

# Rik WOUTERS

De zomertentoonstelling in het PMMK bestaat eigenlijk uit twee delen: enerzijds is er de retrospectieve gewijd aan het meer dan boeiende oeuvre van Rik Wouters (1882-1916) en daarnaast loopt tot 4 september een tentoonstelling getiteld «Art is life» waarin 148 motorhelmen worden getoond die door evenveel kunstenaars



tot autonome kunstwerken werden omgevormd of omgetoverd. Het is een internationale tentoonstelling waaraan wordt deelgenomen door kunstenaars afkomstig uit 14 landen. Vlaanderen is vertegenwoordigd door Panamarenko, William Sweetlove en Paul Van Hoeydonck. De Wouters-tentoonstelling omvat een 150 tal werken: schilderijen, aquarellen, pastels, tekeningen en sculpturen. Men is geneigd Rik Wouters die aanvankelijk als beeldhouwer startte onder te brengen bij de Brabantse fauvisten. Eigenlijk hoort hij daar niet honderd procent thuis. Cézanne heeft hem echter duidelijker beïnvloed en ook het schilderen met licht dat Ensor huldigde boeide hem uitermate. Wouters heeft niet lang geleefd. De laatste jaren van zijn leven had hij omzeggens bestendig hoofdpijn wat hem echter niet belette ijverig en hartstochtelijk te schilderen. Een vijftal jaar voor zijn dood wisselde hij het paletmes voor het penseel en schilderde hij met terpentijn en verdunde olieverf. Hij hield van een «vloeiende» manier van schilderen. Zijn echtgenote Nel was zijn enig model. «Rik kon geen vrouwenfiguur bedenken, schrijft zij, zonder haar mijn trekken te geven en haar te plaatsen in al mijn houdingen».

*Rik Wouters - « La Vierge folle »  
(coll. Gemeentelijk Museum Elsene)*



*Rik Wouters -  
«Open venster op Bosvoorde»  
(KMSK Antwerpen)*

Zijn oeuvre, denk maar aan «Het zotte geweld», weerspiegelt een dionysische werkkraft en een geniale hartstocht. Zoals telkens wordt de tentoonstelling van een waardevolle catalogus vergezeld. Als u deze tentoonstelling laat voorbijgaan zonder haar te gaan bekijken, zeg niet meer dat U van beeldende kunsten houdt.

**PMMK, Romestraat 11, Oostende tot 25.9; dinsdag gesloten.**

**Hugo BRUTIN**