

# Vriendenkring Noordzee-Aquarium Oostende

## V.Z.W.

(volwaardig afgekort V.N.A.O.-v.z.w.)

(Bestemming)

P 708549

Driemaandelijks tijdschrift - 1ste trimester 2014 - nr. 95  
Afgiftekantoor Oostende 1



In dit nummer:

- Voorzitter Robert Coelus laat zich vervangen door havenkapitein Patrick Vermandel •
- Nieuwe Fase • Duurtijd van één jaar niet altijd hetzelfde • Reactie op een artikel •
- Fotograaf Roland François • Kunnen vissen slapen? • Nieuw boek "Maritieme wandeling  
te Oostende" • Kleine jager • Heroes 2c • Hondshaai geboren • Pekelkreeftjes •
- Het IJvisje • Nieuw boek "Pioniers naar tropisch waters" • Ons Gazetje.

## INLICHTINGEN

De Vriendenkring van het Noordzee-Aquarium Oostende werd gesticht op 1 juli 1990 als feitelijke vereniging. Op 24 februari 1997 werd de feitelijke vereniging omgevormd tot een vereniging zonder winstoogmerk volgens de wet van 27 juni 1921. De statuten verschenen in het Belgische Staatsblad op 24 april 1997 in de bijlage onder het nummer 5954 blz. 3308 en 3309. Deze statuten werden gewijzigd en gecoördineerd op 6 december 2004 als gevolg van de nieuwe V&S-wet van 2 mei 2002. De vereniging staat wettelijk bekend met het ondernemingsnummer 0460.438.808 met zetel Aquariumgebouw, Visserskaai 8400 Oostende

De vereniging: "V.N.A.O.-V.Z.W." heeft volgens art. 3 van de statuten als doel:

1. Een beweging op gang brengen ten gunste van het Stedelijk Noordzeeaquarium Oostende en alles te doen wat van aard is om de publieke belangstelling ervoor te stimuleren.
2. Bij te dragen tot het verrijken van het patrimonium van het Stedelijk Noordzeeaquarium Oostende.
3. Voor haar leden natuur- en milieu-educatieve programma's uitwerken in verband met de fauna en de flora van de zee.
4. Het bevorderen van de maritieme cultuur.
5. Het beschermen van het milieu op zee en in de kustgebieden en het beschermen en benutten van natuurlijk en architecturaal erfgoed in Belgische zeegebieden.
6. In samenwerking met de visserij wetenschappelijke waarnemingen doen in verband met de fauna en de flora van de zee.
7. Meewerken aan duurzame ontwikkeling van de kustgebieden met visserij.

V.N.A.O.-V.Z.W. is lid van:

De Federatie der Vrienden van de Musea van België  
Milieuraad van Oostende  
Maritiem Erfgoed Vlaanderen

De leden ontvangen het driemaandelijks tijdschrift en genieten, mits voorlegging van de lidkaart, gratis toegang tot het Aquarium. Dit wordt toegestaan door het Oostendse Stadsbestuur.

**U kunt lid worden** door een jaarlidgeld van **9,00** euro over te schrijven op rekening BE78 2800 7062 0986 - BIC code GEBABEBB van V.N.A.O. - V.Z.W. Visserskaai Oostende.

Een extra bijdrage van steunende leden is van harte welkom.

Wie 12,50 euro en meer betaald, wordt vermeld in een erelijst.

Een reeks adverteerders schenken onze vereniging hun vertrouwen en steunen aldus de werking. We danken ze van harte en bevelen ze allemaal warm aan.

Het Noordzeeaquarium op de Visserskaai te Oostende is gans het jaar geopend op alle weekends en dagelijks van 1 april tot 30 september.

Verdere info op de website: <http://users.skynet.be/noordzee.aquarium>.

## Voorzitter Robert Coelus laat zich vervangen door havenkapitein Patrick Vermandel.



Tijdens de ledenvergadering van 23 juni 2013 werd door Robert Coelus aan de 32 aanwezigen gevraagd om een nieuwe voorzitter te kiezen. De havenkapitein Patrick Vermandel was de enige kandidaat.



## Nieuwe Fase

Beste Leden,  
Beste Vrienden,

Enkele dagen geleden kreeg ik van Robert een mailtje toegestuurd genaamd "nieuwe fase". Hierin vertelt hij me over zijn maritiem verleden, hoe ook hij besmet geraakte door de zee en haar kriebels en hoe hij het Noordzee Aquarium heeft gered van de vuilnisbelt.

Dit relaas heeft bij mij alleen nog meer respect opgebracht voor onze voorzitter.

Voor al de steun die ik gedurende die bijna 19 jaar onder jouw voorzitterschap van de Vriendenkring mocht genieten, van harte dank, Robert!

We mogen fier zijn op ons Aquarium.

Er was inderdaad heel wat moed en doorzettingsvermogen nodig om ons geliefd aquarium te helpen overleven.

Met het eeuwige "nieuwe aquarium" in het vooruitzicht waren "vanzelfsprekend" alle kosten uit den boze maar met enkele potten verf, wat verlichting en zomerse bloemen op het balkon hebben we met lappen en tappen toch onze visjes in leven kunnen houden.

Dank zij de vindingrijkheid van Eddy en Dirk hebben we nooit gekookte vis gehad en hebben de beestjes ook altijd genoeg zuurstof gekregen om naar de volgende dag te zwemmen.

Ooit werd zelfs gesuggereerd om het aquarium enkel in het weekend te bezetten, zoals sommige musea. Maar vissen zijn nu eenmaal geen schilderijen en moeten dagelijks hun kost en een babbeltje hebben. Het voorstel werd dus gelukkig afgevoerd.

Een nieuwe fase! Robert geeft mij de drietand door, ik neem hem over met hart en ziel en beloof mijn best te doen om hem goed recht te houden zoals hij dat, als stichter en als voorzitter van de Vriendenkring, zoveel jaren heeft gedaan. Met de hulp van het dagelijks bestuur kan dat alleen maar lukken.

Als vers gepensioneerde heb ik natuurlijk tijd voor niets en zal ik hier en daar wat moeten delegeren. Ik reken reeds op de leden om Eddy te voorzien van interessante artikels voor ons blad. Zelf zal ik ook mijn lettertje bijdragen uiteraard, vooral dan voor wat betreft het maritiem erfgoed. Het is trouwens een wens van Robert om de culturele waaier van de Vriendenkring en van het Aquarium nog uit te breiden naar andere zeegebonden domeinen. Dat zullen we dus doen.

De Zee is zeker wijd genoeg om er ideeën uit te vissen. Daarover zullen we het nog hebben in de volgende uitgave maar laat ons eerst goed van start gaan !



Mijn vrouw en ik wensen jullie allen een voorspoedig 2014, met vooral een goede gezondheid, veel genegenheid en leuke momenten.

Tot binnenkort,  
Patrick Vermandel



Op zondag 1 december 2014 nam Robert Coelus afscheid als voorzitter Vrienden Noordzeeaquarium in Oostende. Zie verslag in Ons Gazetje op blz.32. Foto Marc Loy.

## Week van de Zee(r) gezond!

(25 april tot 12 mei 2014)

Hierbij enkele inspirerende voorbeelden uit het programma van 2013.

