

Vriendenkring Noordzee-Aquarium Oostende

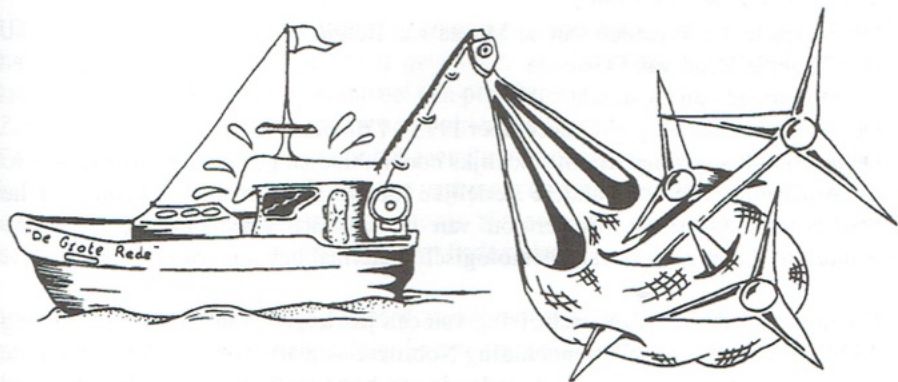
V.Z.W.

(volwaardig afgekort V.N.A.O.-v.z.w.)

(Bestemming)

Driemaandelijks tijdschrift - 1^{de} trimester 2002 - nr. 47
Afgiftekantoor Oostende 1

ALTERNATIEVE VISSERIJ: WINDMOLENS VANGEN



Cartoon van Jan-Sebastian Debusschere • De Grote Rede 1-2001

In dit nummer :

Lidmaatschap 2002 - Twaalfde feest - Algemene vergadering -
Daar bij die molen... - B.M.M. - Iseland, Iseland - Trofeeën - Filmavond -
Mysteries van de zee - Europees geld voor de kust -
Trematoden - Boekbesprekingen

Gedrukt op chloorvrij papier.

De Vriendenkring van het Noordzee-Aquarium Oostende werd gesticht op 1 juli 1990 als feitelijke vereniging. Op 24 februari 1997 werd de feitelijke vereniging omgevormd tot een vereniging zonder winstoogmerk volgens de wet van 27 juni 1921. De statuten verschenen in het Belgisch Staatsblad op 24 april 1997 in de bijlage onder het nummer 5954 blz. 3308 en 3309

De vereniging : « V.N.A.O. -V.Z.W.»

heeft volgens art.3 van de statuten volgende doelstellingen:

1. Een beweging op gang te brengen ten gunste van het Stedelijk Noordzee-Aquarium Oostende en alles te doen wat van aard is om de publieke belangstelling ervoor te stimuleren.
 2. Bij te dragen tot het verrijken van het patrimonium van het Stedelijk Noordzee-Aquarium Oostende
 3. Voor haar leden natuur- en milieu-educatieve programma's uitwerken in verband met de fauna en flora van de zee.
 4. Het bevorderen van de maritieme cultuur. Zonder dat deze opsomming beperkend is organiseert zij volgende activiteiten : studies, voordrachten, excursies, tentoonstellingen, uitgaven van drukwerken enz.
- De vereniging mag alle handelingen verrichten die rechtstreeks of onrechtstreeks met de verwezelijking van haar doel te maken hebben.

V.N.A.O.-V.Z.W. is lid van :

De Federatie der Vrienden van de Musea van België

De Culturele Raad van Oostende

De Milieuraad van Oostende

De vereniging telde op eind december 1999 : 770 leden

De leden ontvangen het driemaandelijks contactblad en genieten gratis toegang tot het Aquarium en ook de andere stedelijke musea. Dit wordt toegestaan door het Stadsbestuur Oostende op vertoon van de lidkaart Vriendenkring Noordzee-Aquarium. Leveranciers van zeebiologisch materiaal hebben gratis toegang.

U kan lid worden door overschrijving van een jaarlidgeld van 250 fr. op rekening 280-0706209-86 van de Vriendenkring Noordzee-Aquarium Visserskaai Oostende. Een extra bijdrage van steunende leden is van harte welkom. Een reeks adverteerders schenken onze vereniging hun vertrouwen en steunen aldus de werking. We danken ze van harte en bevelen ze allemaal warm aan. Het Noordzee-Aquarium is gans het jaar geopend op alle week-ends en dagelijks van 1 april tot 30 september. Openingsuren: van 10 tot 12 en van 14 tot 18 uur. Op aanvraag voor groepen en scholen zijn er rondleidingen met gids en vertoon van een informatiefilm op elke dag van het jaar. Aanvraag daartoe dient gericht aan havenkapitein-directeur P.Vermandel, Sluis Demey te 8400 Oostende - tel. 059/3216 69

Woordje van de voorzitter

Aan alle vrienden van het Noordzee Aquarium Oostende een heilvol 2002, geluk en voorspoed, een goede gezondheid en vrede voor u en allen die u dierbaar zijn.

Het jaar 2002 kondigt zich echter somber aan voor ons omdat er piraten op de kust geseind zijn. Piraten die willen de vissers hun broodwinning afpakken, piraten die de zee onveilig maken, piraten die geen respect hebben voor het natuurlijk leven in de zee, piraten die willen eigendomsrecht hebben van zeegebieden waar ze iedereen buitenzwieren, piraten die komen plunderen in naam van de schone ambergele koningin Electriciteit.

Alle inspanningen ten spijt om de Noordzee schoon te houden wil men nu een onherroepelijke zware aanslag plegen op het Belgisch gedeelte van de Noordzee door er windmolenparken in neer te poten.

Voorstander zijnde van het natuurlijk maritieme milieu en de bescherming ervan konden we niet anders dan bezwaard reageren tegen deze aanslag. Men zou ons als ermee akkoord gaande beschouwd hebben als we niet gereageerd hadden.

**We nemen een radicaal standpunt in :
GEEN WINDMOLENS IN DE BELGISCHE NOORDZEE.**

Uit reacties van verschillende instanties en ook prominenten die met de zee te maken hebben blijkt dat ze bereid zijn toe te geven aan de winstzoekende projectontwikkelaars voor één park op zee of eventueel een proefproject.

Zijn ze dan vergeten wie een handje krijgt straks ook de hele arm wil?

Energie op zee winnen en daarvoor het zeemilieu vernietigen getuigt van verregaande lichtzinnigheid. Schone energie kan nog veel meer op land gewonnen worden. Daar is nog veel te weinig inspanning voor. Tevens zijn er buiten windenergie nog andere schone energiebronnen die het milieu niet bedoezelen.

In dit tijdschrift hebben we geprobeerd zoveel mogelijk informatie te geven over het probleem. Lees het eens aandachtig. Er zijn nog enkele info-vergaderingen gepland (zie verder blz. 24).

Beste Vrienden, ik doe een oproep om er naartoe te gaan en ook uw stem te laten horen.

*Uw voorzitter
Robert Coelus*

Electron is het Griekse woord voor gele amber, een fossiele harsachtige stof afkomstig van soorten dennen en sparren in het oligoceen geologisch tijdvak. Door wrijving trekt amber andere lichte stoffen aan vandaar de naam electriciteit.

LIDMAATSCHAP 2002

Het bestuur van de Vriendenkring heeft de lidmaatschapsbijdrage voor het jaar 2002 ongewijzigd vastgesteld zoals vorige jaren op het bedrag van 250 fr of omgezet in euro € 6,20. Voor leden uit Nederland is het lidgeld € 10, wegens de hoge portkosten. Leden kunnen zoals gewoonlijk hun bijdrage vereffenen bij de bestuursleden.

DE HIERBIJ GEVOEGDE ORANJE STORTINGSBULLETINS MOGEN ALLEEN GEBRUIKT WORDEN VOOR DE BETALING IN EURO.

Leden die betalen door overschrijving ontvangen hun lidmaatschapskaart bij het volgende tijdschrift. Dit om portkosten te besparen. Zij die boven het gewone lidgeld nog een extra duit in het zakje doen worden beschouwd als steunende leden. Steunende leden worden vanaf volgens tijdschrift in een afzonderlijke erelijst vermeld. We danken ze oprecht, want door hun extra bijdrage kunnen we de werking van de vereniging verruimen. We houden het lidmaatschap zo laag mogelijk. Het is al tien jaar dat het lidgeld maar 250 fr is. Dat hebben we tot nu toe kunnen volhouden dank zij onze sponsors die advertenties plaatsen en dank zij onze vele steunende leden alhoewel de drukkosten en de verzendingskosten in die periode merkelijk gestegen zijn.

Leden ontvangen vier keer per jaar een tijdschrift. Alle leden hebben gratis toegang tot het Aquarium alsook tot het stedelijk kunstmuseum op het Wapenplein te Oostende en het Ensorhuis in de Vlaanderenstraat te Oostende, dit op vertoon van de lidmaatschapskaart V.N.A.O. Leden, maak er gebruik van.

We rekenen alvast op uw trouw als lid van de vereniging, hopen u op onze activiteiten te ontmoeten en danken u ervoor van ganser harte. Uw lidmaatschap is de daadwerkelijke steun voor de vereniging.

Twaalfde feest van het Noordzee Aquarium Oostende

Zaterdag 23 februari 2002 vanaf 20 uur
 Feestzaal Groeneveld
 Torhoutsesteenweg 655 te Oostende

ALLE LEDEN, FAMILIE EN
 VRIENDEN VAN HARTE WELKOM

MENU

Apertief Kirr, Pineau de Charentes of fruitsap
 met een koud en een warm hapje

Noorse gerookte delicatessen met notenolie

Aspergesoep

Medaillons van zeeduivel met parisiennegroentjes
 kervelpluksels en hertoginneardappelen

Schilderspalet van desserts met vers fruit

Koffie en versnaperingen

FEESTPROGRAMMA

Toespraak

Uitreiking trofeeën 2001

Aquariumbal

Deelname per persoon (leden met partners) voor het feestmenu en het entertainment 34 euro (niet-leden 40,20 euro)

Inschrijven en vooraf betalen vanaf nu door storting op rek.

280-0706209-86 van Vriendenkring Noordzee Aquarium Oostende.

Inschrijven en vooraf betalen kan ook bij de bestuursleden of in het Aquarium aan de balie tijdens de weekends ten laatste tot zondag 17 februari, bij bankoverschrijving tot 19 februari 2002

Nuttige telefoonnummers :

R. Coelus 059-23 62 37

E. Eneman 059-50 20 95

F. Guilbert 059-70 43 69

Aquarium 059-50 08 76

ALGEMENE VERGADERING 2002

De statutaire algemene vergadering van de V.Z.W. Vriendenkring Noordzee Aquarium Oostende is gepland op vrijdag 8 maart 2002 te 20 uur in de bistro van het Fort Napoleon te Oostende. Zoals voorzien in de statuten van onze V.Z.W. maken enkel de effectieve leden deel uit van de algemene vergadering en hebben ook stemrecht. Zij worden uitgenodigd in een afzonderlijke brief. Tijdens de vergadering van het Dagelijks Bureau op maandag 10 december werd overgegaan tot het uitloten van drie uittredende bestuursleden. Het zijn : Eddy Eneman, Fernand Guilbert en Pieter Lowyck. Hun mandaat loopt echter nog verder tot 8 maart 2002. Deze bestuursleden kunnen zich herkiesbaar stellen.

VRIJWILLIGERS

We willen heel graag beroep doen op allen die tijdens activiteiten van de vereniging helpend de handen willen uit de mouwen steken. Wie daarvoor zin heeft laat het weten aan de voorzitter Robert Coelus, Visserstraat 9, 8420 De Haan tel 059-23 62 37.

HOE SCHRIJF IK EURO?

Nog al te vaak maken we fouten tegen de euroschrijfwijze. Daarom deze vuistregels :

- Schrijf altijd euro en nooit Euro (tenzij je hiermee een zin aanvangt) en ook niet EURO.
- Een officiële afkorting voor cent is er niet, maar je kan eventueel 'c' of 'ct' gebruiken.
- Men schrijft en zegt ook 99 cent, en dus niet eurocent, centiem of 0,99 EUR.
- Gebruik de ISO-muntcode EUR alleen met getallen, schrijf dus niet "de invoering van de EUR is een nog nooit geziene operatie", maar wel "de invoering van de euro is een..."
- Let op met het gebruik van het eurosymbool (Control-Alt-e), het wordt niet altijd correct afgebeeld. Vermeld het symbool vòòr het bedrag en zet een spatie tussen het symbool en het bedrag.
- Als een bedrag geen decimalen heeft, hoef je geen twee nullen te plaatsen (behalve bij overschrijvingsformulieren, (circulaire) cheques, wissels,...).

