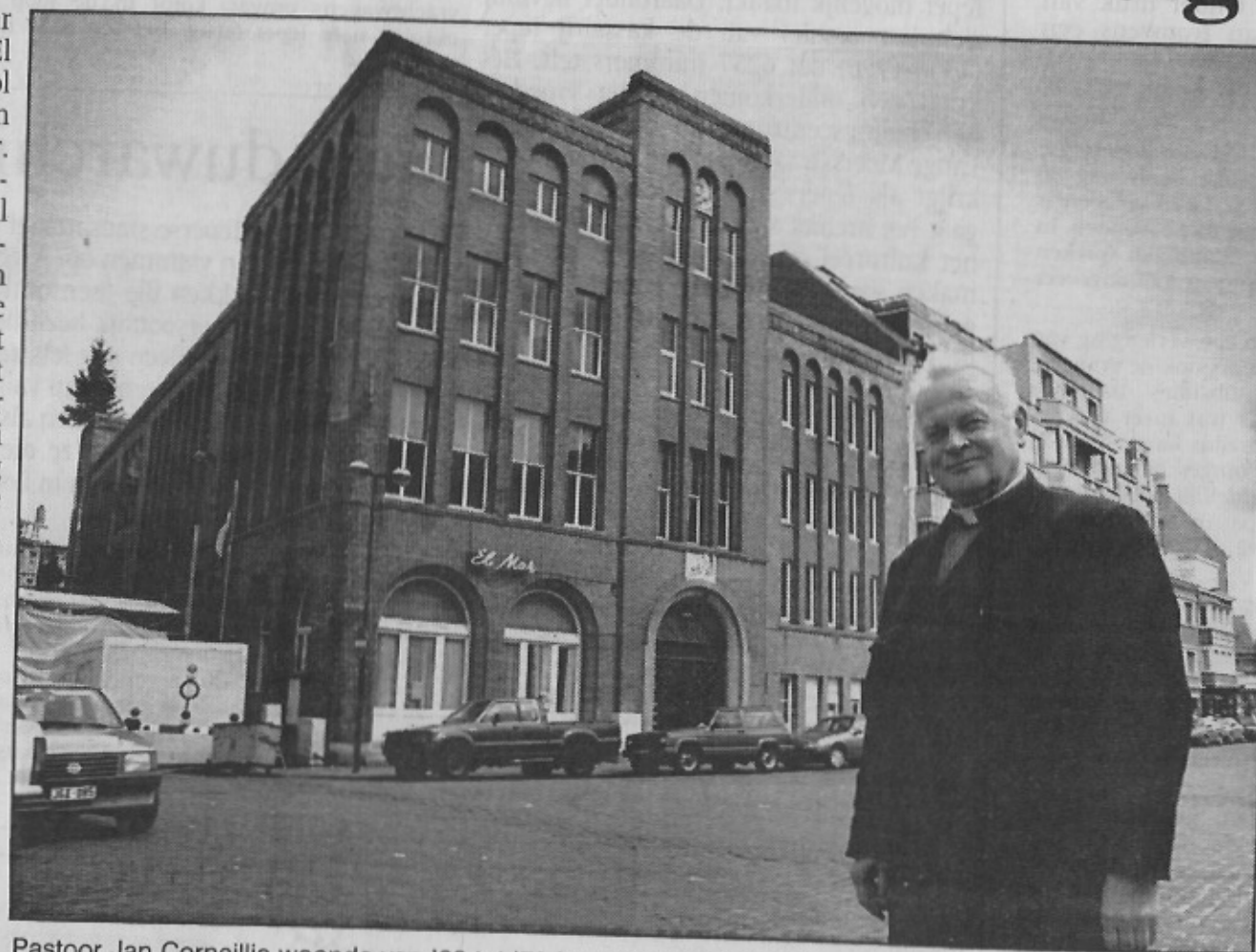


Zeemanshuis El Mar wordt afgebroken

OOSTENDE – In het najaar verdwijnen het zeemanshuis El Mar en de vroegere visserijschool Paster Pype aan het Petrus- en Paulusplein onder de sloophamer. In de plaats komt een nieuw complex dat onder meer plaats zal bieden aan een parochiezaal. Pastoor Jan Corneillie woonde van '62 tot '78 in de visserijschool. De voormalige directeur herinnert eraan dat het zeemanshuis nooit echt gebloeid heeft. „Daarvoor ontbrak het Oostende aan zeelui uit de koopvaardij. Ook de oorlog was een spelbreker. Later werd de El Mar dan een vakantiecentrum voor zeelieden en vissers.”

