREN SCHELDEGOUW.	L'ART ANCIEN DANS LES FLANDRES RÉGION DE L'ESCAUT.
I ^{re} AFDEELING: Land en Leven.	I ^{re} SECTION: Le Milieu et la Vie.
II ^{de} AFDEELING: Kunst en Kunstnijverheden.	II ^{me} SECTION: Arts et Industries d'Art.



Nous voulons et ordonnons pour ce que
 notre ville de Gand est la plus ancienne de
 fondation et la première en ordre et aussi
 la principale de notre dit pays de Flandres
 et que par ce à icelle doit appartenir de
 droit le avons voulu par tout notre dit
 Pays de Flandres et ailleurs.

Lith. O. DE RYCKER & MENDEL, Bruxelles.

Aiguë René de Cromer, en bas à droite

vert clair, vert foncé, brun rouge, rouge, chair, bleu ciel,

bleu noir, orange, jaune or, gris et noir . . .

120 x 160.

existe en réduction 37 x 50.

Situation actuelle

Musées Royaux Art et Histoire (section folklor)

Folnigruond (carte postale !)

Coll. Anne Charolais (réduction)

Kunstkring "De Plate", Ottenale.