- Kruiactiviteiten met deskundige uitleg van een natuurgids.
- Begeleide duinwandelingen: algemene of themawandelingen zoals geneeskrachtige kruiden, vroege morgenwandelingen, pootje baden wandelingen over aanspoelsels of geleide wandelingen rond duinbeheer, -herstel of kustbescherming.
- Andere strandactiviteiten: kijken naar zeevogels op het strand, vloedlijnwandeling,...
- Een zeedorp met tal van workshops: bijv. met klei, krabben vangen, steeknetten-race, knopen leggen, netten breien, DOE-stations...

Zoals elk jaar organiseren we eveneens een cursus Zeeanimator, die in maart 2014 doorgaat in Provinciedomein Raversyde.

Claude Willaert

E [claudewillaert@west-vlaanderen.be](mailto:claudewillaert@west-vlaanderen.be)

## Hoe kwamen we te weten dat de duurtijd van een jaar niet altijd dezelfde was?

### ■ Hoe lang duurt een jaar?

In de kosmografie leren we dat een jaar precies 365 dagen 5 uren 48 minuten en 46 seconden telt. Dat is de tijd die de aarde nodig heeft om één wenteling om de zon te doen. De aarde draait om de zon, dat weten we sedert Galilei want voorheen werd de aarde gezien als het centrum van het heelal. Gezien ons burgerlijk jaar 365 dagen telt moest men om bijna juist te komen ieder vier jaar een dag bijtellen en dan hebben we een schrikkeljaar (29 februari) dat valt op de jaartallen deelbaar door vier. Op lange termijn loopt men weer wat verschillend. De eeuwen deelbaar door vierhonderd zijn geen schrikkeljaren. Zo zijn 1900 en 2100 geen schrikkeljaren en 2000 was dat wel. Onze tijdrekening noemt men de christelijke tijdrekening die aanvangt met de geboorte van Jezus Christus. Door de Europese expansie wordt de christelijke jaartelling nu algemeen gebruikt in de gehele wereld. Sommige volkeren en religies hebben daarnaast een eigen telling: de Joodse jaartelling vanaf 3761 voor Christus, de Islamitische jaartelling vanaf 622 na Christus, de Franse republikeinse jaartelling vanaf 1792 na Christus.

### ■ Wat vertellen ons schelpen over de duurtijd van een jaar?

Net als in bomen vindt men in schelpen jaarringen en hetzelfde geldt voor de meeste koralen. Deze soms duidelijk zichtbare ringen worden veroorzaakt door het jaargetijde -verandering in de hoeveelheid licht en door kleine variaties in het gehalte aan voedsel en zouten in het water. Onderzoekt men zo'n jaarring met behulp van sterke microscopen dan blijkt deze te zijn opgebouwd uit enkele honderden dunne laagjes, die elk tussen de acht en de dertig micron dik zijn. Bij recente schelpen en koralen vindt men in iedere jaarring ongeveer 365 van deze laagjes. Men is er tegenwoordig vrij zeker van dat elk laagje de afzetting van kalk gedurende één etmaal vertegenwoordigt. Men kan deze mogelijkheid tot 'dagen tellen' uitbreiden tot fossiele schelpen. Daaruit is gebleken dat jaarringen in koralen uit het Devoon – ongeveer 400 miljoen jaren geleden – gemiddeld 399 laagjes bevatten. Dit betekent dat de dag toen slechts 22 van onze 24 uren duurde. Jaarringen in mosselschelpen uit het Boven Krijt – 80 miljoen jaren geleden – geven aan dat het jaar toen 376 dagen telde. Wanneer deze interpretatie juist is, geeft dit één van de directe bewijzen voor de vertraging van de rotatie van de aarde om haar as. (Uit Vita Marina 2-1968)

## Reactie op het artikel

### “Ontoerekeningsvatbaar” Ach de meeuwen.

Graag zou ik het aangrijpend artikel “Ontoerekeningsvatbaar” van Johan Corveleijn over de heisa rond de meeuwen in Oostende willen prijzen!

Maar op de begeleidende foto aan de Vistrap zijn het echter geen Mantelmeeuwen maar Zilvermeeuwen. Aan de trap vind je 99% Zilvermeeuwen, zelden Kleine- en Grote Mantelmeeuwen.

Kleine Mantelmeeuwen (poâne vlerken bij de vissers) zijn echte zee-meeuwen die de schepen volgen, hier broeden maar achteraf naar Spanje, Portugal en Noord-Afrika trekken om er te overwinteren... de meeuwen waarover in Oostende zo'n klachten de ronde doen ...vuilniszakken openpikken, frieten en ijsjes stelen, zijn steeds Zilvermeeuwen die meer omnivoor zijn en gans de dag rondzwerven in de stad.

Kleine Mantelmeeuwen die ook minder luidruchtig zijn dan Zilvermeeuwen broeden dan wel op de daken in de stad maar gaan vis zoeken op zee en zijn daardoor bijna gans de dag aanwezig op zee.

Het is eigenlijk verkeerd dat de mensen die het voor het zeggen hebben in de stad en die uiteindelijk de beslissingen nemen, alle meeuwen over dezelfde kam scheren, daar waar het enkel de plaatselijke (dakbroedende) Zilvermeeuwen zijn die “onze” nalatigheden afstraffen.

Er kunnen hier in onze regio minstens zo'n 15-tal soorten meeuwen waargenomen worden... maar hier in Oostende zijn het allemaal “meeuwen”.

Ik volgde eens een officiële stadsgids langs de Visserskaai en wat zij daar allemaal voor onzin uitkraamde, getuigde ook niet van enige meeuwenliefde, zodanig dat na haar uiteenzetting een toerist tot bij een Zilvermeeuw sloop langs de kaai en hem een lelijke stamp wilde geven... foei!

Groetjes, Roland Francois



Ons lid Roland François is een gekende vogelfotograaf. Foto's van hem zijn o.a. te bekijken op: <http://www.meeuwenindestad.be/nl/> en op <http://www.birdpix.nl/> op deze website staan meer dan 1000 foto's die door hem werden genomen.



► Hier de nieuwe eigenaar van de "Mallemokke" (of Noordse Stormvogel in mooi Nederlands) die binnen vaart met enkele meeuwen er achter. Jonge Zilvermeeuwen, een Kokmeeuw en een Visdief blijven toch hopen op wat afval... Foto Roland François.



► De Kleine Mantelmeeuw met haar jongen op de windmolenwerf te Oostende. Foto Roland François.

**Nieuw boek**  
 uitgegeven door  
 v.z.w. V.N.A.O.  
 vermoedelijk te  
 verkrijgen eind  
 maart 2014.

**Er worden  
 slecht 500  
 exemplaren  
 gedrukt.**



Dirk Verstraete en Eddy Eneman stelden het fotoboek op A4 formaat samen. Het brengt de lezer in contact met het maritieme heden.

168 blz. telt het boek in vierkleurendruk op mooi stevig papier. Een harde kaft en garengenaaid maakt het tot een Oostendse souvenir.

**De kostprijs is 28 €** aan de balie van het Noordzeeaquarium. In sommige Oostendse boekhandels zal het werk ook verkrijgbaar zijn.  
**Verzending is mogelijk, maar kost 9 € per boek voor België, voor Nederland is het 18 €.**

Betaling per overschrijving op rekeningnr.

