

«Het hotel Impériale te Oostende»

DE FAMILIE DERINCK, EEN HOTELIERSFAMILIE



Het vroegere hotel Impériale, combinatie van speelzaal en hotel.

Na een reeks bijdragen over de hotelindustrie aan onze kust, gevolgd door een bijdrage over 'de palaces' op de Oostendse zeedijk behandelen we nu één na één de voorname hotels aan onze kust. In onze vorige uitgaven kwamen reeds het charmante Parkhotel en het splendide Thermen Palace aan de beurt. Thans zullen we het hebben over het elegante hotel Impériale gelegen op de Van Isegemlaan te Oostende recht tegenover het Casino Kursaal. Het wordt tevens een verhaal doorspekt met jeugdherinneringen van Marcel Derinck die voor ons het verslag maakte over zijn vader en grootvader als hoteliers die op succesrijke wijze hun steentje hebben bijgedragen tot de toeristische industrie aan onze kust. Dankzij hun ondernemingsgeest hebben ze in niet geringe mate het beeld helpen bepalen van Oostende als trefpunt van het toerisme aan onze kust vanaf het begin van deze eeuw. Thans blijkt zich met de oudste zoon van Marcel Derinck een nieuwe generatie aan te kondigen. Alban Derinck blijkt immers net als zijn vader, zijn grootvader en betovergrootvader geïnteresseerd te zijn in het hotelwezen.

Vanuit het Franse noorden

Het moet een boeiende aanblik geweest zijn voor diegenen die Oostende kwamen bezoeken tijdens de prachtige zomers bij het begin van deze eeuw. Toen immers was Oostende nog het mondaine centrum van onze kust. Dezelfde gasten kwamen jaar op jaar terug om hier gedurende enkele weken per jaar te kunnen vertoeven in een sfeer die men later «la belle époque» zou heten. Een tijd van weelde, zonneschijn, spelen, lawaai en veel

kleurige feesten. Een tijd ook waarin men op de Oostendse zeedijk de meest exclusieve mode kon aanschouwen gedragen door de mooiste dames in het gezelschap van de elegantste heren.

Het is in die tijd dat Cyrille Derinck de grootvader van de huidige uitbater van het hotel Impériale besloot aan onze kust te komen wonen. We vroegen Marcel Derinck naar het waarom daarvan.

Marcel Derinck: «Tijdens een vakantie hier aan zee bleek mijn grootvader zo onder de indruk te zijn gekomen van de aangename sfeer en de frisse gezonde zee-lucht, dit in groot contrast tot het grauwe Tourcoing in Noord Frankrijk, dat hij besloot in Oostende te komen wonen. Hij was verliefd geraakt op deze stad bij de zee. In 1910 liet hij dan ook Tourcoing achter zich om zich hier te komen vestigen met zijn vrouw en drie zoons, Julien, Constant en Marcel.»

Hij werd onmiddellijk hotelier?

Marcel Derinck: «Inderdaad, het eerste hotel dat mijn grootvader in Oostende ging exploiteren was het hotel du Signe, gelegen in de Capucijnenstraat 36 te Oostende. Daar werd ten andere zijn vierde zoon Fernand geboren die later geneesheer zou worden in de Verenigde Staten...

Cyrille Derinck was een hard werker en duidelijk een man van initiatief. Na de oorlog 14-18 zou hij dan ook het hotel Les Etoiles uitbaten dat gelegen was in de Koningstraat 86 te Oostende.

Tijdens de oorlog trokken zijn beide zoons Julien en Marcel naar Engeland.

Daar ging Julien zich engageren als oorlogsvrijwilliger. Vier jaar zou hij in het leger dienen in functie van sergeant-foerier en dit onder het bevel van luitenant Hubert Pierlot die later eerste minister zou worden.

Ongetwijfeld de mooiste dag uit het leven van Julien Derinck, was de dag waarop hij met het optrekkende Belgische leger in Torhout belandde. Daar kreeg Julien van zijn oversten die toelating even zijn familie te gaan bezoeken in Oostende. De streek rond Oostende zat echter nog vol Duitsers. Julien Derinck was de allereerste Belgische soldaat die de stad terug binnenkwam.

De ontmoeting met zijn ouders, zijn broers en vrienden was dan ook meer dan vreugdevol. Dezelfde nacht trok hij samen met zijn broer Constant terug naar Torhout om er zijn divisie te vervoegen.

Uw vader koos voor het beroep van hotelier?

Marcel Derinck: «Na zijn studies aan het O.L.V. College te Oostende mocht mijn vader Constant Derinck van zijn ouders hotelstages doen in Frankrijk. Zo deed hij ondermeer stage in het zeer gereputeerde restaurant la Couronne te Rouaan en in het restaurant van het Casino van Deauville. Deauville dat toen nog één van de meest mondaine badplaatsen was van Europa.

Na zijn hotelstages aan land deed hij in 1925 een wereldcruise aan boord van de SS. Belgenland.

Naderhand vestigde uw vader zich in Oostende als hotelier.