Als een bedrag één decimaal heeft, dan schrijf je bij voorkeur toch twee decimalen.

- Decimalen worden altijd gescheiden door een komma, behalve in teksten voor Angelsaksische lezers.

FILMAVOND

Vrijdag 25 januari 2002

Aanvang 20 uur.

In de zaal van het Provinciaal Maritiem Instituut,
Mercatorlaan 15, 8400 Oostende

De filmen worden geprojecteerd op een groot scherm.

Eerste deel

De Boelwerf te Temse;

"Zolang er scheepsbouwers zingen"

Periode 1969-1986

Het zijn wonderlijke jaren, een rechtvaardiger wereld zou mogelijk zijn, andere sociale verhoudingen....

De klassebewuste arbeider komt niet alleen tegenover de werkgever voor zijn rechten op, maar ook het conflict met de officiële vakbond tekent zich scherp af.

Tegelijk komt het bedrijf in moeilijkheden.

Concurrentie met lageloonlanden.

Pauze (de bar is open)

Tweede deel

Een oude 16mm film geprojecteerd door de heer Geldhof.

Bruisend Oostende 1938

We zien er de stad van toen en de sportactiviteiten zoals de paardenwedren en de verkiezing van Miss Ostende Plage.

Het zal voor de negende keer zijn dat jaarlijks een filmavond wordt georganiseerd door de Vriendenkring Noordzee Aquarium en de Bond Oud-leerlingen en vrienden van het P.M.I. in samenwerking met de provincie West-Vlaanderen.

Vorige jaren was er steeds een grote opkomst voor onze filmavond.

We hopen dat het dit jaar ook zo is.

Alle vrienden en belangstellenden van harte welkom.

De toegang is gratis.

TROFEEËN

Het Bestuur van de Vriendenkring Noordzee Aquarium Oostende heeft beslist om naar jaarlijkse traditie trofeeën en erezertificaten toe te kennen aan schippers en bemanningen van vaartuigen alsook aan particulieren die gedurende het afgelopen jaar 2001 op een merkwaardige manier zeebiologisch materiaal hebben aangebracht.

Vooreerst dient gezegd dat elke aanbrenge of schenking "hoe klein of hoe groot" ten zeerste gewaardeerd wordt, want het betekent telkens een verrijking voor het aquariummuseum. We laten dan ook niet na dit te vermelden in ons tijdschrift en we danken van harte de milde en onbaatzuchtige schenkers. Zonder de vrijwillige hulp van onze vissers en ook particulieren zou het Aquarium niet zo'n grote verscheidenheid aan de bezoekers kunnen voorstellen.

Dit jaar stond de jury voor een moeilijke opdracht omdat er weinig verschil was tussen de eersten en ook de uitzonderlijke aanbrengesten. Tijdens het afgelopen jaar hebben vijftien vaartuigen visvoer of levende zeedieren voor het Aquarium aangebracht.

Het zijn :

0.20	0.29	0.100	0.116	0.148	0.152	0.190
0.191	0.225	0.316	0.369	0.533	0.706	0.720

en het toeristisch vaartuig Crangon.

Aan alle reders, schippers en bemanningen van deze vaartuigen alsook aan de particulieren een zeer hartelijke dank en voor deze schenkers een driewerf HIP HIP HOERA.

Trofee "De Gouden Vis 2001" voor 0.191 en 0.20

Trofee "De Zilveren Vis 2001" voor de 0.152 en 0.190

Trofee "De Bronzen Vis 2001" voor de N.706 en de 0.316

De trofeeën en de erezertificaten voor de bekroonde en alle andere vaartuigen die in 2001 schenkingen deden aan het Aquarium zullen uitgereikt worden op zaterdag 23 februari 2002 tijdens het twaalfde ledenfeest in zaal Groeneveld te Oostende.

De winnaars worden nog afzonderlijk per brief verwittigd.



O.191 De Gouden Vis 2001



Foto : *Eneman Eddy*

O.20 De Gouden Vis 2001



Foto : *Eneman Eddy*

O.152 De Zilveren Vis 2001



O.190 De Zilveren Vis 2001



Foto : *Barbaix André*

N.706 De Bronzen Vis 2001

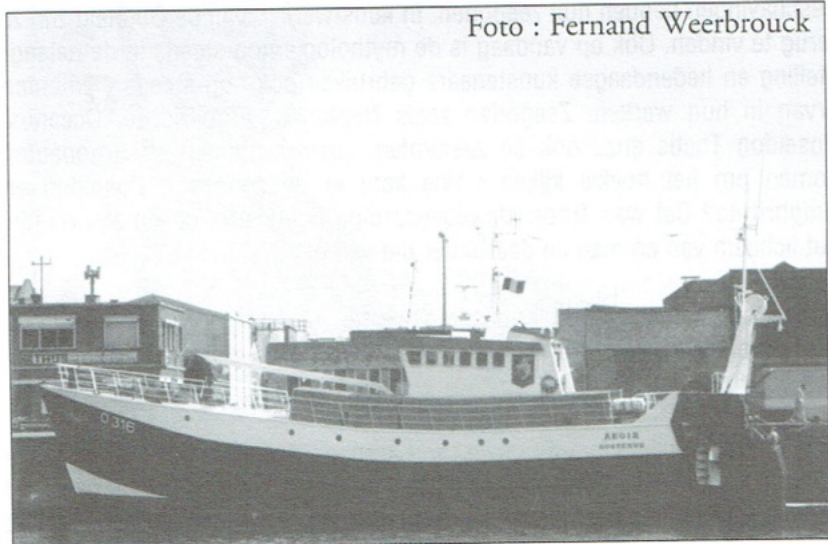


Foto : *Fernand Weerbrouck*

O.316 De Bronzen Vis 2001

KUNSTTENTONSTELLING

Van goden en godinnen van de zee

We plannen een kunsttentoonstelling met wedstrijd voor amateurkunstenaar zoals we dat al herhaaldelijk hebben georganiseerd. Het thema voor dit jaar werd feitelijk gekozen naar een idee van kunstschilder en vriend Stefano.

De tentoonstelling van de werken zal doorgaan in de maand oktober 2002 van zaterdag 19 oktober tot en met zondag 27 oktober, hetzij negen dagen dat de bezoekers de werken kunnen bezichtigen.

Die expositie is gepland in het Feest- en Cultuurpaleis op het Wapenplein te oostende en aanvraag daartoe werd gericht aan het Schepencollege van Oostende. We willen tevens de tentoonstelling organiseren in samenwerking met het Bestuur en Cultuurdienst van de Stad Oostende.

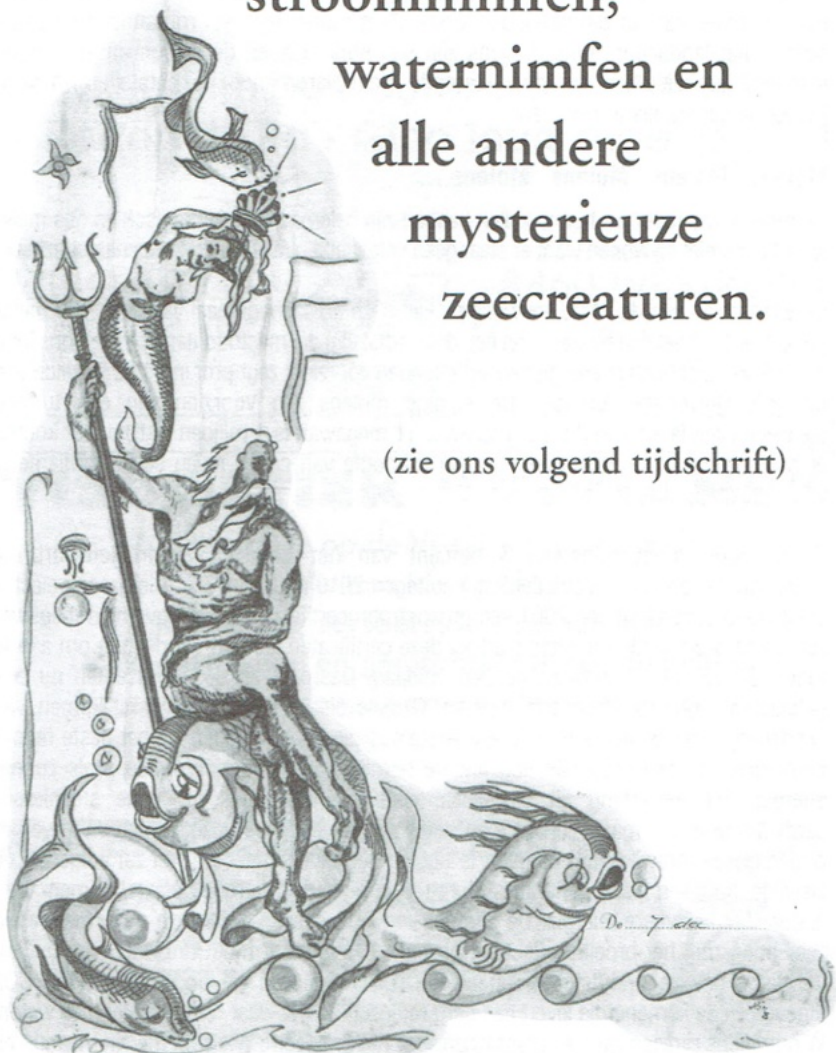
Het thema "Goden en godinnen van de zee" kan zeker een inspiratiebon zijn voor de deelnemende amateurkunstenaars. De mythologie is steeds een aanspreekpunt geweest voor kunstenaars zelfs voor zeer grote kunstenaars. De Griekse en Romeinse mythologie heeft een schare van goden en godinnen van de zee. Maar ook de Keltische, Germaanse, Slavische en oosterse beschavingen hebben hun zeegoden. In kunstwerken van de Oudheid zijn ze terug te vinden. Ook op vandaag is de mythologie nog steeds in de belangstelling en hedendaagse kunstenaars gebruiken ook nog steeds elementen ervan in hun werken. Zeegoden zoals Neptunus, Amphridrite, Oceanus, Poseidon Thetis enz., ook de zeenimfen, zeemeerminnen en Argonauten komen om het hoekje kijken : Wie kent er de zoon van Poseidon en Amphritrite? Dat was Triton, de eigenaardige figuur met boven zijn middel het lichaam van een man en daaronder dat van een vis.

In ons volgend tijdschrift publiceren we het reglement van de wedstrijd. Professionele kunstenaars kunnen ook tentoonstellen als ze dat willen maar dan buiten wedstrijd.

Amateurkunstenaars laat de muze tot u komen, verdiep je in de wonderlijke mythologische zeegodenwereld, boetseer of neem het penseel, het krijt, of de houtskoolstift en geef uitdrukking aan uw fantasie. U krijgt de gelegenheid om het te tonen aan het publiek.

Kunsttentoonstelling van
zeegoden en zeegodinnen,
stroomnimfen,
waternimfen en
alle andere
mysterieuze
zeecreaturen.

(zie ons volgend tijdschrift)



DAAR BIJ DIE MOLEN

*Ja, wie herinnert er zich nog dat liedje?
Daar bij die molen, die mooie molen,
daar woont een meisje waar ik zoveel van hou.*

Hier en daar is er nog wel een mooie molen in het Vlaamse landschap overgebleven. Die molens waar het graan werd fijn gemalen en waar de witbestoven molen naar de bloemzak op zijn schouder torste. Zo'n molen had iets romantisch en paste best in het landschap. Deze molens zijn een stuk erfgoed geworden en er worden inspanningen geleverd om de resterende exemplaren mooi te herstellen en voor komende generaties te bewaren.

Molens Molens Molens Molens.....

De molens waarover we het nu zullen hebben zijn helemaal niet romantisch en ons meisje kan er ok niet bij wonen want er staat geen witgekalkt huisje van het molenaarsgezin bij.