IBAN nr. **BE78 2800 7062 0986** BIC code **GEBABEBB**

van de Vriendenkring Noordzee-Aquarium, Visserskaai Oostende, met duidelijke vermelding: **“Nieuw boek 2014”**.

**Inlichtingen en inschrijvingen:**

Eddy Eneman 059502095 / eddy.eneman@telenet.be /

Eddy Eneman, St. Jansstraat 58 8400 Oostende

## Kunnen vissen slapen?

Slaap visje slaap. Daar buiten loopt een schaap. Daar buiten loopt een bontekoe. Slaap en doe je oogjes toe. Maaaaaaaar . Vissen hebben geen oogleden en kunnen dus hun ogen niet toedoen. Daarom komt de twijfel of vissen al dan niet slapen.

De vraag of vissen slapen heeft de wetenschap allang beziggehouden. Lange tijd heeft er eigenlijk geen zekerheid bestaan of vissen nu wel of niet slapen. Die onzekerheid is opgegeven. Onderzoekingen over het gedrag van vissen met het oog op de visserij stellen buiten twijfel dat vissen inderdaad slapen en dikwijls s' nachts. Meer nog, vissen slapen erg vast, zij worden van licht of geluid nauwelijks wakker. De resultaten van deze onderzoekingen zijn bekend gemaakt tijdens een conferentie in 1967 te Bergen in Noorwegen, gehouden onder auspiciën van de FAO (de voedsel- en landbouworganisatie van de Verenigde Naties. De gegevens kwamen zowel van Russische en Amerikaanse zijde.

Russische onderzoekers hebben geconstateerd, dat in de Barentssee op 200 tot 600 meter diepte kabeljauw en schelvis slapen met de neus in de richting van de golfstroom. De slapende vissen reageerden niet op de aanwezigheid van de duikkamer, waarmee het onderzoek werd verricht en ook niet op sterke lampen. De Amerikaanse ervaringen in het oceanografisch laboratorium op de Bahama-eilanden leidden tot dezelfde resultaten. Men had wel vijf tot tien minuten nodig om slapende vissen wakker te maken. Hier werd tevens geconstateerd, dat sommige vissen op hun zij gaan liggen en zelfs steun zoeken tegen een steen of stuk rots.

## Slapen met één hersenhelft

Zo kennen we niet eens het antwoord op de meest voor de hand liggende vraag: waarom wij en alle andere levende wezens eigenlijk slaap nodig hebben. Biologisch gezien is dat een vreemde behoefte, want een dier dat een tukje doet, is een hapklare prooi voor roofdieren. Daarnaast botst slaap met biologisch essentiële zaken zoals voortplanting en voedselvergaring. Toch is het effect van slaap blijkbaar zo belangrijk dat de evolutie veel moeite heeft gedaan om het mogelijk te maken.

Een dolfijn slaapt bijvoorbeeld maar met één hersenhelft, zodat hij af en toe boven water kan komen om adem te happen en naar gevaar te speuren. Schijnbaar slapen zeezoogdieren niet maar niets is minder waar. Vogels kunnen kiezen tussen slapen met één hersenhelft of met twee naargelang van de veiligheid van de omgeving. Soorten met weinig belagers zullen dan wel het meest knikkebollen, zou je denken, maar ook hier dagen bevindingen ons uit. Leeuwen slapen wel gemiddeld 13 uur per etmaal en eekhoorns 15 uur. Wij mensen brengen niet minder dan een derde van ons leven slapend door.

• Ref. D.K.Randall 'Slaap Lekker' ISBN 9789490574888

Het Marien Ecologisch Centrum vzw en het W.W.F.-Vlaanderen hebben de eer u uit te nodigen op de voordracht, die doorgaat in de nieuwe Jeugdherberg DE PLOATE, Langestraat, 72 te Oostende op vrijdag, 28 februari om 20.00u.

De heer Jan Haelters, verbonden aan De Beheerseenheid van het Mathematisch Model van de Noordzee en het Schelde-estuarium (BMM), onderdeel van Het Koninklijk Belgisch Instituut voor Natuurwetenschappen, komt er spreken over zijn specialiteit de ZEE-ZOOGDIEREN IN DE NOORDZEE.

De ingang is gratis, maar als het effen kan stuur ons een berichtje met hoeveel personen u zal aanwezig zijn, alvast bedankt hiervoor.

• [marien.ecologisch.centrum@pandora.be](mailto:marien.ecologisch.centrum@pandora.be)

# KLEINE JAGER

## *Stercorarius parasiticus*

Zeevogels van hun prooi beroven,  
 met snelle vleugelslagen  
 de vlagen trotserend,  
 de striemende regen,  
 de ontzaglijke kracht  
 van de ruwste der zeeën,  
 slanke jagers,  
 dansend  
 en glijdend over  
 en tussen de golven  
 met prachtig geschapen  
 puntige staartveren,  
 elegante piraten,  
 thuis op open water  
 tussen Spitsbergen  
 en Noorwegen,  
 de Orkneys en Shetland  
 en de barre Hebriden.



► Foto Roland François

*Johan Corveleijn*

- In de “visserstaal” noemt men de jagers:  
 “schietjagers, kapers of stroentmaiwen”

# Heroes 2c

## **De toekomst opbouwen met historische schepen**

Heroes 2C is een visionair Europees partnerschap dat drie boeiende maritieme restauratieprojecten samenbrengt in Engeland, Frankrijk en België. De betrachtting van het partnerschap bestaat erin, niet enkel het verleden te bewaren, maar in de toekomst te investeren door lokale sociaal en economisch minderbedeelden te inspireren en te helpen om hun potentieel waar te maken.

Heroes 2c, ondersteund door de Europese Unie en gefinancierd door het Zeeënprogramma van Intereg IV A2, is een partnerschap tussen de Midway Queen Preservation Society in Engeland, de Association Tourville in Frankrijk, de vzw Steenschuit te Boom en VDAB in België.

Het doel is, mensen te helpen om positief aan de maatschappij bij te dragen door sleutelfiguren te worden bij restauratie van drie prachtige en historisch belangrijke schepen. Diegenen die als stagiairs aan de projecten werken en vaardigheden en kennis opdoen die hun uiteindelijk zullen helpen om langdurig werk te vinden of zichzelf heruit te vinden als succesvolle bijdragende leden van hun gemeenschappen.

De schepen zelf zullen gerestaureerd worden of voltooid als replica's, die de unieke maritieme geschiedenis van hun individuele naties tentoonspreiden. Alle drie de projecten zullen tevens aanzienlijke bijdragen leveren aan hun plaatselijke economische en culturele omgeving en toerisme bevorderen in enkele van de economisch en sociaal sterkst gedepriveerde gebieden in die landen. Op de drie scheepswerven zijn toeristencentra geopend die al honderden bezoekers hebben verwelkomd.

*Drie zeer verschillende schepen elk in hun eigen land met hetzelfde project om ze terug tot leven te brengen.*

### **Voor België de NEW Belgica.**



In 1897 voer de 19de-eeuwse driemaster BELGICA met wetenschappelijke expeditie, onder leiding van poolverkenner kapitein Adrien de Gerlache, naar Antarctica. Het schip zat A12 maanden vast in het pool-

ijs, doch keerde terug met zeer belangrijke wetenschappelijke informatie.

