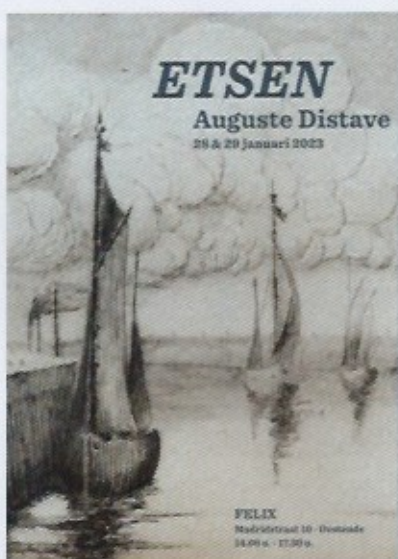


**VERGETEN OOSTENDSE KUNSTENAARS:**

# Auguste Distave tekenleraar Atheneum



Oscar-Félix-Auguste DISTAVE werd op 30 november 1887 e Marchin, een gemeente ten zuiden van Huy, geboren. Zijn ouders heetten Auguste-Felix DISTAVE en Marie-Josèphe VAN DEN HOFF. Hij huwde met Elise TOURNOY en had een zoon Raoul, die veearts werd. In 1907 behaalde DISTAVE het diploma van tekenleraar te Leuven en van 1908 af werkte hij te Oostende.

Hij was er leraar tekenen en handenarbeid aan het Kon. Atheneum (L. Spilliaertstraat). In die hoedanigheid was hij leraar van de kunstschilders Gustaaf SOREL en A.J. VAN HEST. In 1914 vluchtte hij samen met de familie TOURNOY naar Nottingham in Engeland. Daar huwde hij in 1915 met Elise Tournoy.

In 1917 verhuisde hij naar Choisy-le-Roi nabij Parijs, om na de oorlog naar Oostende terug te keren en er zijn lesopdracht weer op te nemen. Hij overleed na een slepende ziekte op 22 december 1947. Distave woonde lange tijd in de Poststraat, maar zijn laatste adres was Rozenlaan 33. Distave werkte dus in het artistiek erg bedrijvige Oostende van de tussenoerlogse periode. Daarin bleef hij merkwaardig genoeg steeds op het achterplan. Hij was als het ware een "stille werker". Artistiek gesproken was hij een waar talent als etsen. Het was vooral Oostende die hem tot zijn etsen inspireerde, al zocht hij ook zijn thematiek te Chartres, te Parijs, te Ieper, te Nieuwpoort, in De Panne en elders.

(Norbert Hostyn tijdschrift De Plate)