De windmolen van de 21ste eeuw is een kleurloze grijsachtige paal van circa 100 meter hoog met drie metalen wieken. Met een duizendtal van die mastodonten zou men ons land in 10% van zijn huidige energiebehoefte kunnen voorzien, zegt prof.ing. Luc Dewilde van de Vrije Universiteit Brussel. De huidige molens zijn voorzien van een turbine die electriciteit levert van 2 tot 5 megawatt. (1 megawatt is 1 miljoen watt). Later komen er nog grotere tot 5 megawatt met een ashoogte van ca 85 m en een rotordiameter van 112 meter.

Tegen 2004 moet minstens 3 percent van het Belgisch electriciteitsverbruik zogenaamde "groene electriciteit" zijn en tegen 2010 minstens 5%. Die groene electriciteit kreeg sedert 1 januari 2001 een groenstroombcertificaat door de overheid toegewezen en de producenten moeten jaarlijks deze certificaten kunnen voorleggen om aan te tonen dat ze aan de normen hebben voldaan. Daarom zijn de producenten nu ook gehaast om groene stroom te hebben. Groene electriciteit moet vooral komen van windenergie omdat het hernieuwbare energie is die voor het ogenblik het beste rendement geeft. Er zijn natuurlijk nog andere hernieuwbare energiebronnen zoals zonne-energie, energiewinning uit biomassa, waterkrachtcentrales of "witte steenkool", aardwarmte enz.... maar die laat men nog grotendeels in de koelkast liggen en verder onderzoek en ontwikkeling daarvan is nog in de kinderschoenen. Het zal volgens Luc Dewilde nog een paar generaties duren eer windenergie moet plaats ruimen voor andere hernieuwbare energie. De uitstoot van CO2 gassen is in onze moderne wereld zeer hoog met het broeikaseffect tot gevolg. CO2 uitstoot moet drastisch verminderd worden. Fossiele brandstoffen (steenkool, gas, olie) zijn de boosdoeners die CO2 afgeven en de kernenergie levert een berg radiozctief afval waar we geen blijf mee weten. Windmolens zijn een van de oplossingen voor het probleem. Waar wil men in Vlaanderen die windmolens plaatsen?

In het kleine stukje Belgisch deel van de Noordzee.

Drie projectontwikkelaars hebben hun oog laten vallen op de zee omdat er daar meer wind is dan op land. Ze hebben aldus bij de staassecretaris voor energie Olivier Deleuze (Ecolo) een vergunning aangevraagd om op zee windmolenparken uit te baten.

1 SEANERGIE

Partners : Electrabel, SPE en baggerwerken Jan De Nul

Plaats : ten noorden van ed Vlake van de Raan, zandbank voor Knokke.
50 molens van 2 megawatt op 12,5 km van het vasteland.

2. C-POWER

Partners : Ineterelectra, de baggerwerken Dredging International en Turbowinds

Plaats : Wenduinebank voor Bredene en De Haan 50 molens van 2 m en op 6 km van het vasteland.

3 FINE-EOLINA

Partners : Totalfina en Elf

Plaats : Ten noorden van Zeebrugge, naast de pijpleiding van Statoil
40 molens van 2,5 mw

In het totaal is dat een eerste aanloop van 140 windmolens voor onze kust met een totale capaciteit van 300 megawatt. Dit is nog maar een eerste begin want de aanvragers willen concessies voor grotere gebieden om later aan uitbreiding te doen. Merkwaardig is dat oliemaatschappijen willen meespelen en de baggeraars zijn ook op het appel voor de graafwerken.

Deze windmolenparken zullen ettelijke vierkante kilometers in beslag nemen bv C-Power 22 km² en later uit te breiden tot 50 km² en als de wind goed zit en de winst is goed, waarom geen 100 km² en meer. Dit worden gebieden waar geen enkele scheepvaart meer toegelaten is en in feite ook niet meer kan, gebieden die verloren gaan voor de kustvisserij, gebieden die de pleziervaart beknotten, gebieden waar men sterk zal ingrijpen in de natuurlijke aard ervan en de fauna en flora zal verstoren.

Het zicht op zee met de ongerepte horizon wordt voor altijd geschonden. Op een tiental zeemijl voor onze kust in het verkeersscheidingsstelsel varen per etmaal meer dan 300 schepen voorbij. Wat als er tankschepen of andere met gevaarlijke stoffen geladen stuurloos worden of in aanvaring kmen met windmolens?

Denk maar wat er gebeurde in Bretagne. Het duurde tien jaar eer aan het strand van Porsal het eerste krabbetje werd gezien na hjet vergaan van de Amoco Cadiz.

Onze vereniging draagt het vrijwaren van het maritieme milieu en de bescherming ervan zeer hoog in het vaandel en daarom hebben we gemeend een bezwaarschrift in te dienen tegen het plaatsen van windmolenparken in het Belgisch gedeelte van de Noordzee. Dit moest zeer snel gebeuren gezien de overheid de tijdsduur daarvoor erg

beperkte en er ook maar twee zeer slecht toegankelijke locaties waren om de dossiers te raadplegen nl. de Beheerseenheid Mathematisch model van de Noordzee (BMM) te Brussel en te Oostende. BMM ressorteert onder het Ministerie van Volksgezondheid met mevrouw Magda Aelvoet (Agalev) als minister.



In ons tijdschrift publiceren we onze brief die aangetekend verstuurd werd binnen de gestelde datum en waarin we zeer kort onze bezwaren formuleren. Van BMM kregen we op 26.11.01 een antwoord waarvan kopie in dit tijdschrift (zie verder).

In die brief lezen we dat het MER of milieu-effectenrapport inzake windmolens op zee eind mei 2001 aan de Minister overgemaakt wordt. BMM, fungerende als onafhankelijke instelling moet dus een Mer opstellen en de bezwaren ook in aanmerking brengen.

De vergunningsaanvragers hebben ook zelf door studie bureaus een Mer laten opstellen dat misschien wel niet betrouwbaar is. We kennen maar al te goed het gezegde: "Wiens brood men eet, diens woord men spreekt". Zo beweerde Françoise Vanthemsche, woordvoester van Electrabel, dat voor het project Seanergie het MER in elk geval aangeeft dat windmolens op zee kunnen. Dit staat te lezen in het blad Natuurpunt van dec. 2001. Natuurpunt is een tijdschrift van de vzw Natuurreservaten en de vzw De Wielewaal. Er wordt niet gezegd over welk MER het gaat. Het MER opgesteld door een studie bureau in opdracht van Seanergie of het MER opgesteld door BMM.

Stellingen

1. Op zee is er meer wind dan op land. Het rendement is er hoger dan op land. Dit is de stelling van projectontwikkelaars die het buitengaats zoeken of wat zij met een Engels woord "Offshore" noemen.

2. De windmolens moeten staan daar waar veel electriciteit nodig is. Waar is veel electriciteit nodig? Op het vasteland waar de verbruikers leven, wonen en werken. Dat is nogal evident. Her en der zijn er al van die windmolens te zien.

De havendam van Zeebrugge heeft er al geruime tijd. Daar werden ze geplaatst in de filosofie aan land op een plaats waar veel wind is. Binnenkort komen er nog veertien bij op de westelijke dam waarvan er tien in het water zullen staan, kwestie van al een eerste voetje in zee te hebben.

Veel energie is nodig in industriezones en als men er de energie ter plaatse heeft is het gemakkelijk. Er staan enkele windmolens te Brugge Blauwe Toren. Zal men er plaatsen in de nieuwe industriezone Plassendale-Oostende? Langs het kanaal Zandvoorde-Oostende? Langs de autostrade A 10 voor het industriegebied Conterdam? Kan men er enkele plaatsen in het openluchtcentrum Duin en Zee dat men toch aan het verkwanselen is, Er is misschien mogelijkheid om dan subsidie te krijgen om een educatief centrum op te richten, zoals dit gebeurt te Lichtaart. Het pretpark Bobejaanland zet een windmolen en wordt nog toegejuicht door de Minister en krijgt vijf miljoen erbij voor een educatief centrum. (De stoutste wezels zuipen de eieren)

Waarom niet een windmolen per wijk? Westende heeft er al eentje dat 600 gezinnen kan voorzien. Vanuit zee is dat Westends molentje zeg liever mastodont, goed zichtbaar van op meer dan 10 km. Enkele windmolens in het Midden van het Kennedy-rondpunt. Men kan ze een rood en geel kleurtje geven als herkenningpunt van Oostende.

Sommigen, zoals de woordvoerder van C-Power durven zelfs beweren dat turbinewindmolens toeristisch attractief zijn. Wie heeft er al gedacht om de geplande nieuwe wandeldam (passerelle) van Oostende te bezetten met windmolens? Zou het niet heerlijk zijn om dan te genieten van het gezoef van de wiken terwijl men in het "Grand Café" zijn koffie slurpt?

Bij mijn weten heeft het Oostends Stadsbestuur geen enkele actie genomen tegen het plaatsen van windmolens op zee. Het is voor hen iets ver van mijn bed. De infovergadering in theater De Illusie was een organisatie van Agalev.

Windmolens vangen tegenwind

1. De provincie Zeeland en een aantal Zeeuwsvlaamse gemeenten hebben bezwaren tegen de plannen voor de bouw van een windmolenpark op de Vlakte van de Raan, een zandbank voor de kust van Knokke. Zeeuws-Vlaanderen zegt te vrezen voor een aantasting van de fauna in de Noordzee en horizonvervuiling (GKM in het Laatste Nieuws van 23.10.01)
2. Provincieraadsleden protesteren tegen de komst van windmolens in zee. Jean Marie Bogaert is boos omdat de Bestendige Deputatie een gunstig advies gaf op 4 oktober 01 voor de bouw van 10 van deze windmolens zonder dat alle vragen over het effect ervan beantwoord zijn. Jean Vyvey is absoluut gekant tegen windmolens op zee en neemt de verdediging op voor de visserij.



Jean Vyvey, ondervoorzitter van de provincieraad, heeft een motie ingediend bij de provincieraad waarbij hij vraagt om de samenwerking met Nederland omtrent het proefproject bij Egmond aan zee.

3. De Provinciale Zeevisserijcommissie heeft bezwaar ingediend tegen windmolenparken in zee.

4. Het gemeentebestuur van Knokke-Heist dat aanvankelijk zei geen problemen te hebben met de bouw van een windturbinepark op zee heeft nu toch een aantal schriftelijke bezwaren ingediend die vooral terugslaan op het effect voor het toerisme zoals geluidshinder en horizonvervuiling. De

Jonge Kamer Knokke-Heist bracht de betrokken partijen bij elkaar. Ze stelden dat er eerst werk moest gemaakt worden van een ruimtelijk structuurplan voor de Noordzee. Schepen Danny Lanoy zei liever windmolens op zee te hebben dan in zijn tuin!?

5. Natuurpunt vzw heeft eveneens bezwaren ingediend.

6. Gemeente De Haan organiseerde een infovergadering voor de bevolking. C-Power kwam er zijn project uit de doeken doen en ontving van de vergadering veel tegenwind. De Gemeente diende een bezwaarschrift in. Het advies van het Ministerie van Landbouw en Visserij is negatief. Dit ministerie bij monde van directeur Rudy Declerck van het Rijksstation voor Visserij stelde voor een proefpark aan te leggen en een grondige opvolging en studie te doen van de weerslag op fauna en flora van de zee, de zeestromingen en het zeeverkeer.

7. Luc Goetry stelde op 23.10.01 parlementaire vragen aan staatssecretaris voor energie Olivier Deleuze. Vraag nr 5466 wat is de stand van zaken in het dossier windmolens? Een passus uit het antwoord van de staatssecretaris: "De keuze is niet tussen windmolens in zee of niets. Ik wil in dit dossier niet vooruitlopen. De windenergie zal steeds belangrijker worden in de toekomst. De installatie van de windmolens is een eerste fase van belangrijke nieuwe energieproductie. De windmolens moeten er pas zijn in 2003, ik zal me niet laten "opjagen". De staatssecretaris laat verstaan dat er zonder twijfel veel windenergiemolens zullen komen. Hij laat in het midden of ze op land of op zee moeten staan. Hij houdt het in het algemeen en zegt niets specifiek over de gewesten.