Het opbouwen van de replica van het legendarische poolschip van Adrien de Gerlache biedt opportuniteiten voor laaggeschoolde werkzoekenden om een gamma aan vaardigheden te verwerven, waaronder schrijnwerkerij, metaalbewerking, schilderen enz.

Bovenal biedt het de deelnemers de kans om zich vertrouwd te maken met gebruikelijke werkattitudes hetgeen hun kansen vergroot op tewerkstelling op de arbeidsmarkt.

De New Belgica wordt geen varende schip maar een museumschip dat als alles goed verloopt zoals thans is voorzien- een prominente plaats krijgt in het op te starten project van historische droogdokken in Antwerpen. Aanvankelijk was gepland dat de replica van het poolschip een varende ambassadeur zou zijn voor ons land, maar de projectontwikkelaars zijn daarvan afgestapt wegens onoverkomelijk moeilijkheden.

### **Voor Frankrijk de Jean Bart**

Toen Lodewijk XIV of de Zonnekoning de troon besteed in 1661 bestond de Franse Zeemacht uit slechts een achttal schepen maar in 1677 was de vloot gestegen tot 270 schepen. Onder de leiding van de briljante minister Colbert verwierf Frankrijk een grote zeemacht. Jean Bart was één der grootste kapers van Lodewijk XIV en dus

is het gepast dat zijn naam geschonken werd aan een voorbeeld op ware grootte van een 17de-eeuws oorlogsschip dat de publiekstrekker zal zijn van een actief museum en amusementspark te Gravelines bij Duinkerke.



Een haalbaarheidsstudie wees uit dat het project leefbaar is. De duur van het bouwen zal ongeveer twaalf jaar duren. Het domein waar deze site zich moet gaan bevinden moet natuurlijk historisch zijn. De kust bij Duinkerke was ten tijde van de Zonnekoning strategisch zeer belangrijk met Engeland en Holland als burens. Gravelines en Bergues werden uitgebouwd tot versterkte steden nabij de oorlogshaven Duinkerke.

In de jaren 1982-1985 ontdekte Christian Cardin van de dienst "Affaires Maritimes de Cherbourg" voor de haven van Sint Vaast, oostelijk gelegen van Cherbourg, vijf scheepswrakken. Die wrakken zijn restanten van een deel van de vloot van Admiraal Tourville die werd uitgestuurd door koning Lodewijk XIV in 1692 met als doel zijn katholieke neef, Jakob II Stuart terug aan te stellen als koning van Engeland. De vondst leverde heel wat gegevens over 17de eeuwse oorlogsschepen. Cardin richtte in 1992 de "Association Tourville" op met als doel de reconstructie van zo'n oorlogsschip.

Te Gravelines kan thans de werf waar de Jean Bart gebouwd wordt bezocht worden alsook de expo Port Royal in het oude arsenaal waar je alles verneemt over de Franse kapers en de zeeslagen ten tijde van Louis quatorze.





### Voor Engeland de Medway Queen

De in 1924 te water gelaten raderstoomboot "Medway Queen" werd een geliefde plezierboot op de Medway-rivier in Kent. Bij het uitbreken van de oorlog in 1939 werd de boot opgeëist door de Royal Navy en tot mijnenveger omgebouwd en maakte tot zeven keer toe onder zware beschieting de oversteek naar de stranden van Duinkerke. Zevenduizend Britse en Franse troepen werden gered en de raderboot kreeg de verdiende naam van "Heldin van Duinkerke".

De Medway Queen Preservation Society heeft langdurige strijd geleverd om de gehavende boot te redden. Thans is de toekomst van deze merkwaardige boot verzekerd met hulp van het restauratieproject Heroes 2C. De romp van het schip wordt geheel herbouwd met traditionele scheepsbouwtechnieken. Dat houdt in dat de ganse structuur met 'rivetten' bijeengehouden wordt, ofschoon rivetten sporadisch nog gebruikt worden, is het vermoedelijk het eerste schip in bijna 50 jaar dat louter met rivetten wordt gebouwd. Wanneer de romp voltooid is, zal de rest van het schip door een leerlingenploeg worden aangebracht, die al betrokken is bij de bouw van de componenten voor het vaartuig. Er vallen veel vaardigheden te leren van de reconstructie van de Medway Queen; leerlingen leren metaalplaten bewerken, lassen, bolders maken, schrijnwerken met kasten maken, elektrische leidingen plaatsen enz.

België ratificeert conventie voor bescherming erfgoed onder water. De ambassadeur van België bij Unesco, Fancine Chainaye heeft in augustus de akte van bekrachtiging van de Unesco-Conventie inzake de bescherming van het cultureel erfgoed onder water (2001) overhandigd aan Unesco directeur-generaal , Irna Bokova. Deze raticatie is een belangrijke stap in de ontwikkeling van het verdrag en illustreert de groeiende internationale steun voor dit instrument voor de bescherming van het erfgoed onder water.

Ons land wachtte niet op de Conventie om stappen te zetten ter bescherming van erfgoed onder water. In 1992 startte systematisch onderzoek naar Walraversyde, een middeleeuws vissersdorp langs de Vlaamse kust. Het was gelegen in een duinengebied net ten westen van het huidige Raversyde, een badplaats bij Oostende.

Het Archeologisch Museum in Raversyde opgericht in de nasleep van het archeologisch onderzoek is nog steeds het grootste centrum voor maritieme archeologie in ons land. Sindsdien heeft het onderwater archeologisch onderzoek in België flinke vooruitgang geboekt. Zo is er een nationale maritieme databank van scheepswrakken en onderwater archeologische sites in de Noordzee en de Schelde opgezet. Belgische historici en onderwater archeologen waren ook betrokken bij tal van internationale projecten.

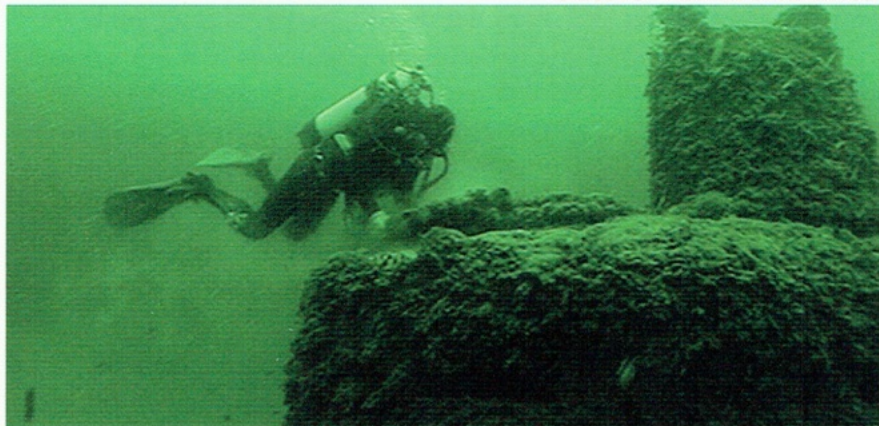
Om de voortdurende inzet voor de bescherming van cultureel erfgoed onder wateren voor de Conventie van 2001 kracht bij te zetten organiseert de Vlaamse overheid in samenwerking met Unesco een wetenschappelijke conferentie en een herdenkingsplechtigheid waarbij de zeeslagen van de Eerste Wereldoorlog centraal staan.