Straks verdwijnt nog maar eens een brokje geschiedenis uit de binnenstad. In de herfst wordt immers gestart met de afbraak van het El Mar-complex in de Paster Pypestraat, palend aan het Petrus- en Paulusplein. De jongste jaren deed het gebouw dienst als polyvalente ruimte voor parochiale en andere initiatieven. In de plaats komt een nieuw polyvalent centrum met onder meer een parochiezaal voor de Petrus- en Paulusparochie. Over de verdere invulling van het gebouw wou deken Dessein momenteel nog geen details kwijt.

Het gebouw dat straks verdwijnt, is een ontwerp van de Oostendse architect Delee en dateert uit 1936. Pastoor Jan Corneillie was van 1962 tot 1978 directeur van de visserijschool Paster Pype. Gedurende die periode woonde Jan Corneillie in een van de drie appartementen die zich bevonden



Pastoor Jan Corneillie woonde van '62 tot '78 in de vroegere visserijschool Paster Pype, die in het najaar samen met het zeemanshuis El Mar verdwijnt. (Foto VEO)

aan de voorzijde. „De school bevond zich aan de achterzijde. Verder was er een refter en gedurende lange tijd is er op de eerste verdieping een Noordzee-aquarium geweest. Dat aquarium heeft, net als de rest van

het gebouw, nooit echt succes gekend. Daarvoor lag het allicht teveel in de schaduw van de visserskaai.”

„Maar de oorspronkelijke bestemming van het gebouw was die van zeemanshuis. In dat huis kregen

vreemde zeelui onderdak voor de periode dat zij aan de wal op een schip moesten wachten. Om verschillende redenen is dat niet gelukt. Het ging eigenlijk al fout van bij het begin: het zeemanshuis was er gekomen in na-

volging van wat er in Antwerpen bestond. Men had er niet bij stilgestaan dat er in Oostende geen koopvaardij schepen aanleggen en dat er dus ook zogoed als nooit vreemde zeelui aan wal komen”, zegt Corneillie.

„Tweede oorzaak van de mislukking was natuurlijk de Tweede Wereldoorlog: zoals met andere gebouwen betekende de oorlog het einde van een opbloei. Nadien was het heel moeilijk om de zaak opnieuw op gang te krijgen. Nochtans was er voor de oorlog wel heel wat te doen geweest in de El Mar. Was het niet gelukt als zeemanshuis, dan kende het gebouw wel succes als ontmoetingsplaats voor de vissers. Gelegen in de buurt van de Visserskaai kwamen de garnalvissers er een pintje pakken en werden er heel wat feestjes gegeven. Dit succes had alles te maken met de sympathieke vissersvrouw die de zaak exploiteerde. Na de oorlog werd dan gestart met een vakantiecentrum voor zeelui.”

Paster Pypeschool

De Paster Pypeschool bevond zich langs de achterzijde van het gebouw. De school bood plaats aan gemiddeld 40 leerlingen in de visserij.

In '77 verhuisde de school naar nieuwe lokalen naast het VTI-comple. Volgens Jan Corneillie had dat alles te maken met de verouderde gebouwen en de geïsoleerde ligging van de school.

„Alhoewel er inderdaad een brokje geschiedenis verdwijnt zal het afbreken van de El Mar niet echt een groot verlies zijn voor Oostende. Ik ben ervan overtuigd dat er straks iets veel mooiers voor in de plaats zal komen”, aldus Jan Corneillie. (BWO)