Naar we vernomen hebben in de media komen er geen windmolens in het Waalse gewest. Wallonië plaatst windmolens in Senegal in samenwerking met Canada en doet aldus aan afkoop van CO2 uitstoot. Het Brussels gewest koopt windenergie in Ierland en de Brusselse overheid geeft er zelfs subsidies voor. De gekochte windenergie zal gebruikt worden om de Brusselse metro te laten rijden. Hoe is dit mogelijk? Door het ruilen en verkopen van groenestroomcertificaten. Zo weten we waar Abraham de mosterd haalt. Wat zal braaf Vlaanderen doen? Zijn open zee vol zetten met bossen van stalen bomen???

8. De Rederscentrale, producentenorganisatie voor de visserij, heeft ook wat bezwaren. Voorzitter Bart Schiltz wijst eerst en vooral op de overexploitatie van het kustgebied en is akkoord met een park met daaraan verbonden compensaties voor het verlies dat geleden wordt door de traditionele gebruikers. Dit verlies zou moeten gecompenseerd worden in de eerste jaren door financiële tegemoetkomingen en later door het geven van een verkooprecht bij eventuele concessies om passieve visserij toe te laten. Op lange termijn kan het zijn dat er een soort win-win situatie wordt gecreëerd die zowel voor de energiesector als voor de visserij gunstig uitvalt. Toch is dit lang niet zeker en hierrond is er nauwelijks onderzoek. (Zie De Grote Rede informatieblad VLIZ)



Bij een park zal het zeker niet blijven. De expansiedrift bij de projectontwikkelaars is schering en inslag. De onherstelbare milieuschade is niet om te zetten in poen. Hoeveel poen? In wiens zak zal de poen verdwijnen? Krijgt de brave vissersmatroos daar ook iets van? Passieve visserij: warrelnetten tussen de windmolens, fuiken leggen, vislijnen met haken en dies meer. Mossel- en oestercultuur in de windmolenparken. Welke investeerders zullen erop af komen? Welke pacht zullen de concessiehouders er voor vragen aan de aquacultuuristen?

De voorzitter van de Rederscentrale bekent dat die win-win situatie lang niet zeker is. Hij stelt nog dat het plaatsen van windparken buiten de 12mijl zone minder hinderlijk zou zijn voor de visserij. Hij bedoelt waarschijnlijk de kustvisserij, want buiten de 12 mijl zone wordt er wel veel gevist door de grotere trailers en onze kustvissers gaan ook verder buiten de 12 mijl zone.

Er zijn natuurlijk nog veel meer vragen, bedenkingen en ook bezwaren over en tegen windmolens op zee. We denken dat deze schets hier volstaat om een idee te geven. De projectontwikkelaars voor windmolens op zee zetten natuurlijk de voordelen zeer dik in de verf, het druipt er zelfs vanaf. De nadelen wimpelen ze zoveel mogelijk weg.

Uiteindelijk zal de beslissing aan de Overheid zijn die naar we hopen daarbij gewetensvol zal handelen en niet zal toelaten dat het mariene milieu van het Belgisch deel van de Noordzee voorgoed onherstelbaar geschonden wordt.

Vriendenkring Noordzee-Aquarium

Aquariumgebouw
 Visserskaai
 B-8400 Oostende

V.Z.W.
 V.N.A.O.

Oostende, 14 november 2001





Aan B.M.M.
 Gulledelle, 100
 1200 Brussel

**Aangetekend
 Bezwaarschrift tegen het plaatsen van windmolens in het
 Belgisch deel van de Noordzee.**

1. De impact van menselijke activiteiten in het Belgisch deel van de Noordzee is al meer dan zwaar genoeg. Er kan niets meer bij. Geen enkele windmolen mag er komen.
2. De mooie ongerepte horizon van onze kustwateren zou definitief voor de komende generaties verdwijnen.
3. Er is geen enkele studie of een eventueel proefproject over wat de impact van windmolenparken zou zijn op de flora en fauna (vogels, lagere zeedieren en vissen) van het Belgisch deel van de Noordzee. Mogelijke Duitse en Deense studies of eventuele bevindingen zijn niet vergelijkbaar omdat die vreemde wateren niet dezelfde zijn als die van België. De Belgische kustvisserij is al erg beknot en bedrijf in nood en zou het nog meer worden. Ook de pleziervaart wordt beperkt in haar mogelijkheden.
4. De veiligheid van het Belgisch Noordzeedeel vermindert. Wat als tankschepen of andere met gevaarlijke ladingen stuurloos raken of in aanvaring komen met windmolens? De kans op dergelijke rampen vergroot en kan het mariene milieu en het kusttoerisme voor jaren lang schaden.

Het publiek kreeg geen goede kans en ook geen tijd genoeg om het dossier grondig in te kijken. We menen dat de inspraakmogelijkheid opzettelijk zeer moeilijk werd gemaakt in een locatie waarvoor grote drempelvrees bestaat. Het dossier zou moeten kunnen geraadpleegd worden in de gemeentehuizen van alle kustgemeenten en in de hoofdplaats van de provincie. De bezwaarmogelijkheid zou na 18 november minstens nog verlengd moeten worden voor drie maanden en tevens kenbaar gemaakt worden in alle media.


 Rene Vandecasteele
 ondervoorzitter


 Robert Coelus
 voorzitter

P.S. : V.N.A.O. telt 750 leden.

BMMBEHEERSEENHEID MATHEMATISCH MODEL VAN
DE NOORDZEE

Brussel, 26. 11. 01

Vriendenkring Noordzee - Aquarium
 Aquariumgebouw
 Visserskaai
 8400 Oostende

Betreft: Windmolenparken in de zeegebieden –Aanvraag voor
 milieuvergunning en –machtiging van C-Power

Contact:

Marisa Di Marcantonio

02/773.21.15

Laurence Vigin

02/773.21.14

E-mailM.dimarcantonio@mumm.ac.beL.Vigin@mumm.ac.be**In antwoord op:**

Uw brief van 14/11/01

Geachte,

Uw schrijven, betekend aan de BMM in toepassing van art.19 §1, derde lid van het KB van 20 december 2000 houdende de procedure tot vergunning en machtiging van bepaalde activiteiten in de zeegebieden onder de rechtsbevoegdheid van België, hebben we goed ontvangen. Uw standpunten, opmerkingen en bezwaren worden momenteel onderzocht. Indien relevant tot de milieu-effectenbeoordeling zullen wij niet nalaten er rekening mee te houden in ons advies. De BMM stelt een milieu-effectenbeoordeling van de aanvragen voor milieuvergunningen en –machtigingen op en formuleert een advies naar de Minster, bevoegd voor de bescherming van het mariene milieu. Dit advies wordt aan de Minister voorgelegd op 27/05/02.

Alle, op de BMM ontvangen, brieven worden doorgestuurd naar het kabinet van Minister Aelvoet bevoegd voor Consumentenzaken, Volksgezondheid en Leefmilieu en naar het kabinet van Staatssecretaris Deleuze bevoegd voor Energie en Duurzame ontwikkeling. De Commissie voor de Regulering van de Electriciteit en het Gas bevoegd voor het verlenen van de concessies krijgt eveneens een copie.

Wij blijven tot uw dienst voor bijkomende inlichtingen.

Hoogachtend,

T.G. Jacques

Werkleider

100 Gulledele

B-1200 Brussel

België

Telefoon: +32 2 773 2111

Fax: +32 2 770 6972

<http://www.mumm.ac.be/>

Nieuwjaarsboodschappen van prominenten in het informatieblad n° 12 - 2001 van de Redercentrale

(Paragrafen in verband met windmolens op zee.)

Minister Vera Dua

Politiek ben ik na 1 januari 2002 verantwoordelijke minister voor het zeevisserijbeleid. De visserij is bij uitstek afhankelijk van een natuurlijk, maar kwetsbaar biotoop. Wanneer hier problemen opduiken, is de visser de eerste die getroffen wordt, en het is dus in zijn eigen belang dat het milieu op zee en de visbestanden zoveel mogelijk beschermd worden.

Paul Breyne, Gouverneur van West-Vlaanderen

Op 17 juni 2001 heb ik op de Tweede Nationale Dag van de Visserij gepleit voor een ruimtelijke en ecologisch verantwoorde ordening van de gebieden in de Zuidelijke Noordzee onder de rechtsbevoegdheid van België. Op dit ogenblik waren de voornemens voor het inplanten van megawindmolenparken in de Belgische Noordzee reeds in voorontwerpen gegoten. In de periode september-november werden de openbare onderzoeken voor twee projecten van windmolenparken in zee georganiseerd. Mijn initiatief had als belangrijke doelstelling te attenderen op de afwezigheid van een ordenend beleid voor het Belgisch landsdeel Noordzee en terzelfdertijd remedierende oplossingen voor te dragen. De gebeurtenissen van de voorbije maanden hebben niet alleen bevestigd dat de afwezigheid van een goed omkaderd zeebeleid niet enkel negatieve gevolgen heeft voor de overheid en de overheidsdiensten die geacht worden "met kennis van zaken" standpunten in te nemen en adviezen te formuleren, maar evenzeer dat ad hoc beslissingen bij afwezigheid van voldoende ecologische background - inzonderheid met betrekking tot het gebeuren onder water- grote gevaren kan inhouden voor het uniek Noordzee-ecosysteem.

Manu Desutter van de Commissie Visserij

De Noordzee mag niet aanzien worden als de VUILBAK waar alles kan wat aan land niet gewenst is zoals zandwinning en windmolenparken. De Nederlandse regering heeft beslist dat, met uitzondering van een proef-

project, de windmolenparken buiten de 12-mijlzone moeten ingeplant worden daar de kustzone een te belangrijke paai- en kraamgebied is. De commissie visserij van de Centrale Raad voor het Bedrijfsleven heeft gesteld dat dergelijke parken alleen kunnen buiten de 12-mijlszone op 1 site (geen 3 of 4 parken) mist compensatie voor het verlies van, visgronden en onderzoek naar de mogelijkheden voor aquacultuur. Velen knikken dat wij gelijk hebben maar niemand zet iets op papier.

We zijn allen voor groene energie maar niet ten koste van de natuur, de visserij, de open ruimte. Het is trouwens ongehoord met welke lichtzinnigheid projecten worden voorgesteld. De initiatiefnemers (o.a. Waalse Investeringsmaatschappijen) schrijven onomwonden dat "onderzoek na installatie van een park een noodzaak is". Voor ons moet eerst onderzoek gebeuren liefst in samenwerking met het Nederlandse proefproject. Dat zal voor de gemeenschap zeker de goedkoopste oplossing zijn. Op een Deens park zijn alle mosselen, vogels en de vis verdwenen, hoe zou een Belgisch park dan een broedplaats kunnen zijn? Eerst bewijzen a.u.b.

Dr. ir. Rudy De Clerck, departementshoofd Zeevisserij-Centrum voor Landbouwkundig Onderzoek in de nieuwsbrief *Vis en Visie* van december 2001.

In het artikel "Vechten tegen windmolens" heeft hij het uitvoerig over het verlies van visgronden, veranderingen in de bodemstructuur- en samenstelling, veranderingen in het stromingspatroon en storende trillingen op de vispopulaties. Hij eindigt zijn artikel met "Men mag immers niet vergeten dat de bouw van een windmolenpark een onomkeerbaar gegeven is, met blijvende gevolgen voor het ecosysteem in de Belgische kustwateren en voor de kustvisserij".

N.V.D.R.: Terloops wat de bodemstructuur betreft.

C-Power zei in de vergadering te Wenduine op dinsdag 18 december 2001 dat het zand rond een windturbine moet vervangen worden door een harde ondergrond (de sokkel) om erosie tegen te gaan. Telkens een ronde stenen (betonnen?) sokkel van 48m diameter. Een kleine berekening zegt dat dit voor 50 windmolens een bodemstructuurverandering is van grofweg 10 hectaren, wat door een andere C-Powerman afgedaan werd als zijnde maar 1% van de totale ingenomen site van 11 km².

INSPRAAKAVONDEN

1. Uw mening telt

Dhr. Olivier Deleuze, Staatssecretaris voor Energie en Duurzame Ontwikkeling, gaf de opdracht om informatie en inspraak te organiseren. De bijeenkomsten zullen resulteren in een rapport van de bevolking, dat, naast andere adviezen, het beleid mee zal vormgeven. Stadsland vzw, een vormingsorganisatie, staat in voor de begeleiding en organisatie van deze bijeenkomsten'. Wij zoeken geïnteresseerde burgers om deel te nemen.