De evenementen zullen plaats vinden te Brugge. Aanleiding is de honderdste verjaardag van het uitbreken van Wereldoorlog I. Vooraanstaande experts uit de hele wereld zullen stilstaan bij de verliezen op zee die de Eerste Wereldoorlog veroorzaakte en bij het erfgoed dat er het gevolg van is. De Conventie van 2001 trad in werking in januari 2009.

Daarmee reageert men op de vernietiging van verzonken archeologische vindplaatsen door commerciële schattenjagers en tengevolge bepaalde industriële activiteiten. Het verdrag schrijft voor dat erf-

goed onder water dezelfde bescherming moet genieten als erfgoed aan land en stelt een aantal richtlijnen voor over hoe het moet worden beschermd. België is het 45ste land dat zich aansluit bij de Conventie

Unesco-Vlaanderen nr 89



► Duiker Tomas Termote op verkenningstocht bij het wrak van een duikboot. Fotocollectie Tomas Termote.

## Hondshaai geboren



Het personeel van ons Noordzeeaquarium meldt ons dat in de nacht van 18 december een ongeveer 10 cm groot hondshaaitje werd geboren.

► Foto Dirk Dewilde.

# Pekelkreeftjes

Het pekelkreeftje, *Artemia salina*, werd voor de eerste maal beschreven in 1755. Noteer ook even dat de officiële benaming sinds 1979 *Artemia speciosa*, omdat er ondertussen verschillende soorten bekend raakten, die niet onder één noemer kunnen geplaatst worden.



Dat *Artemia* niet alleen voor zeewatervissen, maar ook voor zoetwatervissen een ideaal voedsel is weten we onderhand allemaal. Een vraag die ik mij dan onmiddellijk stel is “hoe kan dit diertje, dat op zoveel spijskaarten staat, overleven?” Het antwoord is simpel. Waar ons pekelkreeftje leeft, is de zoutconcentratie van het water zo hoog dat er geen enkele vis kan in overleven. Dus van die kant heeft het geen concurrentie te duchten. Men vindt *Artemia* sp. zowel in de natuurlijke zoutmeren van Utah, als in

de kunstmatig aangelegde zoutwinningsgebieden rond San Francisco. Hun uniek biologisch systeem stelt hen in staat in water te leven met een zeer hoge zoutconcentratie. Hun populatie is dan ook rechtstreeks evenredig met deze zoutconcentratie. Zakt het zoutgehalte, dan zullen er meer vissen opduiken en wordt de *Artemia* populatie uitgedund. Wordt de zoutconcentratie te hoog, dan kunnen uiteindelijk zelfs volwassen pekelkreeftjes niet meer overleven.

Moeder natuur zorgt hier echter weer voor een fantastische oplossing. Zolang de volwassen *Artemia*, die 2,5 cm groot is, in een optimaal biotoop vertoeft, tovert hij levende nakomelingen uit zijn broedzak. Van zodra echter de omstandigheden verslechteren, bijvoorbeeld door het langzaam uitdrogen van het zoutmeer of door het intreden van de winter, wordt de productie van levende jongen gestaakt. Er worden nu nog alleen eitjes afgezet, die veel kleiner zijn dan een zandkorrel en die door een ongewoon dikke schaal beschermd worden tegen ongunstige factoren van buiten af. Van zodra de levensomstandigheden weer ide-

aal zijn, komen de naupliën al na enkele uren uit en is het voortbestaan van de soort verzekerd. De eitjes kunnen desgevallend zeer lang in de natuur overleven. Proeven hebben uitgewezen dat Artemia-eitjes, die duizenden jaren oud waren, nog altijd naupliën konden produceren.

Levende Artemia is een ideaal voer voor vissen, omdat het hun eetlust stimuleert en tevens hun jachtinstinct aanwakkert. Het intensief gebruik van pekelkreeftjes als visvoeder, werd voor het eerst toegepast in 1924 in het Steinhart-aquarium in San Francisco. Daar ontdekte men wat een fantastisch natuurlijk visvoer levende Artemia was. Van dan af was de triomftocht van ons pekelkreeftje wereldwijd niet meer te stoppen. Met enige fierheid mogen wij zeggen dat de universiteit van Gent baanbrekend onderzoek verricht op pekelkreeftjes en



in diverse Oosterse derde-wereldlanden kweekprojecten van Artemia heeft opgezet. Eén van de belangrijkste uitvoerproducten van die landen zijn immers diepgevroren Tigerprawns of reuzegarnalen. Als men bedenkt dat 92 % van alle Artemia-eieren wordt gebruikt voor het opfokken van deze beestjes, kan men zich wel voorstellen dat, indien die landen ook de pekelkreeftjes ter plaatse kunnen reproduceren, dit voor hen op economisch vlak een zeer belangrijk pluspunt is. In de handel zijn Artemiaproducten te verkrijgen onder allerlei vormen.

Iedere aquariaan, die al eens een kweekje met eierleggers heeft gepleegd, kent ongetwijfeld de eitjes van het pekelkreeftje. In een oplossing van 30g jodiumvrij zout op 1 liter water en bij een temperatuur van 28°C en een goede doorluchting komen de naupliën na 24 uur uit. Als je de verluchting afzet en je laat het recipiënt enkele minuten staan, zal je zien dat de lege eierschalen en de niet uitgekomen eitjes naar de oppervlakte stijgen. Nu kan je de levende microscopisch kleine naupliën, die gelden als het beste en vaak het enige juiste opfokvoer voor jongbroed, keurig afhevelen over een Artemiazeefje. Zorg er hierbij wel voor dat er geen lege eierschalen of niet uitgekomen eitjes meegezogen worden en zo in je kweekbak terecht komen. Er zijn

immers sterke vermoedens dat, indien zeer jonge vislarfjes deze eierschalen of onontloken eitjes opeten, dit een obstructie veroorzaakt in hun darmkanaal, wat de dood tot gevolg heeft. Eenmaal de jongen groter zijn, zullen ze dit, omdat hun transitkanaal breder is geworden, probleemloos overleven. De eierschalen zullen, samen met de andere ballaststoffen, uitgescheiden worden. Artemianaupliën kunnen in zoet water meerdere uren in leven blijven.

Verder worden er ook volwassen pekelkreeftjes in de handel aangeboden. Je kan ze ofwel diepgevroren, ofwel levend kopen, verpakt in een hermetisch gesloten plastic zak, die voorzien is van de nodige zuurstof. Tegenwoordig worden ze ook drooggevroren of in vlokvorm op de markt gebracht.

