

michel wyffels 35 jaar toneelbedrijvig



Michel Wyffels in de rol van Otto Frank in 'Het dagboek van Anne Frank', opgevoerd door 'De Bacchanten' te Oostende, voorjaar 1968.

Op maandag, 21 oktober jl., had te Oostende een intieme en hartelijke viering plaats in het Feest- en Cultuurpaleis: Michel Wyffels werd er, omringd door zijn vrienden en bewonderaars (-sters), in de bloemen gezet, naar aanleiding van het feit, dat hij 35 jaar lang 'toneelbedrijvig' is. En hoewel Michel zelf, in al de bescheidenheid die hem siert, filosofeert over de relativiteit van vieringen en huldigungen, toch was het nodig en goed, dat zijn verdiensten eens onder het officiële zoeklicht geplaatst werden. Zijn naam is en blijft immers verbonden en vergroeid met heel het Oostendse toneelleven. Hij wroette jaren in het toenmalig gunstig bekende 'Oostendse Kamertoneel', richtte de kring 'Elektra' op (in het raam van de jeugdclubs) en zodra 'De Bacchanten', de eigen toneelgroep van de actieve Vlaamse Klub Kust, boven de doopvont werd gehouden in 1967, stond Michel er eveneens bij, mét begeesting, mét zijn niet te onderschatten toneelkennis, mét zijn liefde voor al wat met toneel te maken heeft. Wij herinneren ons zijn rol in 'Dagboek van Anne Frank', het eerste stuk, door 'De Bacchanten' op de planken gebracht: deze van een sobere, wijze en ontroerende Otto Frank, Annes vader. Vóór de huldiging op 21 oktober had hij de Kreon-rol vertolkt in Jean Anouilh's 'Antigone' en over dit dan toch lang niet gemakkelijk stuk de regie gevoerd. De twijfelaars, die maanden van tevoren beweerd hadden, dat Michel het met 'De Bacchanten' niet gedaan zou krijgen een behoorlijke 'Antigone' te brengen, kregen de kous op de kop en het daverend applaus na de vertoning had helemaal niets te maken met handgeklap-uit-beleefdheid. Ook als voordrachtskunstenaar is Michel talrijke keren opgetreden en zelden hebben wij zó genoten van 'Saïdjah' als toen Michel het voordroeg.

Na 35 jaar toneelwerk, als acteur en regisseur - ook buiten het Oostendse grondgebied - werden aan Michel Wyffels drie medaljes overhandigd: stad, provincie, staat. Eremetalen, ja, maar met ere en in bescheidenheid verdiend. Het heeft Michel deugd gedaan - ons ook. Wij hopen van harte, dat wij er allen mogen bijzijn, over vijftien jaar, als de jubilaris zijn toneelhalfeeuwfeest zal vieren.

Julien Van Remoortere