Marcel Derinck: «In 1927 is mijn vader gehuwd met mijn moeder die de dochter was van Albert Thoma. Thoma was destijds één van de bekendste hoteliers-families uit Oostende. Na hun huwelijk hebben mijn vader en moeder samen het hotel Moderne overgenomen dat gelegen was op de hoek van de Van Isegemlaan en de Capucijnenramp te Oostende. Daar werd ik ten andere geboren op 15 maart 1928. Nog een drie jaar later nam mijn vader het hotel Savoy over dat hij zou uitbaten met mijn moeder tot in 1940. Dynamisch als hij was kocht hij in de dertiger jaren nog het imposante Le Littoral Palace aan om het samen met zijn broer uit te baten en later ook nog het splendide Continental Hotel om dit laatste zelf te exploiteren.

Na de tweede wereldoorlog ging hij ondermeer samenwerken met Gustaaf Nellen. Samen richtten ze een speelzaak in, in het restaurant van het Continental Pa-

lace en in het Oostends stadstheater installeerden ze een voorlopig casino. Het zou niettemin nog tien jaar duren na de tweede wereldoorlog vooraleer Oostende terug haar uitzicht kreeg van de loyale badstad van voorheen.

De geschiedenis van het hotel Impériale

Voor de laatste wereldoorlog was de Imériale zowel speelclub als hotel. Het Casino-Imériale was gevestigd op het gelijkvloers en het eerste verdiep. Het was ingericht in art-decco stijl. Deze uitbating moet van start gegaan zijn vanaf het jaar 1928. Het huidige hotel Impériale is nieuw. Op dezelfde plaats immers had er al een vroeger hotel Impériale bestaan. Dat werd echter tijdens de tweede wereldoorlog totaal vernietigd. Wie waren de uitbaters van het vroegere hotel Impériale?

Marcel Derinck: «De eerste eigenaars voor zover bekend van het hotel Impériale was de Duitse familie Friederich. Later zouden deze mensen het hotel Wellington uitbaten op de zeedijk. En hoewel dezelfde naam waren ze geen familie van Marcel Friederichs, de huidige uitbater van het hotel Andromeda. Na hen en dat moet naar ik meen vanaf 1908 zijn werd het hotel geëxploiteerd door de van Waalse afkomst zijnde Willy Toussaint. Het is deze Toussaint die vanaf het jaar 1930 de grote bezieler was van het winter-weekendtoerisme. Zijn Casino bleef ook in de wintermaanden volk trekken zodat ook de Kursaaldirectie toen onder de leiding van Nellens besloot zijn Casino in de winter open te stellen voor het publiek.

Die dertiger jaren waren een bijzonder levendige tijd voor de Koningin der Badsteden. Er was sfeer en ambiance.

Marcel Derinck: «Het was de tijd van de pitoreske houten strandcabines voortgetrokken door paarden, de tijd ook van de roeiers met strooien hoed. Ik herinner me nog uit mijn jeugd, de handelaar met zijn grote zwarte snor die met een groot dienstblad om de hals gehangen, boules de berlins verkocht. Het was ook de tijd van Ensor de schilder van de maskers, de zee en het steeds wisselende lichtspel zoals hij zelf het liefst zijn werk omschreef. Dan zag je hem wandelen met zijn grote zwarte hoed op, gehuld in zijn zwarte capejas met zijn eeuwige das om wandelend op de zeedijk en rond het kursaal. En wie kende er in die tijd «col en machettes» niet? Een wat zonderling en gek figuur die je discussiërend met de koetsiers meestal aantrof op de hoek rechtover het hotel du Parc. Wie je toen ook vaak tegenkwam wandelend arm in arm met zijn echtgenote was de kunst schilder Jan Declerck. Een uiterst



Het viersterrenhotel Impériale op de Van Iseghemlaan te Oostende

gevoelig en boeiend mens. Hij had altijd een zakje bij zich gemaakt van kastanjeleer, zoals de dokters dat vroeger bij zich droegen. Als kind dacht ik dat zijn fortuin daarin stak. Het was echter ook de tijd van Felix Labisse en zijn vriend, de boekhandelaar Corman, allebei trouwe bezoekers van het bal du Rat Mort. Op de Visserskaai trof je in die jaren hele reeks cafeetjes aan die veelvuldig bezocht werden door de vissers en op mooie dagen door de andere Oostendenaars en de toeristen. De mensen gingen daar dan genietend van de vakantiestemming een frisse pint drinken en aten garnaaltjes of kreeftjes. De restaurants waren toen nog voornamelijk gevestigd in de Langestraat en droegen namen als La Renommée, Almondo, Canuto, Frascati enz... Die dertiger jaren moeten een wel heel sfeervolle tijd geweest zijn te Oostende.

Tijdens de tweede wereldoorlog zou het hotel Imperiale echter vernietigd worden.