In de grote zoutmeren van Utah en in de baai van San Francisco wordt levende Artemia met fijnmazige netten gevangen, in tonnen overgezet en onmiddellijk naar het verwerkingsbedrijf gebracht. Het is een race tegen de tijd, want de Artemia moet daar levend toekomen. Hij wordt gereinigd, volgens grootte gesorteerd, onmiddellijk diep- of drooggevroren en uitgevoerd naar alle hoeken van de wereld. De vangst is vanzelfsprekend onderhevig aan licenties en quota. Sinds 1998 geldt in Salt Lake trouwens alleen vangstverbod van vijf jaar wegens overbevissing. Ook in Oost-Europa zijn er grote zoutmeren waarin Artemia voorkomt. De export staat er echter nog op een laag pitje. Sommige Artemiasoorten hebben een rode kleur, andere zijn dan weer groen. In zijn artikel in het juni / juli nummer van het Duitse tijdschrift Aquarium Live 2000 legt Bernd Degen uit waarom. Pekelkreeftjes die uit water komen met een hoog zoutgehalte rood zien. Ze krijgen die rode kleur doordat ze een speciaal hemaglobine aanmaken, dat veel zuurstof kan opnemen en zo het geringe zuurstofgehalte van het zoute water compenseert. Leven de kreeftjes echter in water met een laag zoutgehalte, krijgen ze een groene kleur door de vele groene algen die ze verteren. Deze algen bevatten een hoog gehalte aan vetzuren en kleurpigmenten zoals beta-Carotine, die een goud-bruine kleur geeft en Fucoxanthine, die zorgt voor een blauwachtige kleur. Phyco-erythrine geeft dan weer een rode, Xanthophyll een gele tint. Meestal krijgen de Artemia's, die leven in water met laag zoutgehalte een groot aantal kleurstoffen te

verwerken, waarvan er echter geen enkele domineert, wat maakt dat de bruin-rode kleur blijft.

In water met hoge zoutconcentraties kunnen slechts enkele algensoorten overleven. Algen van de Dunaliellafamilie maken hier het hoofdbestanddeel van hun voedsel uit. Dunaliella is rijk aan beta-Carotine, maar bevat weinig andere kleurstoffen. Daarom kleuren de pekelkreeftjes daar zeer rood. Anderzijds ontbreekt het hen aan koolhydraten en vetzuren. De kleur van de Artemia speelt voor je vissen trouwens geen rol. Belangrijk zijn de voedingsstoffen die hij aan je vissen doorgeeft. Rode Artemia is, zoals je ziet, niet noodzakelijk het beste voedsel, maar door het feit dat hij veel beta-Carotine bevat, intensifieert hij bij vele aquariumvissen de rode kleur. Daarom wordt deze Artemia beschouwd als het beste voedsel voor jonge Diskussen. De jongen, die op rode pekelkreeftjes grootgetrokken worden, hebben een duidelijk bruin-rode kleur. Wordt er later overgeschakeld op runderhart, dan verflauwt deze intensieve roodkleuring en maakt plaats voor een grauwe schijn. Het uitsluitend voeren met voedsel dat afkomstig is van vlees van warmbloedige dieren is trouwens nefast voor vissen, omdat zij dit moeilijk kunnen verteren. Daarom is het dan ook zo belangrijk om een gevarieerd menu na te streven, waarop Artemia zeker niet mag ontbreken. In de zoutmeren van de USA worden grote hoeveelheden Artemia-eieren verzameld. Ze worden onder vacuüm bewaard. Eén gram van de eitjes uit San Francisco bevat ongeveer 325.000 stuks. De eitjes uit de zoutmeren in Utah zijn iets zwaarder. Eén gram hiervan levert slechts 250.000 eenheden. Dit houdt in dat de naupliën uit eitjes van San Francisco Bay kleiner zijn, wat hen uiteraard geschikter maakt als opfokvoer voor pasgeboren jongbroed. Thans worden de pas geboren naupliën ter plaatse drooggevroren en kan men ze, onder die vorm, gebruiken als eerste voer. Dus behoort binnenkort de baxterfles en het welbekende Artemiazeefje tot het verleden.

Je ziet het. Artemia is niet meer weg te denken uit onze hobby. Het zijn letterlijk en figuurlijk "gouden" eieren.

Karel Fondu en Jaak Koopmans • De Siervis Leuven

**nieuwjaar · verjoardag**

# e Batsje van Olie zesse VOE 100 EURO

## WOORDENBOEK



auteur:  
Roland  
Desmerck

## OSTENS VOE BEGUNNERS

auteur:  
Roland  
Desmerck  
co-auteurs:  
Rovita  
Van Elshander  
Frid  
Vandenbussche



## WOORDENBOEK



auteur:  
Roland  
Desmerck

## KUIFJE 1



vertaler:  
Roland  
Desmerck

## KUIFJE 2



vertaler:  
Roland  
Desmerck

## KUIFJE 3



vertaler:  
Roland  
Desmerck

Te verkrijgen bij: Boekhandel Corman Oostende, Standaard Boekhandel Oostende en Bredene

## Oostendse middenlagtreilers na wereldoorlog 1940 - 1945



### Technische gegevens:

Auteurs: Louis Vande Castele en Eddy Eneman  
Uitgave: Vriendenkring Noordzee-Aquarium Oostende v.z.w.

Formaat: A4 - Kaft: Hard - Pagina's: 544

Aantal besproken vaartuigen: 207

Aantal foto's in zwart-wit en sepia: 887

Aantal kleurfoto's: 585

**Kostprijs 50 euro**

Betaling per overschrijving op rekeningnr.

**IBANnr. BE78 2800 7062 0986 BIC code GEBABEBB**

van de Vriendenkring Noordzee-Aquarium, Visserskaai Oostende.

Bij verzending: België + **18 euro**

**Inlichtingen:** Eddy Eneman 059 50 20 95

of eddy.eneman@telenet.be



# HET LIERVISJE

Wetenschappelijke naam: *Callionymus lyra* Linné 1758



► Mannetje in paaitool. Foto Eddy Eneman

Het is een visje dat zwemt in onze littorale zee en ook de naam draagt van PITVIS .

Bij de pitvis is er een zeer duidelijk onderscheid tussen de geslachten. De mannetjes hebben langere en grotere rugvinnen en zijn veel feller gekleurd dan de wijfjes. Het liervisje heeft een zeer groot verspreidingsgebied want het komt voor van in de Zwarte Zee, de Middellandse Zee, de Atlantische Europese kustwateren van de Kaapverdische eilanden tot het Trondheimfjord van Noorwegen. Ons liervisje behoort tot de familie van de Callionymidae waarvan wereldwijd vooral in tropische gebieden een 45-tal soorten bekend zijn. Sommige daarvan zoals de *Callionymus bairdi* van de Caraïbische Zee treft men dikwijls aan in aquariums omdat ze gemakkelijk te houden zijn en weinig plaats nodig hebben. Vele roofvissen zijn verlekkerd op liervisjes en voor de mens zijn ze ook eetbaar maar hebben geen commerciële waarde.