2. Inspraakavonden

Wij zoeken burgers die mee willen denken en discussiëren over één van de projecten. Voor een opbouwende discussie is enige dossierkennis noodzakelijk. Daarom willen we iedereen eerst goed informeren, daarna gaan we het gesprek aan en wisselen meningen uit. We werken dus in verschillende stappen.

3. De startbijeenkomst

Op de startbijeenkomst maakt u kennis met windenergie en het windmolenpark. U wordt tevens ingelicht over het verloop van de inspraakavonden. Deelname is gratis en vrijblijvend, inschrijven is niet noodzakelijk. Voor het project Wenduinebank heeft u de keuze uit twee startbijeenkomsten.

4. Twee inspraakavonden

Voor elk project behandelen we op twee avonden telkens twee thema's. Een deskundige leidt in, daarna is er ruimte voor discussie. We zoeken samen voor- en nadelen, kansen, randvoorwaarden en bemerkingen bij het project.

De conclusies worden meegedeeld aan de ganse groep.

De thema's zijn :

inspraakavond 1 : 'toerisme' en 'visserij'

inspraakavond 2 : 'natuurbehoud' en 'recreatie'

Deelname is gratis, vooraf inschrijven (op een startbijeenkomst) is noodzakelijk.

U kan naar keuze aan één of twee ateliers deelnemen. U kiest op elke avond (telkens) voor één van beide thema's.

5 Een slotbijeenkomst

Stadsland vzw vat de resultaten samen in een rapport van de bevolking, dat we bespreken en aanvullen op de slotbijeenkomst.

We verwachten u, als u deelnam aan een inspraakavond.

6. Het rapport maakt duidelijk wat uw mening is.

Zo weten we wat u denkt over de geplande projecten. Het rapport wordt overhandigd aan de staatssecretaris voor Energie en Duurzame Ontwikkeling, die hiermee rekening houdt in zijn beslissing.



7. Project C-Power (ter hoogte van Wenduine)

Startbijeenkomst 1	18/12/01
Startbijeenkomst 2	19/12/01
Inspraakavond thema 'toerisme' en 'visserij'	07/01/02
Inspraakavond thema 'natuur' en 'recreatie'	14/01/02
Slotbijeenkomst	21/01/02

De inspraakavonden vinden plaats in het ontmoetingscentrum 'd'Annexe', Leopoldlaan 24, De Haan, van 20 tot. 22 uur

8. Project SEANERGY (ter hoogte van Knokke)

Startbijeenkomst 1	09/01/02
Inspraakavond thema 'toerisme' en 'visserij'	31/01/02
Inspraakavond thema 'natuur' en 'recreatie'	07/02/02
Slotbijeenkomst	21/02/02

Deze bijeenkomsten vinden plaats in het Cultuurcentrum Scharpoord, Meerlaan 30, Knokke-Heist. Elke bijeenkomst vindt plaats van 20 tot 22 uur.

Meer informatie tel. 03/230.02.22

Beheerseenheid van het Mathematisch Model van de Noordzee

1. Wat is de BMM?

De beheerseenheid van het Mathematisch Model van de Noordzee (BMM) is sinds 1976 een onmisbaar instrument voor het beheer van de Noordzee. De BMM is een departement van het Koninklijk Belgisch Instituut voor Natuurwetenschappen (KBIN), een wetenschappelijk instituut van de federale diensten voor wetenschappelijke, technische en culturele aangelegenheden (DWTC). De domeinen waarbinnen de BMM werkzaam is, behoren tot de bevoegdheden van de Minister van Leefmilieu en de Minister van Wetenschapsbeleid.

2. Wat doet de BMM?

Eén van de opdrachten van de BMM is het systematisch onderzoek van de kwaliteit van de zee: monitoring. Verder ontwikkelt de BMM mathematische simulatiemodellen voor de Noordzee. De BMM levert tevens een belangrijke bijdrage tot het duurzaam beheer van de Noordzee.

3. Monitoring op de zee

Aan boord van het oceanografisch schip Belgica worden gegevens zoals stroomsnelheid, temperatuur en zoutgehalte voortdurend automatisch geregistreerd. Onderzoekers nemen stalen van water, bodem of levende organismen. Met deze verzamelde gegevens maken ze een diagnose van de gezondheid van het maritieme milieu. In het laboratorium te Oostende analyseren wetenschappers deze stalen. Ze meten de concentraties van o.a. zuurstof, stikstof, fosfor en chlorofyl. Na een scheepsramp of lozing, onderzoeken ze ook de samenstelling van de olie.

De Belgica staat ook ter beschikking van universiteiten en wetenschappelijke instituten om gerichte onderzoekscampagnes te doen. Alle gegevens die men zo verkrijgt, worden verzameld in een nationale oceanografische databank. De BMM beschikt eveneens over een snelle interventieboot: de Tuimelaar. Dit kleine vaartuig wordt ingezet voor staalnames op zee en controle van de kustzone.



De Tuimelaar

4. Monitoring vanuit de lucht

Met behulp van een klein vliegtuig van de Landmacht, voert de BMM controle-opdrachten uit boven de Noordzee. Met speciale apparatuur spoort men mariene verontreiniging en scheepslozingen op. Verder onderzoekt men bepaalde menselijke activiteiten en biologische en oceanografische verschijnselen. Zelfs vanuit de ruimte wordt de zee in het oog gehouden. Sensoren aan boord van satellieten meten de "kleur" van de zee. Daaruit kan men tal van gegevens afleiden, zoals de troebelheid van het water.

5. Mathematische modellen

De BMM ontwikkelt mathematische simulatiemodellen. Die modellen doen voorspellingen over stormen, getijden, golven en de verspreiding van olievlekken. Men ontwikkelt zelfs computermodellen voor het onderzoek van biologische verschijnselen, zoals schuim op de zee, veroorzaakt door de alg *Phaeocystis*.

6. Natuurbehoud

De BMM staat in voor de uitvoering van diverse internationale overeenkomsten ter bescherming van het mariene milieu. Daarvoor werd o.a. een netwerk opgericht dat instaat voor het onderzoek naar gestrande zeezoogdieren en zeevogels. Dode zeezoogdieren worden verzameld voor wetenschappelijk onderzoek. Voor de tussenkomst bij strandingen van levende dolfinachtigen staat permanent materieel ter beschikking. Verder onderzoekt de BMM, samen met andere instituten, waar het noodzakelijk is dat ecologisch belangrijke gebieden aan onze kust een betere bescherming genieten en adviseert ze de bevoegde ministers hierover.

7. Duurzaam beheer

De Noordzee is een zeer gevoelig ecosysteem dat onder zware druk staat van verschillende activiteiten zoals zeevisserij, zandwinning, het leggen van pijpleidingen en kabels, toerisme, scheepvaart en baggerwerken. Voor een duurzaam gebruik van de zee is het dan ook van groot belang een goed evenwicht te vinden tussen deze activiteiten en de natuurlijke functies van de zee. De BMM ziet erop toe dat de regels en voorwaarden van verschillende nationale en internationale akkoorden ter bescherming van de Noordzee worden nageleefd. De BMM verstrekt de overheid advies, levert vergunningen af voor bepaalde activiteiten op zee en coördineert de interacties tussen de verschillende overheidsdiensten met betrekking tot het mariene milieubeleid.

8. Voor meer info:

BMM, Gulledele 100 - 1200 Brussel,
Tel: 02/773.21.11 - Fax: 02/770.69.72
<http://www.mumm.ac.be>
e-mail: info@mumm.ac.be



LE GRAND AQUARIUM
S A I N T - M A L O

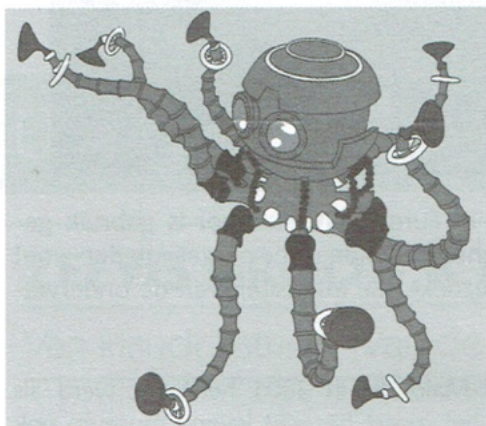


DE MYSTERIES VAN DE ZEE

Saint-Malo, de ommuurde en versterkte stad van Noord-Bretagne, wordt door toeristen zeer druk bezocht. Het was dan ook bijna vanzelfsprekend dat Saint-Malo over een Aquarium zou beschikken. In 1963 werd door Jean Grivet langs en in de stadsmuur een aquarium geïnstalleerd bestaande uit bijna honderd, deels kleine bakken. Grote haaien waren er niet te zien.: de grootste bak herbergde een tweetal reuzeschildpadden. Veel soorten vissen uit de fauna van het Kanaal waren er te bewonderen alsook uit de warme tropische zeeën. Vandaag kan men dit aquarium nog bezoeken en is het nog altijd even interessant wat de diersoorten betreft. Anderzijds geeft het wel een verouderde indruk wat het onderhoud van het gebouw betreft. Wanneer je enkele jaren terug na het bezoek door de uitgang kwam, stond je recht tegenover de ingang van het reptielenmuseum. Dit museum kon je vergelijken met het Serpentarium te Blankenberge bij ons. Thans is dit reptielenmuseum gesloten en zijn ook alle dieren weg.

In de jaren negentig werden plannen opgevat om een nieuw Aquarium te bouwen buiten de stad en gelegen op een kruispunt van de grote Bretoense verbindingswegen naar Rennes, de Mont

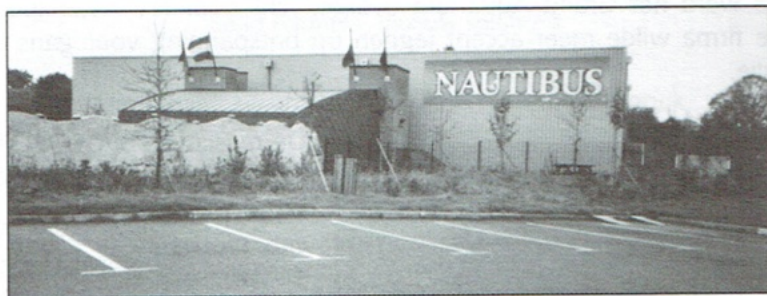
St.Michel, Dinan en Brest. Hiermee was een bedrag gemoeid van meer dan 50 miljoen FF of circa 8 miljoen euro. De bouw duurde anderhalf jaar en op 12 juni 1996 werden de deuren geopend van het nieuw aquarium dat de naam kreeg van Grand Aquarium. In 45 waterbakken kon je oceaantvissen bewonderen van gans de wereldzee. Bij iedere bak is een digitale aanduiding van de temperatuur van het water. De jaren daarop werd gestadig aan uitbreiding gedaan. Er kwam een 3D-filmzaal bij waar je een bril met een rood en een groen glas moet opzetten om de film driedimensioneel te zien. Daarna werd een grote haaienbassin gebouwd en een zaal met een piratenschip. In 1998 werd het Grand Aquarium overgekocht door NV Asterixpark. Deze firma wilde meer accent leggen op ontspanning voor gans de familie.



De mascotte "OCTOBOT" werd de gids voor de bezoeker. De Octobot is een mechanische robot in de vorm een een achtarmige octopus, die u welkom heet vanuit zijn waterkoker en u begeleidt naar de andere aquaria en met zijn grafstem aan de bezoeker wat uitleg verschaft. Dat dit tot de verbeelding spreekt van kinderen lijdt geen

twijfel maar ook volwassenen zijn verrast door deze vreemde verschijning. In mei 2001 kreeg de instelling weer een nieuwe naam nl. "Mystères de la Mer". Er werd een nieuw gebouw bij geplaatst dat de naam draagt van Nautibus. In dit gebouw is een bassin van anderhalf miljoen liter zeewater ingebouwd. Het geheel werd ontworpen door Jacky Beffroi, internationaal artiest en bekend voor zijn aquaristische effecten. Beffroi werkt al meer dan twintig jaar als specialist voor waterspektakels. Zo werkte hij voor de attractieparken Asterix en Disney. Hij werd ook aangezocht voor Le Cirque du Soleil met het spektakel "O", dat in Las Vegas een ware triomf kende.

