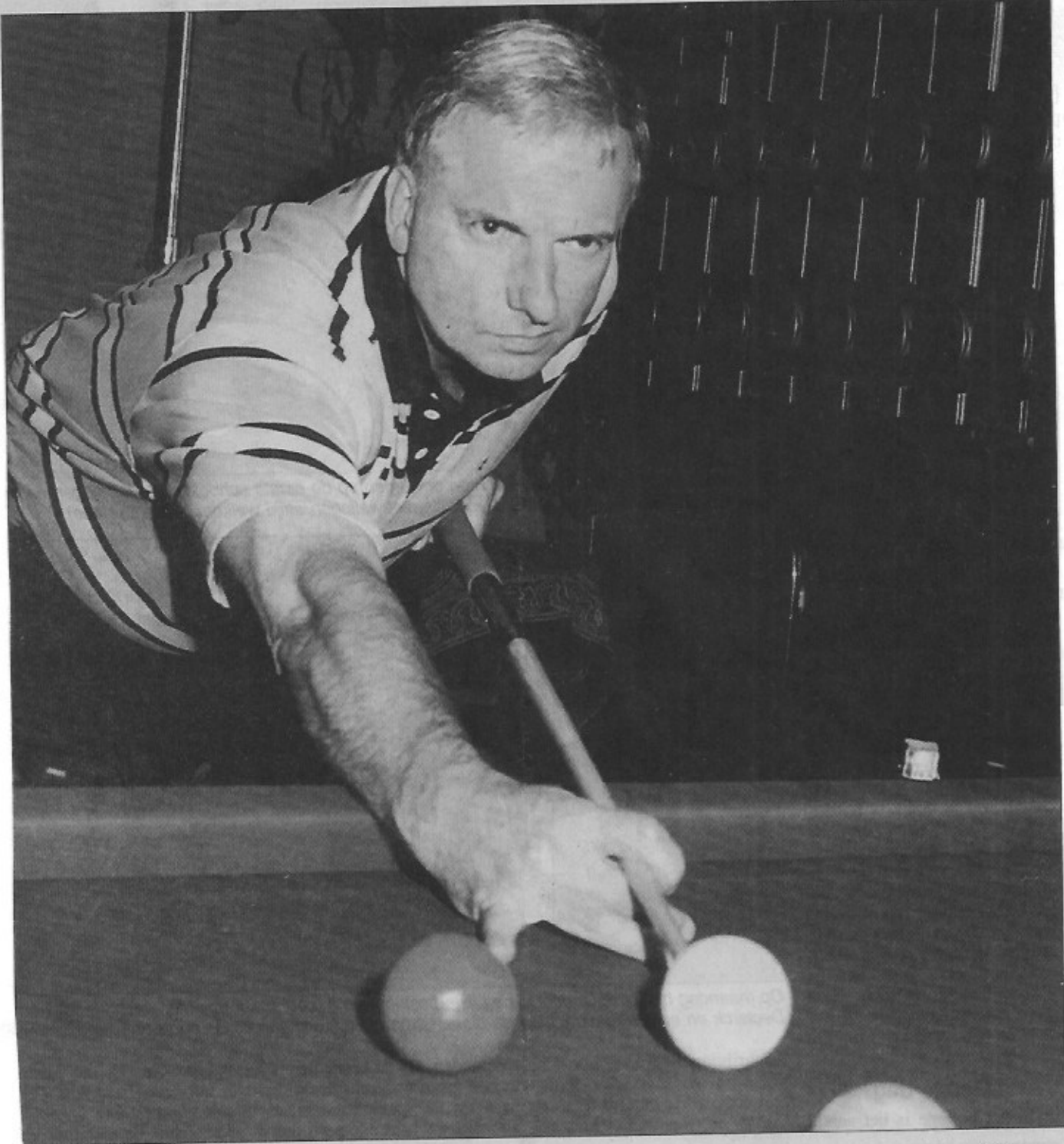


Jean-Pierre Van Heste (51) rijft vierde titel binnen in 40ste Oostends Kadertornooi

De biljartende afdelingschef



*Viervoudig Oostendse Kaderkampioen Jean-Pierre Van Heste troetelde onlangs nog 280 américain-puntjes bij mekaar. Hij become-
mentarieert dergelijke kortbij-series alsdat je ijzeren zenuwen moet hebben om het 1-2-3-ritme of de pousseetechniek meester te
zijn. Of de biljartsport een terugslag heeft hier in Oostende? „Dat zal een verschijnsel zijn die zich wel overal laat gelden, zeker.
Zelfs de Belgische Biljartbond ervaart een tanende belangstelling van jonge gasten. Voor zoveel andere sporten zorgt men van ho-
gerhand voor professionele trainers. Biljarten wordt nog veel te veel geassocieerd met cafésport. Onterecht, want om niveau te be-
reiken mag je eenvoudigweg geen pinten drinken. We zouden over een zaal moeten beschikken, waar de jeugd onder goede be-
geleiding de kans krijgt zich te ontwikkelen. Wat Amor betreft, is Antoinette Pottier de lieve partner van Jean-Pierre Van Heste die
fier is op dochter Laurence (18) die, sociaal ingesteld, studeert voor bejaardenhelpster of kinderverzorgster. Het gezin van de bil-
jartkampioen woont op de Opex, waar de wind vanuit 't zeegat niet driftiger de neusgaten kan trillen. (Foto ET)*