Dat dit visje toch bijzondere aandacht heeft getrokken blijkt uit de vele namen die eraan gegeven worden. In het boek "Poissons marins" van Max Poll uitgave van KBIN 1947 vinden we er een reeks: In het Frans, Callionyme, Lavandière, Cornard, Savary, Doucet, In het Nederlands en Vlaams, pitvis, politievent, pilatusvisje, geernaarsoomtje, hapsjaard, spinvis, schelvisduiveltje, abschauer, In het Engels, dragonet, common dragonet. In het Duits, gestreifter Leierfisch en bij ons ook nog taartegeel en lukker. In Vendale woordenboek vinden we de meest gebruikelijke naam 'pitvis' die zou afgeleid zijn van 'puit' of kikvors. Onze vissers zeggen ook wel 'poliesjevint en 'apsjaar. Voor de naam poliesjevint zegt R. Desnerck in zijn Oostends woordenboek dat die naam zou verwijzen naar de twee punten of tuiten zoals de politiebedienden vroeger aan hun klaphoed hadden want de pitvis heeft ook stekels bij de kop.

De vrouwtjes van de pitvis zijn minder opvallend en zandkleurig met zes bruine vlekken op de flanken en drie op de rug. De mannetjes zijn



ook zandkleurig als ze nog niet volwassen zijn, maar als ze geslachtsrijp zijn hebben ze een schitterend kleurpatroon dat nog feller uitkomt in de paaitijd. De rug van de mannetjes is geel met een rode weerschijn en lichtblauwe vlekjes. Over de flank loopt een oranje band met aan weerszijden een blauwe streep. De eerste rugvin is in de lengte blauw

► Koppeltje. Foto Eddy Eneman

en oranjegeel gestreept en tamelijk hoog met een uitlopende eerste vinstraat, de tweede rugvin is dwars oranjeachtig en blauw gestreept. De kop met grote ogen is blauw marmerachtig gevlekt en ook de staartvin heeft een blauwe glans.

In de paaitijd, gaande van januari tot juni, zoekt een mannetje een wijfje op bij de bodem en dan zwemmen ze dicht tegen elkaar aan loodrecht op het wateroppervlak. Het mannetje houdt het vrouwtje met zijn buikvinnen omklemd. De door het vrouwtje losgelaten eitjes worden door het mannetje bevrucht en de bevruchte eitjes stijgen naar het oppervlak. Wanneer de eitjes zijn uitgebroed en de pootvisjes een lengte hebben van circa een centimeter gaan ze naar de bodem. Mannetjes worden wat groter dan de wijfjes en leven tot zes jaar terwijl de vrouwtjes acht jaar kunnen worden. Biologen hebben vastgesteld dat de mannetjes zeker niet monogaam zijn en paren met verschillende wijfjes in de loop van de paaitijd.

Robert Coelus

## Beste Vrienden,

Indien we de inhoud en de presentatie van ons blaadje en de kwaliteit van onze vereniging op peil willen houden zijn we spijtig genoeg verplicht om vanaf 2014 het lidgeld aan te passen.

Wij danken u dan ook allen bij voorbaat om uw bijdrage met € 1.50 naar € 9.00 te willen verhogen. Met dank voor uw begrip en nog veel leesgenot.

De voorzitter  
P. Vermandel

Boek:

## **Pioniers naar tropische waters.**

Dit is de weergave van de start, bloei en vervalperiode van de rederij "Pêches Maritimes du Congo" (Pemarco) opgestart te Matadi in 1951. Het was een publiek privaat initiatief dat honderdduizenden inwoners van de hongersnood heeft gered. De V.Z.W. Afrika Getuigenissen heeft, destijds na het verschijnen van een 1ste naslagwerk, het belangrijk genoeg geacht om dit stukje onderkende geschiedenis vast te leggen op een D.V.D. Het boek is verschenen begin de jaren 2000 en nu bijgewerkt. Op vraag van verschillende wetenschappelijke instellingen zal een nieuwe druk gepland worden. Alle documenten zijn authentiek en de getuigenissen uit eerste hand. Zeker een aanrader voor wie nog interesse heeft voor het werk van onze landgenoten die destijds naar het mysterieuze verre Afrika vertrokken zijn.

Roland Duyck, auteur van dit boek, heeft al die jaren zijn opzoeken verder gezet en is in 2011 terug geweest naar Matadi. Daar heeft hij de voormalige gebouwen van de Pemarco bezocht die nu een nieuwe bestemming gekregen hebben. Ook kon hij de wrakken van de gezonken vissersschepen ter plaatse in de Congostroom situeren. Deze wrakken worden momenteel gelicht om de haven ter plaatse te kunnen uitbreiden. Met dit feit kent de boeiende geschiedenis van het werk van onze Vlaamse vissers een definitief einde.

Het herwerkte naslagwerk bevat 260 bladzijden met tal van onuitgegeven foto's en documenten. Teneinde de lezers van het tijdschrift "Vrienden van het Noordzee Aquarium Oostende" ook de gelegenheid te geven zich het werk aan te schaffen is de mogelijkheid voorzien vooraf in te tekenen bij de auteur. Dit kan met een berichtje te sturen op volgend elektronisch adres: [roland.duyck@telenet.be](mailto:roland.duyck@telenet.be).

**Lijst steunende leden 2013. Nieuwe lijst 2014 in volgend tijdschrift.**

<i>A, Argenta</i>	<i>De Mey Jef</i>
<i>Aercke Bianca</i>	<i>De Vriendt Wouter</i>
<i>Alleman Fernand</i>	<i>Deblauwe Arne</i>
<i>Ampe - Vandaele</i>	<i>Declerck Francine</i>
<i>Andriesen Karel</i>	<i>Dekindt F.</i>
<i>Bienfet Ronald</i>	<i>Delbol Raymonda</i>
<i>Billiouw Hendrik</i>	<i>Demeere Henri</i>
<i>Billiouw Lieve</i>	<i>Depoorter Leo</i>
<i>Blontrock Christel</i>	<i>Derdeyn Fernandus</i>
<i>Blontrock Viviane</i>	<i>Derycke Daniël</i>
<i>Bogaert Marie Rose</i>	<i>Devos Jacqueline</i>
<i>Borny Rolande</i>	<i>Dewaele Marcel</i>
<i>Bossaert - Garsbeke</i>	<i>D'Hooghe Willy</i>
<i>Caestecker Hubert</i>	<i>Dierckens Bernard</i>
<i>Callewaert - Seys Hilda</i>	<i>Dirickx Kamiel</i>
<i>Carly Ronald</i>	<i>Dufait Roland</i>
<i>Carton Celina</i>	<i>Dumolin M-R</i>
<i>Catteceur Kris</i>	<i>Durlinger Jozef</i>
<i>Cattoor Johan</i>	<i>Dutreeuw Rita</i>
<i>Claessens - Vershuys Herman</i>	<i>Eerebout Edgard</i>
<i>Claeys Niki</i>	<i>Francois Glibert</i>
<i>Cleremans André</i>	<i>Gervais Brigitte</i>
<i>Coelus Koenraad</i>	<i>Ghevaert Christianne.</i>
<i>Coelus Lieven</i>	<i>Goderis Roger</i>
<i>Coelus Robert</i>	<i>Goemaere Elisabeth</i>
<i>Coelus Stijn</i>	<i>Hardy-Schalandrijn</i>
<i>Colman Monique</i>	<i>Heirwegh Eddy-Bastini</i>
<i>Constandt Georges</i>	<i>Helsen Ludo</i>
<i>Cordemans Louis</i>	<i>Helsen Yolanda</i>
<i>Cordier Maria</i>	<i>Helsen-Vercammen</i>
<i>Corveleyn Johan</i>	<i>Herman Gilbert</i>
<i>Dasseville Daniël-Claeys</i>	<i>Hillewaere Antoon</i>
<i>de Bruin H.</i>	<i>Hubert Georges</i>
<i>De Donder Fernand -Goethals Rika</i>	<i>Hubrechtsen-Cattoor</i>
<i>De Loddere Thibault</i>	<i>Jacobsen Jean</i>