Marcel Derinck: «Toen de Duitsers bij hun aftocht de bunker opbliezen die op de zeedijk stond waar zich nu het Kursaal bevindt sloeg een enorme blok beton in op het hotel Impériale. Heel de gevel bleef vrijwel intact, maar het binnengedeelte werd volkomen vernield. Dit betekende meteen het einde van één der meest glorieuze hotels uit de dertiger jaren.»

Het huidige hotel Impérial is dus nieuw?

Marcel Derinck: «In september 1953 werd gestart met een nieuw gebouwencomplex op de plaats van het afgebroken hotel. Het nieuw gebouw bestond uit een gedeelte van 2/3 appartementen en 1/3 hotel. Mijn vader kocht het hotelgedeelte dat geopend werd in de zomer van 1954, dus tien maanden na het begin van de werkzaamheden.

Met zijn gunstige ligging, zijn bijzonder comfort en buitengewone service werd



het één der belangrijkste moderne hotels in Oostende.

Marcel Derinck: «Het nieuwe hotel Impériale bestond vorig jaar precies dertig jaar. In al die tijd hadden we tal van personaliteiten te gast: prinses Stéphanie de Hohenzoller, zij kwam hier regelmatig. We hebben ook de graaf Otto van Habsburg, evenals tal van Belgische ministers, generaal Massu, baron Empain, de Zuid-Amerikaanse miljardair Partino en Martin Gray te gast gehad. Ook de kunstenaars Felix Labisse, Jean Jacques Gaillard en Seuphor kwamen bij ons logeren. Talrijk waren ook de vedetten die optraden in het nabijgelegen Kursaal en bij ons kwamen overnachten. Dat waren ondermeer Charles Trenet, Tino Rossi, Luis Mariano, Juliette Greco, Charles Aznavour, Georges Brassens, Pierre Brasseur, Edwige Feuillère, Danielle Darrieux, Romy Schneider, Dalida, Robert Lamoureux, Nana Mouskouri, Anny Cordy, de pianisten Cziffra en Van Klipburn en de danser Nourjef enz...

Uw vader heeft ook het Thermenhotel uitgebaat.

Marcel Derinck: «Van 1956-57 tot 1970 heeft mijn vader Constant Derinck het Grand Hotel du Palais des Thermes uitgebaat samen met zijn broer Julien. Ze hadden het overgenomen van Robert Peeters.

Constant Derinck zal ongetwijfeld één van de meest markante persoonlijkheden blijven uit de geschiedenis van de hotel-industrie te Oostende en aan onze kust.

Naast het feit dat hij een man was met bijzonder grote ondernemingsgeest was het ook iemand die Oostende oprecht liefhad. Een hotel runnen betekende voor hem ook toeristische initiatieven nemen. Tevens was hij lid van tal van organisaties en bijvoorbeeld vanaf 1938 inrichter van de Concours Hipique International

d'Ostende, hij was één van de grondleggers en Vice-President van de Skal Club van de Belgische kust, lid van de Rotary Club van Oostende enz... Wie hem gekent heeft zal ongetwijfeld de grootmenselijkheid van deze boeiende man kunnen onderstrepen.

Constant Derinck overleed op 8 juni 1970 aan een hartaanval, drie maanden nadat hij het Grand Hotel du Palais des Thermes had overgelaten aan Antoine de Pesseroey.

Inmiddels had zijn zoon Marcel Derinck de uitbating van het hotel Impériale sinds 1964 op zich genomen.

Marcel Derinck wist dit hotel door al die jaren te dirigeren op een wijze die zeer nauw aanleunt bij deze van zijn ouders en voorouders. Dit wil zeggen met een opvallende stijl en charme. In het hotel Imperiale ontmoet je zowel de sfeer van

het boeiend Oostende uit het verleden als deze van het levendige Oostende van vandaag. De zee is vlakbij evenals het Casino-Kursaal, het stadscentrum met zijn gezellige winkelwandelstraten, zijn talloze restaurants, zijn Visserskaai, de Wellington-renbaan enz...

Tot slot van ons gesprek wenste Marcel Derinck nog zijn dank uit te spreken tegenover alle leden van het personeel dat zich gisteren en vandaag heeft ingezet voor een goede ontvangst en verzorging van de talrijke gasten.

Tevens drukt hij de hoop uit dat zijn zoon Alban straks de fakkel zal overnemen om zo een vierde generatie Derinck in de hotelindustrie aan onze Belgische kust de bevestigen.

Tot zover dit prachtig stuk Oostendse hotelgeschiedenis.

CW.

Marcel Derinck werd geboren te Oostende op 15/3/1928;
Hij is gehuwd met Wanda Kocel en heeft vier kinderen, Danielle, Alban, Hervé en Christophe.
Zijn kleinkinderen zijn Alexandre en Gerald.

Beroepsmatig is hij:
1964-1971 Eigenaar-Directeur van het Hotel Impérial te Oostende
1972- Zaakvoerder van p.v.b.a. Hotel Impérial
1966-1983 Zaakvoerder van p.v.b.a. Beaulieu
1970-1982 Beheerder van N.V. Royal Astrid
1970- Beheerder van N.V. Wellington Trotting