Zeg me welke hobby je in vervoering brengt... en ik zal zeggen hoe echt je van het leven houdt! Spreekwoord dat de aan zijn job gekluisterde arbeider of zaakvoerder wel pure geldverspilling zal vinden... Aan Jean-Pierre Van Heste, die via het Mariakerkse patronaat de fantastische wereld van het groene laken binnenstapte, is amateurisme wel besteed. „Op mijn 17ste leerde ik in De Noordstar biljartfanaat Charles Vandaele kennen die me leerde verder te kijken dan de gewone carambole. Hij kweekte bij mij koelbloedigheid aan voor kortspel ofte *américaine*, alsmede de verantwoorde vrankheid om — achterste van de keu in de lucht — mits masseren of pikeren de speelbal langsheen bal-2 tegen bal-3 te wringen.” Meteen was Jean-Pierre gemotiveerd om zijn peil de hoogte in te drijven. Hij stak iets op bij de Mariakerkse topspeler Willy Vansteenkiste, maar nog meer bij excellentiespeler Willy Wenzbeeck uit Ekeren, die in het kadercircuit nationaal en in vrijspel internationaal kampioen werd. 't Was Georges Meesschaert die Jean-Pierre meetrok naar het *Oostendse Kadertornooi*. Al bij zijn debuut in 1990-91 eindigde hij als primus. De titel moest Jean-Pierre evenwel aan tweede geklasseerde Gerard Leirman laten, omdat het reglement niet toelaat dat een debutant meteen kampioen wordt. Pech voor Jean-Pierre, die vandaag beroepshalve afdelingshoofd van de dienst burgerlijke stand en bevolking is in Oostende.

Pa Felix Van Heste was van beroep kok, wat hij een tijd in De Haan pratkeerde en naderhand in het kindertehuis Karolinenhof, langs de Oostendse Elisabethlaan. „Afkomstig van Blankenberge voelde vader zich met zijn broers al altijd aangetrokken tot het biljartspel. Door de jaren heen speelden ook wij veel samen. Pa is een sterke bandenspeler.”

Ooit linkerwing bij ASO

Pas in De Noordstar ging het echt de goede kant op toen Charles Vandaele de belangrijkheid van *placement op de bal* aantoonde: na de carambole niet te dicht en niet te ver van de raakbal belanden.

— **Doorzettingsvermogen eigen aan jou?**

— **Jean-Pierre:** „Ik kreeg ergens de koppigheid mee van moeder Leonie Callez die, als ze iets in haar hoofd had, het dan ook deed. Wars van haar hardnekkigheid was ze wel een heel lieve moeder.”

Als tiener was Jean-Pierre tot het voetbal aangetrokken. De tijd van ASO-trainers Marcel Wets en Pol Sluffer Monteny. „Als junior linkerwing was

ik tamelijk vlug... maar in de duels net iets te zacht. Men zei me dat ik de mogelijkheden had om iets te bereiken. Jammer toch dat ik het karakter miste om dit in waarheid om te zetten. Ik was nogal verlegen en liet me al te gauw aan de kant zetten. Met ouder worden is dat gelukkig veranderd...”

— **Deed je meer je best als biljartliefhebber?**

— **Jean-Pierre:** „Ik vind het jammer dat ik op het voetbalveld niet heb bereikt wat ik thans op de biljarttafel kan demonstrenen. Maar ja, een voetbalcarrière is veel minder jaartjes beschoren, terwijl je omzeggens je hele leven kan caramboleren.”

— **Ben je ergens ASO trouw gebleven?**

— **Jean-Pierre:** „Het was een prachtige tijd waaraan ik de beste herinneringen overhoud. Als kleine gast was ik iedere dag met de bal bezig. Ik leefde er voor, liep veel en trainde voor dood: samen met Ivan Victor was ik op iedere oefenstonde aanwezig. Ik heb nog gescoord, maar niet te veel. Was meer de man van de laatste pas: mee in de doorbraak om vervolgens de best geplaceteerde het doelpunt op een schotel te presenteren.”