De nautibus bestaat uit een dertiental kleine onderzeeërs waarin telkens plaats is voor vier personen. Na men ingestapt is duikt de onderzeeër onder water. Een luik gaat open, muziek speelt en door het venster van de miniduijkboot kan je een onderwaterwereld bewonderen. Je waant jezelf in een koraalzee waar honderden tropische vissen voor je neus zwemmen. De nautibus voert je ook door een Keltische verdronken stad en je ziet er zeedieren uit de diepzee. Een kleine stormsimulatie doet de nautibus schommelen terwijl kleurrijke vissen schichtig voor het venstertje zwemmen. De lichteffecten onder water zijn fantastisch.



Het concept Nautibus is enig in Europa en daarvoor is gebruik gemaakt van hoogtechnologische hedendaagse mogelijkheden met computersturing om aan de bezoeker de intensiteit van de onderwaterwereld te laten beleven.

Het groot aquarium van Saint-Malo die in 2001 herdoopt werd als "Mystères de la Mer" is thans het meest bezocht levend museum ook attractiepark van Bretagne. Het complex telt nu negen zalen waarin je de diversiteit van de wereldzeeën kan ontdekken. Opvallende zijn de Japanse diepzeespinnen (*Macrocheira Kaempferi*) met poten van meer dan een meter lang. De haaienzaal is cirkelvormig. De wanden ervan zijn naar binnen volledig in glas en je ziet er een achttal soorten haaien rondzwemmen. Door een speciaal lichteffect krijg je de indruk volledig omgeven te zijn door het water waarin de haaien je voorbij cirkelen in 600.000 liter water. Het grote langwerpige bassin waar je roggen en tarbotten kan strelen is opgesteld in open lucht. Rond deze touch-pool kunnen gerust een honderdtal bezoekers zich vergapen aan rondzwemmende Noordzeeplatvissen die zich gewillig laten aaien. Het is zeker de moeite waard om de mysteries van de zee te ontdekken in Saint-Malo. Je hebt zeker twee tot drie uur nodig om alles te bezoeken en wie het grondig wil doen moet er wel een halve dag voor uittrekken.



Enkele cijfers:

Aquaria

- 1,2 miljoen liter water
- 2 reservebakken van telkens 90.000 liter
- 46 aquaria's waarvan 15 met 10.000 liter
- Dagelijks wordt 30.000 liter nieuw zeewater aangevoerd door een citernevrachtwagen. Het water wordt uit zee opgepompt nabij de haven van Saint-Malo

Tentoonstelling

In negen zalen zijn 500 diersoorten vertegenwoordigd door ongeveer 3000 exemplaren. De zalen zijn verdeeld over twee verdiepingen

Bezoekers

In 2000 waren er 450.000 waarvan 80% individuen en 20% in groep. Die bezoekers waren voor 80% Frans en 20% vreemd.

Personeel

In het hoog seizoen 60, tijdens de winter 30.

Accommodatie

Parking voor 700 auto's, bar, restaurant en boetiek, dagelijks open van 9u30 tot 19u; toegang 12 euro

Europees geld voor de kust

Doelstelling-2 Duurzame ontwikkeling Het windmolenprobleem

Op donderdag 13 december 2001 werd in de casino van Koksijde het Europees Doelstelling-2 programma voor de kust voorgesteld. Het behelst Europese subsidies ter waarde van 25 miljoen euro of circa 1 miljard BEF. Dit kustprogramma beoogt een bijdrage te leveren aan het verzekeren van duurzame welvaart en duurzaam welzijn van de bevolking van de kust. Er is een behoefte aan een revitalisering van de kuststreek op economisch, ecologisch en sociaal vlak. Om dat te bereiken is het nodig om het kusttoerisme te revitaliseren, het economisch weefsel te versterken en het leefmilieu kwalitatief te verbeteren.

Op ecologisch gebied somt Doelstelling-2 enkele acties op: voorkoming en beperking van milieuverontreiniging, ondersteuning van nieuwe natuurontwikkeling en integraal waterbeheer. Projecten die beantwoorden aan de gestelde acties van Doelstelling-2 kunnen ingediend worden en het programma loopt van 2000 tot 2006. Tevens moeten de ingediende projecten voldoen aan het begrip "Duurzame Ontwikkeling". Dat het begrip duurzame ontwikkeling naar inhoud verschillend wordt geïnterpreteerd bleek alvast uit het panelgesprek.

De Noor Gro Harlem Brundtland, voorzitter van de VN-commissie voor milieu omschreef in 1987 het begrip "Duurzame Ontwikkeling" als volgt: de ontwikkeling die voldoet aan de huidige behoeften zonder de mogelijkheden van de toekomstige generaties om hun behoeften te bevredigen te beïnvloeden. Daarbij zijn drie factoren van groot belang: economische, sociale en ecologische, waartussen een participatorische dimensie is.

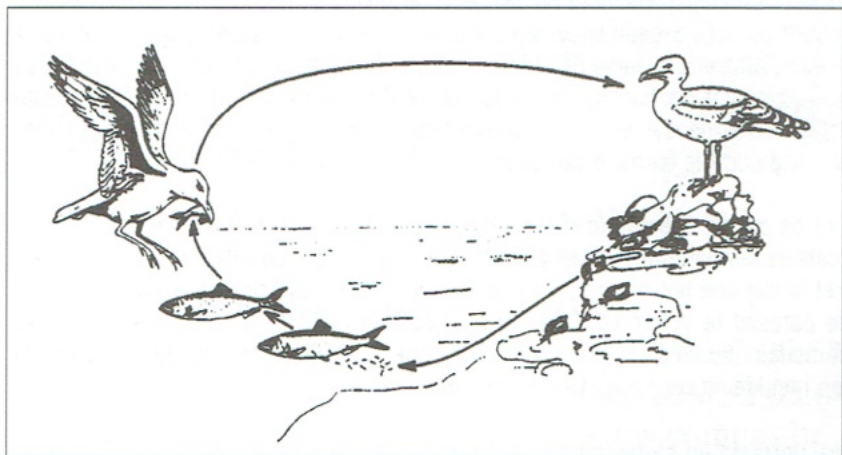
Wie vertalen dat naar het windmolenprobleem. Windmolens staan voor duurzame energie. Dat past natuurlijk bij de term "duurzame ontwikkeling". Dat er daarbij ecologische en sociale facetten zijn naast de economische schijnen de windmolenlobbyisten te vergeten. Zij hebben maar één iets voor ogen, zoveel mogelijk wind en dat is op zee te vinden, zo veel mogelijk molens op die zee om zo veel mogelijk electriciteit te produceren en de consumptie ervan stimuleren om zoveel mogelijk winst te maken en als de zaak genoeg heeft opgebracht en versleten is de boel achterlaten om te laten opruimen door anderen. Dat het zeemilieu onherstelbaar verstoord wordt voor jaren en dat vissers hun brood afgepakt worden zijn geen zorg. Dat de veiligheid in de drukst bevaren zee van Europa vermindert en daardoor het risico op scheepsrampen verhoogt wat de kustbewoners en het kusttoerisme kan schaden is ook al geen zorg. Wie schade aanricht moet betalen. Maar is die schade wel te betalen???? We hebben al gehoord dat er zijn die financiële compensaties vragen.

Voorheen in de late middeleeuwen moest de molenaar aan de landsheer betalen voor het gebruik van de wind. Dat was een soort belasting die de naam kreeg van "windgeld". Het windgeld ging in de zak van de kasteelheer om er grote sier mee te maken. Er is niets nieuws onder de zon, ook niet in de 21ste eeuw.

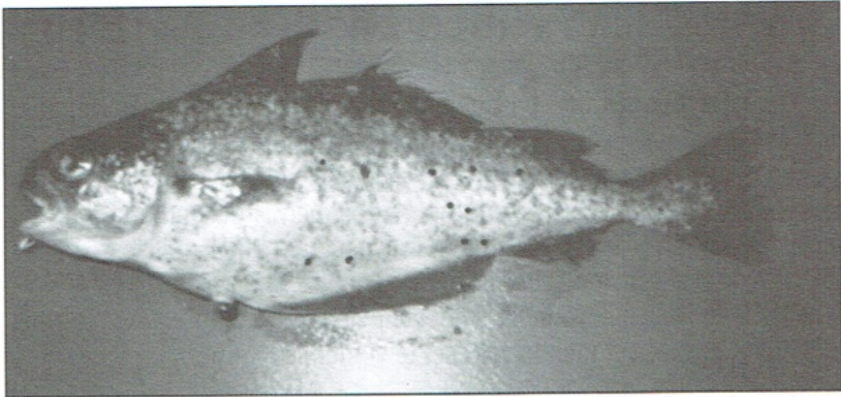
VAN TREMATODEN EN HUN GASTEN

Een trematode is een niet-gesegmenteerd platwormpje dat aan de buikzijde een zuignapje heeft als zijn voornaamste grijporgaan. De mond heeft eveneens een zuigorgaan langs waar vloeibaar voedsel kan opgenomen worden. De levens-cyclus begint met het eitje en is gekenmerkt door de vermenigvuldiging (polyembryony) in de eerste tussentijdse gast die gewoonlijk een schelpdier is. In het schelpdier ondergaat de larve verscheidene ontwikkelingsstadia en nestelt zich in het darmkanaal van het schelpdier alwaar voldoende voedsel te vinden is.

De ontwikkelde larve (cercaria) verlaat de eerste gastheer langs het uitscheidingskanaal en komt in het water terecht. De cercaria is nu voorzien van een zweepstaart en zwemt vrij rond. Tevens heeft die larve een paar kliertjes die hem in staat stellen de huid te doorboren van zijn tweede gastheer die nu een vis is. Waar de vissenhuid doorboort werd pigmenteert de huid tot een klein zwart plekje dat de aanwezigheid van de larve verraad. Nu gaat de larve zich inkapselen in een soort cyste die nu metacercaria wordt genoemd. Wanneer nu de vis opgegeten wordt door een zeevogel zal de metacercaria in het lichaam van de derde gast zich ontwikkelen tot een volwassen trematode, die op zijn beurt weer eitjes zal produceren die door de gast worden uitgescheiden en als schelpdieren fourageren op die vogeluitwerpselen is de cyclus rond.



Levenscyclus van de *Cryptocotyle lingua*



Steenbolk met pigmentvlekjes van de parasiet.

Bij verschillende trematodesoorten zijn er ook veel variaties in de levenscyclussen. Bij sommige soorten kunnen ontwikkelingsstadia overgeslagen worden. Zo kan de metacercaria vervroegd volwassen worden, aan zelfbevruchting doen en levensvatbare eitjes produceren. Bij jonge haring, steenbolk en wijting kunnen we op de huid soms van die kleine zwarte ronde stipjes aantreffen, wat wijst op de aanwezigheid van trematoden. Het platwormpje, *Cryptocotyle lingua*, van 1mm groot is de oorzaak van die zwarte stipjes op de huid van die vissen. De aantasting van die vissen is hoofdzakelijk te zien bij exemplaren die leven in het littoraal gebied. Het is enkel in het kustgebied dat de volledige cyclus mogelijk is.

De zilvermeeuw (*Larus argentatus*) is drager van de volwassen *cryptocotyle*. Uitwerpselen van de zilvermeeuw die eitjes bevatten en die vallen op golfbrekers of rotsen worden gegeten door de daar levende alikruik (littorina). In de alikruik ontwikkelt het eitje tot een larve, verlaat de alikruik en komt zwemmend in het water terecht. Nu zoekt de larve de huid op van een harinkje om er zich in te nestelen en te wachten tot het harinkje gevangen wordt door een zilvermeeuw. In het lichaam van de zilvermeeuw wordt de parasiet volwassen en gaat zorgen voor zijn voortplanting door de vorming van eitjes.

Om de cyclus volledig te maken zijn er nog andere factoren die een rol spelen zoals de temperatuur, het zoutgehalte, de stromingen, de getijden, de diepte, enz. Het is wel een feit dat de open zee niet zeer gunstig is om de levenscyclus van de parasiet te voltooien. Ondiepe kustwateren hebben op dat gebied een rijke parasitaire fauna en zo komt het dat we ook in het littoraal gebied visjes aantreffen met kleine zwarte plekje op de huid.

Vrij vertaald en samengevat uit *Animal Parasite*, J.G. Baer. R.C.

ISELAND, ISELAND !