<i>Jansoone R.J.A.</i>	<i>Pintelon Fernand</i>
<i>Janssen Colin</i>	<i>Plaetevoet Raymond</i>
<i>Jooris Roger</i>	<i>Pottier Patrick-Herkens Annmarie</i>
<i>Jooris Willy</i>	<i>Prinzie Valere</i>
<i>Kerger Stefaan</i>	<i>Rederij Versluys W,</i>
<i>Labbeke Martine</i>	<i>Rederscentrale</i>
<i>Lachat Freddy-Bouchaert N,</i>	<i>Remaut Germain</i>
<i>Langenakens-Geryl</i>	<i>Remaut Jeannette</i>
<i>Lanoye Monique</i>	<i>Sanders Laura</i>
<i>Lanssens René</i>	<i>Serie Edmond</i>
<i>Lason Maurice</i>	<i>Severijns Natalis</i>
<i>Lauwereins Roger</i>	<i>Severy Ronny</i>
<i>Leemans Herman</i>	<i>S'Jongers Jean-Pierre</i>
<i>Leerman Victor</i>	<i>Sleuyter-Smessaert</i>
<i>Lievens William</i>	<i>Smeyers Victor</i>
<i>Lischetzki Pierre</i>	<i>Soetaert - Versluys</i>
<i>Lodewyckx Herman</i>	<i>Ulin Georges</i>
<i>Lombard Jacques</i>	<i>Van Acker André</i>
<i>Luca Del Monte-Vandenbergh Luc</i>	<i>Van Broekhoven Marc</i>
<i>Maes - Vantournhout</i>	<i>Van Coillie Georges</i>
<i>Mahieu Marie Christine</i>	<i>Van De Wynckel Th,-De Clerck</i>
<i>Malfait Pierre</i>	<i>Van Den Heuvel Herman</i>
<i>Mees Pierre</i>	<i>Van Der Cruyssen Gabriel</i>
<i>Mille Henri</i>	<i>Van Duyvenboden Stubbe</i>
<i>Moerman Johan</i>	<i>Van Elslande Manfred</i>
<i>Moeyaert Daniël</i>	<i>Van Hove Yasmina</i>
<i>Mostrey Elisabeth</i>	<i>Van Iseghem G.</i>
<i>Moyaert Luc-Belpaeme Christiaene</i>	<i>Van Loo Roland</i>
<i>Mynn Joan,,</i>	<i>Van Vooren Rita</i>
<i>Natural Art</i>	<i>Vanbesien Delphine</i>
<i>Oostende Sailing Vessels - André Nolf</i>	<i>Vandamme Gerard</i>
<i>Panesi Freddy</i>	<i>Vande Castele L.</i>
<i>Peereboom - Feytons</i>	<i>Vandecasteele Jean</i>
<i>Philips Freddy</i>	<i>Vandekerckhove Marc</i>
<i>Photo Tropic - Yvan Broux</i>	<i>Vanden Berghe Robert</i>
<i>Pierre Willy</i>	<i>Vandendriesche Gilbert</i>

*Vandendriessche Patrick**Vandromme Jozef**Vanhalst Marc**Vanhassel Christian**Vanhoeck Leopold**Vanmassenove Roger**Vansuyt Ronald**Vantorre Amedé**Vantorre Roger**Vanwalleghem René-Vandewalle**Verbeke Frans**Verburgh André**Verdruyve Oscar**Verkempynck Jean-Pierre**Vermandel P. Havenkap.-**Verminck Danny**Verstraete Dirk**Vyncke Wilfried**Walrave Luc**Weerbrouck Daniël River Coll, bvba**Weerbrouck Marischa**Willaert Jean-Pierre.**Witdoeckt Flory**Wynsberghe - Barbaix**Zeegenootschap Blankenberge*

***Deze lijst vermeldt de leden die 12,50 euro en meer als lidgeld betaalden.***

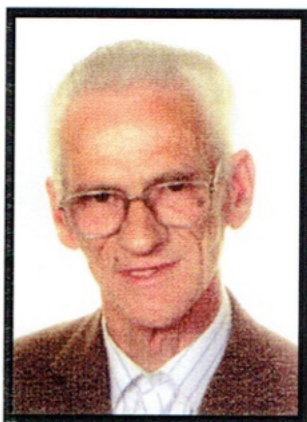
***Hun belangrijke steun verruimt de werking van de vereniging. Een zeer hartelijke dank.***

### **Aanvoer visvoer en levende vis 18-09 tot 31-12-2013.**

20/9	O.62	visvoer
10/11	O.152	visvoer
22/11	O.29	1 kabeljauw, 3 wijtingen, 1 slakdolf, 2 schollen, 1 kleine tarbot
5/12	O.62	visvoer
12/12	O.190	1 Noordzeekrab
13/12	O.190	2 Noordzeekrabben

**WE DANKEN HIERBIJ VAN HARTE EN OPRECHT ALLE REDERS, SCHIPPERS, BEMANNINGEN EN PARTICULIEREN VOOR HUN ONBAATZUCHTIGE INZET VOOR HET NOORDZEE AQUARIUM**

## ONS GAZETJE



Wij vernemen dat ons lid Jos Helsen overleden is op 27 oktober 2013. Jos en zijn familieleden waren trouwe bezoekers van ons Noordzeeaquarium. We bieden zijn echtgenote en kinderen onze oprechte deelneming aan.

Op zondag 1 december greep een bestuursvergadering V.N.A.O. plaats. Onze voorzitter Robert Coelus nam ontslag en ere-havenkapitein Patrick Vermandel had zich kandidaat gesteld om deze taak op zich te nemen. Door de aanwezige bestuursleden werd het aanvaard. Tevens gaf onze penningmeester te kennen dat hij vanaf 1 januari 2014 ook de taak van penningmeester niet meer op zich ging nemen. Het pas verkozen bestuurslid Jo Dielman, onze nieuwe PR-man, wilde deze taak op zich nemen. In dezelfde vergadering werd bestuurslid Colin Janssen aangesteld als commissaris controle financiën. Dit in vervanging van Pieter Lowyck die ontslag nam. Waren aanwezig op de stemming: Viviane Blontrock, Robert Coelus, Jo Dielman, Eddy Eneman, Fernand Guilbert, Jean Jacobsen, Colin Janssen, Roger Jansoone, Eddy Serie, Hilda Seys, Jules Soetaert, Anna Tournoy, René Vanwalleghem, Patrick Vermandel, Dirk Verstraete en Fernand Weerbrouck. Jeannette Remaut vervoegde zich later in de vergadering. Verontschuldigd: Louis Vande Castele.

Met vreugde kunnen we mededelen dat Roland Desnerck met zijn Oostends Woordenboek genomineerd werd voor de Erfgoedprijs West-Vlaanderen 2013.