

DE BLOEMEN VAN MAGDA VERSCHAEVE



Kunstschilderes Magda Verschaeve samen op de foto met haar gekende veldbloemen (40 x 80 DKMT - 1985)

Het atelier van de kunstenares is gelegen in de DWARSSTRAAT 7 te 8245 SNAASKERKE. Tel. 059/27 98 91. De tentoonstellingsruimte van het atelier is steeds vrij toegankelijk om met deze kunst kennis te maken.

De kunst van Magda Verschaeve omschrijven is eigenlijk helemaal niet zo moeilijk, het beperkt zich immers vooral tot het schilderen van bloemen. Bloemen in een winters landschap of bloemen alleen, bloemen in een zomers landschap of bloemen in een uitbundig boeket. Een kunst die geen verheven woorden vraagt, geen gevleugelde taal, geen dikdoenerij.

De kunst van Magda Verschaeve getuigt van zo'n eenvoudige schoonheid dat het niet anders kan of de natuur werd hier in haar meest pure echtheid door de kunstenares als voorbeeld genomen. En zo is het ook, Magda Verschaeve is iemand die zelf heel dicht bij de natuurlijke pracht van haar bloemen en landschappen leeft.

Het resultaat is ernaar en dat blijken ook de meeste toeschouwers van haar werk te begrijpen en te appreciëren.

Een «Verschaeve» bekijk je niet uit snobisme, wel omdat je er van houdt, omdat het je bevalt, omdat je zelf zo'n werk zou willen bezitten.

Dat heel veel mensen zich aangetrokken voelen tot het werk van Magda Verschaeve hangt ons insziens ook sterk samen met de sfeer van dromerige rust die het werk uitstraalt.

Stuk voor stuk zijn het pareltjes van een verregaand technisch vakmanschap en eerlijk kunstenaarsschap.

In hun verzorgde lijsten aangepast aan het werk door Magda Verschaeve zelf, zijn het als paradijselijke eilandjes van schoonheid, vrede en geluk.

Vandaar dat wij het werk van Magda Verschaeve uitkozen voor onze eindejaarsuitgave van Noordzee Magazine.

Magda Verschaeve werd geboren te Kortemark op 24 februari van het laatste oorlogsjaar 1945. Ze groeide op in een gezin van 9 kinderen, toen ze 7 jaar oud was ging ze met haar familie naar Kortrijk wonen.

Door haar huwelijk met Erwin Verkeyn belandde ze uiteindelijk vanaf 1968 te Oostende.

Sinds 1982 woont Magda Verschaeve in het rustige zeepolderdorp Snaaskerke met haar echtgenoot en dochtertje Anja. Daar woont, leeft en werkt ze.

Over de techniek

«De werken van Magda Verschaeve hoeft men niet van op afstand te bekijken, ze zijn zo fijn, zo uiterst zuiver afgewerkt dat ze haast thuishoren bij de primitieven. En toch is het iets heel anders. De verf wordt er dik opgelegd en uitgewerkt zodat elk blaadje in een reliëfvolle mengeling op het doek een ongekende diepte krijgt».

Over de kleuren

«Wie de bloemenschilderijen van Magda Verschaeve bekijkt, staat verwonderd over de speciale manier waarop deze kunstenares schildert. De kleuren zijn vol en sterk. Als levende bloemen staan zij tegen een achtergrond die op zichzelf al een schilderij is. De klassieke manier van werken met olieverf en het penseel wordt ten volle gerespecteerd door Magda Verschaeve.

Surnatuur 18 x 60 DKMT - Magda Verschaeve, 1985.



DE BLOEMEN VAN MAGDA VERSCHAEVE



Bloemenliefde, 40 x 50 DKMT - Magda Verschaeve, 1985.