Het onafhankelijk Theater Oostduinkerke (OTO) en VVV Koksijde presenteren in februari 2002 het theaterstuk "Iseland, Iseland!"

Naar de roman van Fred Germonprez, en gebaseerd op de geschriften van Juul Filaert.

Iseland brengt het verhaal van de bewoners van de dorpen in de Westkust, begin deze eeuw. Het leven van en voor de Ijslandvaart was hard, en tekende mensen, relaties en het doen en laten. Het is meer dan een volks theaterstuk. Het legt de ziel van onze mensen bloot, onze roots die velen niet meer kennen. De personages zijn échte mensen, op zoek naar zichzelf en een doel in hun armtierig leven.

Iseland brengt het verhaal van de smokkelaar Kilo, een ex-Ijslandvaarder. Ondanks de kritiek van paster Soete heeft hij een relatie met cafébazin Madeleine. Kilo's dochter Anna is verliefd op de jonge visser Karel, die hij na de dood van diens vader op zee overtuigt om mee te smokkelen. Douane-inspecteur Laverge stelt zich tot doel Kilo te vatten, wat hem uiteindelijk in dramatische omstandigheden ook lukt.

Regie: Josette Van Hooydonck

Voorstellingen op 13, 15, 16, 17, 22, 23, 24 februari, 01, 02 en 03 maart 2002 in Het Bedrijf, Oostduinkerke-dorp.

Reservaties bij Jokkebrok: 058/51.23.64
hetbedrijfvvk@tiscalinet.be

EEN BOEK VAN JEF KLAUSING

Blijvende getuigenissen

Bij onze vissersliederen valt het op hoe de teksten de nadruk leggen op het armoede, de ellende, het zware werk en de onverschilligheid van de buitenstaanders over de toestand van de vissers. Het zijn aanvankelijk liederen van zelfbeklag en berusting in het wrede lot. men smeekt om bijstand. dit smeken gaat over in verwijten, verwordt tot wrok, haat en zelfs dreiging tegen het establishment dat hun miserie niet kent, hun ellende negeert, tenzij om op bals en feesten kwistig met fortuinen te gooien, niet om de eigen gulhartigheid te bewijzen, maar vooral om de eigen rijkdom tentoon te spreiden.

De liederen die onze vissersmensen zongen en optekenden in hun "calepings" en schrijfboeken zijn hierdoor de belangrijkste levende getuigenissen van wat er meegemaakt werd in onze visserijmiddens. Ze gingen tientallen jaren mee. Men zong ze op het werk in de visconservenfabrieken of bij het roer tijdens eenzame nachtwachten en om een traan te doen vloeien tijdens familiefeesten en in café chantants.

Dit heeft mij ertoe aangezet om met deze nog bestaande getuigenissen de aandacht te vestigen op de prijs die er betaald werd door de mannen die de vis met gevaar van hun leven en in de grootste armoede uit de zee aan land te zetten.

Jef Klausing

Provincie West-Vlaanderen Provinciale prijs voor volkskunde 1994

In de reeks Provinciale prijzen voor geschiedenis en volkskunde werden de Provinciale premies voor 1994 voor volkskunde voorbehouden. In de reeks niet-academisch gevormden ging de eerste premie en de bronzen ereplaketafel naar : "Ach gij rijke lieden met al uw geld"

Dit werk is rijk aan inhoud, het heeft een troosteloos beeld van de onmacht van de Vlaamse vissersbevolking in haar ongelijke strijd tegen het establishment. de 35 liedteksten verwoorden dit leed en sociaal onrecht, dat uitzonderlijk aanleiding geeft tot rebellie of opstand?

De jury : Prof. Dr. S. Top, K.U. Leuven, Dr. H. Arens, Dr. J. Theuwissen, de heer W. Giraldo, de heer R. van der Linden

Het boek, ongeveer 150blz., formaat A4, wordt uitgegeven door het gemeentebestuur van Koksijde in samenwerking met de Vrienden van het nationaal Visserijmuseum van Oostduinkerke.

Het boek van Jef Klausning verschijnt begin 2002.

Voorinschrijving tot 15 januari 2002, € 9,20

Verkoopprijs na 15/1/2002 (zonder thuisbestelling) € 10,40

Het bedrag dient gestort te worden op rekeningnummer 800-2226143-71 van de Vrienden van het Nationaal Visserijmuseum van Oostduinkerke met vermelding:

"... ex. Boek J. Klausning (afgehaald of thuisbesteld) (*)"

*keuze volgens betaling.

België in oorlog - De bevrijding aan de kust

Een studie van de laatste maanden van de oorlog aan de hand van scheepswrakken.

Tomas TERMOTE

Op 8 mei 1945 eindigde de oorlog op het Europese vasteland. De prijs was hoog : vernielingen op het land, een overstroomd gebied, veel dode burgers en militairen en talloze scheepswrakken. maar de overwinning was behaald, en nu kon men de draad van het dagelijks leven weer opnemen. Vele historische werken over de Slag om de Schelde stellen dat de Geallieerde verliezen te verwaarlozen waren. Maar wie de feiten bestudeert - zowel op papier als op de zeebodem - komt tot andere conclusies. In amper een half jaar tijd ging het bijna 200.000 ton scheepsruimte verloren. En dat alleen voor het gebied in en rond de Scheldemonding. op de zeekaart zien we dat de aanloop naar de Schelde bezaaid is met de resten van tientallen schepen die dateren uit de laatste twee oorlogsjaren.

In dit boek geven we een beeld, maar geen systematische beschrijving, van wat er op de zeebodem te vinden is aan scheepswrakken. Het is ook niet de bedoeling van dit werk om een opsomming van alle details uit de zeeoorlog te geven. Wel wil het een beeld schetsen van een woelige, maar belangrijke periode in onze lokale geschiedenis. Een geschiedenis die niet meer enkel gebaseerd mag zijn op geschreven bronnenmateriaal, het moet gecorrobooreerd, aangevuld, verbeterd en verrijkt worden door de praktische mogelijkheden, zoals het onderwater-onderzoek, waarover we beschikken. Zo'n praktische mogelijkheid is de bereikbaarheid van scheepswrakken, voor zowel de professionele onderzoeker als de geïnteresseerde amateur, dankzij de opkomst van de duiksport. in een eerste deel geven we een idee van de maritieme operaties die nodig waren om zowel het Belgische als Nederlandse kustgebied te bevrijden.

Het Scheldegebied en zijn militair belang : Operatie Infatuate ; De aanval op Vlissingen en Walcheren ; Operatie Calendar. Ook de cruciale rol van de haven van Antwerpen als draaipunt rond de bevoorrading van het ganse geallieerde leger komt aan bod. De twee voornaamste scheepstypes, het landingsschip en de Liberty komen uitvoerig aan bod in het tweede en derde deel. De LST's lijden grote verliezen voor de Belgische kust. LST 420 vergaat met een groot verlies aan levens op de Middelkerkebank. Large Slow Target : LST 364 wordt getorpedeerd. LST 80 loopt voor Zeebrugge op twee mijnen. Dit alles wordt zo wetenschappelijk mogelijk gestaafd aan de resten die we vandaag nog terugvinden op de zeebodem.

De geallieerde handelsvloot incasseert grote verliezen aan het westelijk oorlogsfront. Eind 1944 : 3 december 1944 : S.S. Francis Asbury gaat als een van de eerste Liberty's verloren voor Blankenberge. 7 december 1944 : S.S. Samsip brandt uit voor Blankenberge. 12 december 1944 : M.M. lookout doet haar naam oneer aan. S.S. Fort Maisonneuve, M.T. War Diwan en S.S. Steel Traveller lopen op een mijn. S.S. Alan-A-Dale wordt slachtoffer van een eenmansduikboot. S.S. Empire Path en S.S. Emeraude vergaan op dezelfde mijn.

Januari-februari 1945. S.S. Halo en S.S. Samvern gaan ten onder. Konvooi T.A.M. 91 lijdt twee verliezen op 26 februari 1945. Het "tankwrak" : S.S. Sampa.

Maart 1945.

Eén of meerdere torpedo's raken S.S. Robert L. Vann. Duitse eenheden leggen opnieuw mijnen in de nacht van 18 op 19 maart. konvooi A.T.M. 100 verliest S.S. Eleftheria en S.S. Charles D. McIver. De M.V. Goldshell zinkt als laatste schip aan onze kust voor VE-day.

Tot slot hebben we het ook over de kleine eenheden zoals gewapende stoomtreilers, ML's, MTB's en allerhande bevoorradingsschepen en mijnenveggers doe kort aan bod komen op het einde.

Het boek is te bestellen door storting van € 15 (port inbegrepen), op rekening 001-2250618-03 van Uitgeverij De Krijger - Dorpsstraat 144 - 9420 Erpe

130 soorten van de Nederlandse kust

Nieuwe Nederlandse veldgids voor zeevissen

UTRECHT - Er is een nieuwe gids verschenen voor de zeevissen op de Nederlandse kust. De 'Veldgids Zeevissen' is geschreven door Han Nijssen en wordt uitgegeven door de Stichting Uitgeverij KNNV te Utrecht. In de gids worden 130 verschillende vissoorten behandeld en rijk geïllustreerd.

Over de hele wereld komen 17.000 verschillende vissoorten voor. De Noordzee is tamelijk soortenarm, met name door een eentonig en ondiep leefgebied met vlakke zandbodems en vel slib. Wel is het water van de Noordzee voedselrijk en dus visrijk en is de Waddenzee voor veel soorten een 'kraamkamer'. Er kunnen dus heel wat vissen gezien worden in de Nederlandse kustwateren. De nieuwe veldgids is bedoeld voor een breed publiek, van zeevissers tot vakantiegangers naar de kust, dat met behulp van deze gids de soorten die hier voorkomen op naam kan brengen.

In tegenstelling tot eerder verschenen gidsen voor zeevissen in de Noordzee is dit een origineel Nederlands product. Alle soorten zijn opgenomen die in de periode vanaf 1940 tot nu meerdere keren zijn gevangen, gevonden en/of waargenomen in onze kustwateren. Het voorkomen van deze vissoorten loopt zeer algemeen (bot) tot sporadisch (gladde haai). Van de vissoorten wordt de Nederlandse, Engelse, Duitse en Franse naam vermeld maar ook enkele volksnamen als die er zijn.

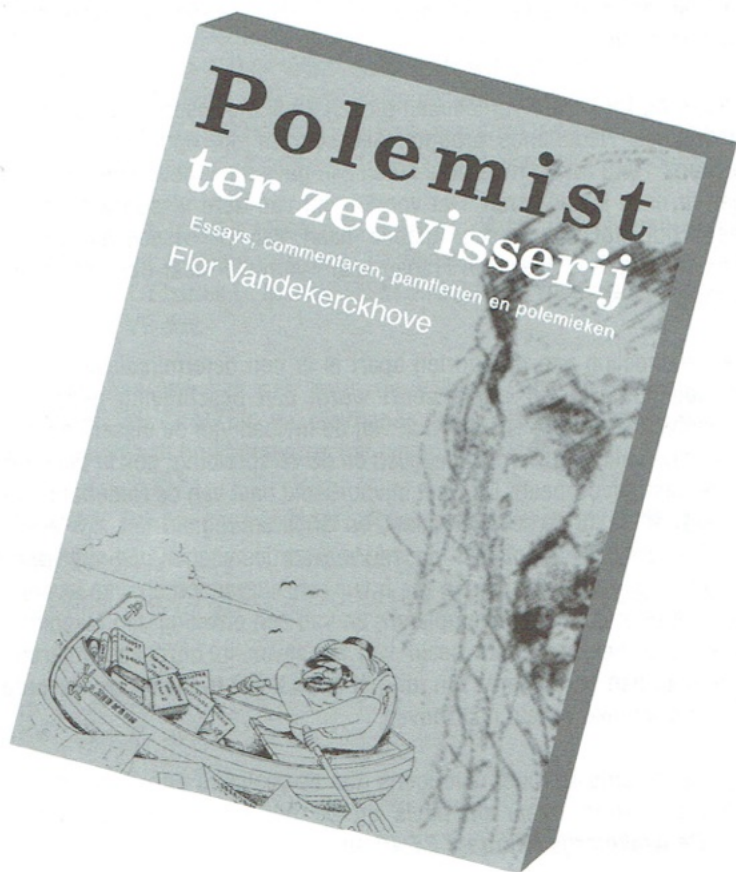
Voor de behandeling van de soorten apart is er een determinatiesleutel tot de families opgenomen. Van iedere soort wordt een beschrijving gegeven van uiterlijk, leefwijze, historie en vaak ook van de invloed van de visserij op de vissoort. De maximale lengte wordt gegeven en de verspreiding, ook in tijd (zomergast/wintergast bijvoorbeeld). De vleet bijvoorbeeld heet van de Nederlandse kust te zijn verdwenen in de zestiger jaren, en anderen rogsoorten zijn ook heel zeldzaam geworden in het gebied. de land/zeekaartjes voegen niet altijd veel toe aan de tekst. Van de meeste vissen zijn fraaie foto's opgenomen, van levende (in het water) of geprepareerde exemplaren, en van een enkeling een tekening. het boek geeft daarmee een mooi beeld van het leven in onze kustwateren. De Noordzee mag dan soortenarm zijn, uit het boek komt toch een gevarieerde en kleur- en vormenrijke wereld naar boven.

De foto's op de omslag tonen overigens niet de zeebaars en vijfdradige meun, zoals vermeld wordt, maar de pitvis en de hondshaai, het boek telt 184 pagina's. **De winkelprijs bedraagt 24,40 euro.**

POLEMIST TER ZEEVISSERIJ

Essays, commentaren, pamfletten en polemieken
door Flor Vandekerckhove

Sinds 1988 is Flor Vandekerckhove redacteur van het Visserijblad (HVB), een onafhankelijk maandblad dat sinds 1933 in de Vlaamse vissersgemeenschap uitgegeven wordt. De geschriften van publicisten maken vaak de indruk van vrijblijvendheid. Als dat bij Flor Vandekerckhove niet het geval is, komt dat door zijn constante betrokkenheid bij de onderwerpen waarover hij schrijft. In dit boek werd een keuze gemaakt uit de vele polemische teksten die hij sindsdien over de Vlaamse beroepsvisserij publiceerde. Daaruit blijkt o.a. dat hij erin slaagt zich te engageren en



tegelijk toch een onafhankelijke positie te behouden. Een blik op het namenregister dat achteraan deze bundel opgenomen werd, leert de lezer daarenboven dat deze publicist zich daarbij niet tot het maritieme beperkt. Hij maakt sprongen naar nationale en internationale politieke agenda's. Hij vergelijkt de Vlaamse visserij met andere sectoren, haalt voorbeelden aan uit de literatuur en uit het brede socio-culturele leven. Daardoor is het boek ook interessant voor lezers die niet onmiddellijk bij de (al te onbekende) wereld van de laatste Vlaamse beroepsjagers betrokken zijn. Naast de visserijteksten werden trouwens enkele andere essays geselecteerd die het de lezer duidelijk maken dat de polemieken van Vandekerckhove ingebed zijn in een doorleefde, brede maatschappelijke visie.

Flor Vandekerckhove (° 1949) publiceerde ook tal van literaire teksten, waaronder vier toneelwerken en een roman. In opdracht van de Dienst Sociale Zaken van de stad Oostende werkt hij momenteel aan een toneeltekst.

Het boek is bedoeld als orgelpuntje van vijftien jaar HVB-redactie. Daarenboven is 2002 het jaar waarin de bevoegdheid over de visserij aan de Belgische Staat ontnomen wordt en naar de Vlaamse regering komt : tijd dus om een balans op te maken. Het boek toont aan welke ontwikkelingen de "Belgische" visserij gebracht hebben tot waar ze nu staat.

Technische gegevens

Titel : Polemist ter zeevisserij

Ondertitel : essays, commentaren, pamfletten en polemieken

Pagina's : 192

Kostprijs : 599 BEF of euro 14,85

Uitgeverij : De Lachende Visch, Oostende

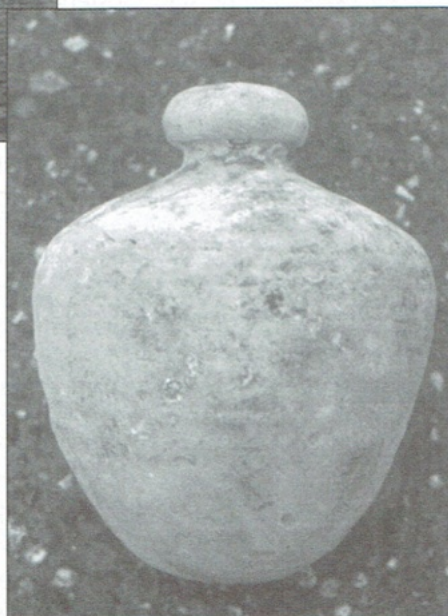
Particulieren bestellen het boek door overschrijving van 14,85 euro op rek. 384-0596581-18 van Het Visserijblad Oostende of

via de boekhandel. Boekhandels bestellen bij Internationale boekhandel Distributiedienst Zandvoordestraat 280, 8400

Oostende telefoon : 059-50 09 95



*Fontein te St. Enogat
(Dinard) Bretagne.
Het beeld is bezet met
mozaieksteentjes.
De vrouwelijke figuur
houdt boven het hoofd een
turrisschelp vast, waaruit
water kan stromen.*



*Kruik - Opgevist op 26-10-01
door O.191 op Oostendebank Noord*

*Volgens Etienne Cools betreft het hier een Spaanse wijn- of
oliekruik uit de 17e eeuw. Zo'n kruik werd ook in Amsterdam
gevonden. Tevens is er een groen geglazuurd exemplaar in
het Oostends museum "De Plate" te bezichtigen*

Aanvoer zeebiologisch materiaal van 14/09/01 tot en met 10/12/01.

- | | | | | | |
|-------|-------------------|---|-------|--|---|
| 14/09 | 0.20 | 1 gevlekte gladde haai,
en 1 grote zeenaald. | 19/10 | 0.20 | 1 grijze trekkervis, 1 groene kogelvis en
1 rivierkreeftje. |
| 18/09 | 0.20 | 2 Noordzeekrabben en 4 pitvissen. | 21/10 | 0.191 | 1 tong, 1 rivierprik en 1 grijze trekkervis. |
| 21/09 | 0.29 | 1 grijze trekkervis. | 0.152 | 1 grijze trekkervis en 1 kleine pieterman. | |
| 25/09 | 0.190 | 50 fuikhorens, 3 heremietkreeften,
5 stevige strandschelpen, 1 zeepaardje,
5 grote zeenaalden, 1 zandspiëring, 2 rode
ponen, 5 kleine pietermannetjes, 2 Noorse
hartschelpen en 1 grote mantelschelp. | 25/10 | 0.316 | 1 Europese zeekeeft. |
| 26/09 | 0.29 | 1 paling en 2 gepen. | 26/10 | 0.191 | kruik in aardewerk
(gevist op Oostendebank Noord). |
| 27/09 | 0.116 | 2 Noordzeekrabben | 03/11 | 0.100 | visvoer. |
| | 0.191 | 1 gevlekte gladde haai. | 07/11 | André Coeneeye: 1 opgezette Noordzeekrab en
1 opgezette grote spinkrab. | |
| | 0.190 | 4 grote spinkrabben. | 10/11 | 0.20 | visvoer en 1 slakdolf. |
| 29/09 | 0.190 | 1 grote zeenaald, 2 tepelhoorns en 1 grijze
trekkervis (dood). | 0.536 | 12 kolonies dodemansduim. | |
| 30/09 | 0.190 | 5 kleine pietermannetjes, 1 pitvis en
1 gevlekte gladde haai. | 15/11 | 0.29 | 2 gullen, 2 zeedonderpaden, 4 tongen,
1 pitvis en 1 Noordzeekrab. |
| 04/10 | 0.20 | 1 gul en 1 rode poon. | 16/11 | 0.20 | 1 snotolf, 1 harnasmannetje, 1 pitvis en 1
tong. |
| | VLIZ | 1 hondstong, 2 grote zeenaalden en
2 gewone zeeappels. | 17/11 | 0.20 | 1 slakdolf, 1 vijfdradige meun, 1 harnas
mannetje, 2 Noordzeekrabben,
10 garnalen en 1 zeemuis. |
| 05/10 | 0.100 | visvoer. | 20/11 | 0.190 | 1 ruwe haai, 20 wijde mantelschelpen en
3 grote spinkrabben. |
| | 0.20 | 1 gul en 1 rode poon. | 30/11 | 0.29 | 3 gullen, 3 pladijzen, 1 harnasmannetje en
1 pitvis. |
| | 0.29 | 1 grote zeenaald, 3 tongen, 1 heremiet
kreeft, 4 Noordzeekrabben, 1 tarbot en
1 zeedonderpad. | 07/12 | 0.29 | 5 gullen en 1 harnasmannetje. |
| 06/10 | 0.20 | 1 kleine pieterman en 1 grijze trekkervis. | | | |
| 07/10 | 0.533 | 2 grijze trekkervissen. | | | |
| 10/10 | 0.191 | 1 grijze trekkervis en 1 zeedonderpad. | | | |
| 11/10 | 0.533 | 1 grijze trekkervis | | | |
| 12/10 | 0.29 | 4 grote zeenaalden, 1 rog, 1 tarbot en
2 scharren. | | | |
| 15/10 | Geoffry Stafford: | 2 heremietkreeftjes en 10 zaagjes. | | | |
| 16/10 | Geoffry Stafford: | 3 tarbot, 5 vijfdradige meunen,
1 zeedonderpad, 6 tongen en 4 pladijzen. | | | |
| 18/10 | 0.20 | 1 krab en 1 harnasmannetje. | | | |



WE DANKEN HIERBIJ VAN HARTE
EN OPRECHT ALLE REDERS,
SCHIPPERS, BEMANNINGEN EN
PARTICULIEREN VOOR HUN
ONBAATZUCHTIGE INZET VOOR
HET NOORDZEE-AQUARIUM

ONS GAZETJE

Bezoek eens het Zeeuws Biologisch Museum te Oostkapelle op Walcheren Zeeland, Duinvlietweg 6. Open van dinsdag tot zondag van 14 tot 17 uur. Men komt er heel wat te weten over het natuurleven in Zeeland. Er zijn ook zeeaquaria. Er is een museumlunchcafé met expositie van kunstwerken.

Zaterdag 27 oktober '01 zat de zaal Walrave vol voor het Vissersfeest. De waakzame hondenwachtprijs 2001 werd uitgereikt aan schipper Jeffrey Demeester van de Z.16 voor de vangst van een tarbot van 15 kg. Willy Versluys kreeg eveneens die prijs voor zijn initiatieven om de visserij bekend te maken bij het publiek. Eddy Serie schetste de story van zes jaar visserijfeest en hield een pleidooi voor de vissersstiel.

Onze vriend Willy Versluys (°1948) ontving van de heemkring Ter Cuere te Bredene de prijs "De Zilveren Tent" als verdienstelijk persoon van de gemeente Bredene. W. Versluys is steunend lid van onze vereniging en tevens goed gekende persoon in visserijmiddens. Hij is ook de promotor voor alternatieve visserij, electrisch vissen, vissen op inktvis, schelpenvisserij, enz. Hij was de laatste reder van de O.129 Amandine die thans museumschip is. Het toeristisch houten garnaalvaartuig Cragnon is ook onder zijn beheer. Hij is ook de grote "duvel doet al" voor de visserijfeesten. Van harte proficiat, Willy.

Op 5 december 2001 overleed Eduard Coucke op 77-jarige leeftijd. Hij was viskeurder op rust van de stedelijke vismijn van Oostende. Ook was hij gedurende zijn loopbaan enkele jaren werkzaam in het Aquarium. Aan zijn echtgenote en familie bieden we onze oprechte deelneming in de rouw aan.

Onder impuls en leiding van schepen Yves Miroir startte op donderdag 27 december 2001 de multidisciplinaire werkgroep. Bedoeling is een begeleidingsteam te vormen die de bouw van het nieuw Noordzee-aquarium op de voet zal volgen.

Op zaterdag 29 december werd Frans Pots (°1925), kapitein ter diepzeevervisserij op rust, ten grave gedragen in de Sint-Antoniuserkerk te Oostende. Aan zijn achtbare familie, onze oprechte deelneming.

En, beste vrienden, vergeet zeker niet uw lidmaatschapsbijdrage 2002 te vereffenen.