In zijn ontplooiing tot kaderspeler liet Jean-Pierre niet na — in heel België — topbiljarters van nabij te volgen. In

het bovenste schof ligt op internationaal gebied de veelzijdige Coudron die, technisch zeer sterk, zowat alle problemen op het groene laken aan kan.

Biljartspel is combinatie van verschillende disciplines

„Hij waakt erover dat hij niet alleen zijn positie op bal bal-2 blijft behouden, maar tevens bal-3 terug in de omgeving brengt. Zodat met de volgende stoot de positie geen frisser klaverblad-van-3 kan zijn.”

— **Bandenspel noodzakelijk om door te breken?**

— **Jean-Pierre:** „Biljarten is een combinatie van de verschillende disciplines. Kortspel is noodzakelijk om een reuzenserie op te bouwen. Maar als je perfect de *serie américaine* beheerst en je speelt tegen iemand die tamelijk *open* speelt — met naar wijd en zijd verspreide ballen — dan ben je een duts als je niets van bandenspel kent.”

— **Welke raad zou je geven?**

— **Jean-Pierre:** „Veel *overband* spelen is gewis een goede aanzet. Speel als je alleen bent, tot vier keer toe, moeilijk te spelen stoten tot je ze behoorlijk kent. *Met een partij te spelen kun je niet leren biljarten!* Dat kun je maar met **alleen** te spelen. Ik heb geleerd uren alleen te spelen en beschik daarvoor thuis trouwens over een eigen biljarttafel.”

— **Jouw oefenallegaartje?**

— **Jean-Pierre:** „Ik speel een tijdje *serie américaine*, neem verschillende bandstoten door, repeteer de opzet — net als de *tennisservice* niet te onderschatten — om vervolgens het ietwat professionele masseren, pikeren en colleren door te nemen. Hiermee hebben we zowat alle stoten die het to-

taalbiljart inhoudt. Natuurlijk zijn de rammelstoten uiterst belangrijk, want bij onkundigheid hierin zal het kortspel je zomaar niet in de schoot vallen...”

— **1-band-rappelstoot: what's in a word?**

— **Jean-Pierre:** „Bepaal dus vooreerst de dikte van aanspelen op bal-2... opdat hij terugkomt naar de speelbal. De tweede — cruciale — vereiste is een punt maken. Je neemt eerst de dikte van je bal voor die op de band zal komen om vervolgens het effect aan te passen om roos te treffen. De hardheid van de afstoot is natuurlijk al even decisief.”

— **Tot slot iets over de houding?**

— **Jean-Pierre:** „Spelen met een gesloten voorhand, zodat er geen overbodige speling is tussen keu en vinger. Het hangt van speler tot speler af hoe ver of hoe kort hij de biljartstok moet vasthouden. In principe neem je hem voor een korte stoot wat meer vooraan en voor een lange stoot wat meer achteraan. Voor kortspel wordt een evenwichtig balanceren van de biljartstok aangeraden, zodat je bijna geen gewicht voelt.”

De Oostendse Biljart- klavervier !

Surprise, surprise... toen debuterende Jean-Pierre in 1990-91 met het hoogste puntentaal eindigde ! Spijtig dat het reglement toen niet toeliet dat een speler in zijn aanvangsjaar kampioen speelde.

— **Kaderspel geen makkie...**

— **Jean-Pierre :** „Het is een heel andere manier van spelen dan vrijspel, omdat de positie

van de ballen een nog dominantere rol heeft. Eerlijk toegegeven dat ik vandaag liever *kader* speel dan *libre*. Al wordt er in Oostende tussen gevorderde spelers omzeggens geen vrijspel meer gespeeld. Enkel in de federatie speel ik die discipline nog, dit aan punt-350 op de kleine tafel.”

Waar Jean-Pierre in de loop der jaren al voor de vierde keer Kaderkampioen van Oostende werd — *slechts Gistelnaar Noël Willems deed met vijf trofeeën beter* — kan hij volgend palmares voorleggen :
1996-97 : 1. Jean-Pierre Van Heste, 2. Roger Tourlamain ;
1988-99 : 1. Jean-Pierre Van Heste, 2. Noël Willems ;
2000-01 : 1. Jean-Pierre Van Heste, 2. Roger Bruyneel ;
2001-02 : 1. Jean-Pierre Van Heste, 2. Jef D'Haene.

Te vermelden dat Jean-Pierre ooit debuteerde aan punt-150, het volgend seizoen verhoogde tot punt-180, vijf jaar later punt-200 speelde om nu — als enige tornooispeler — aan punt-240 uit te komen. Bij zijn eerste titel bestond het Oostendse Kadertornooi 35 jaar... en zo recent rijfde hij zijn vierde titel binnen toen de biljartgetrouwen van voorzitter Maurits Declercq zowaar hun 40ste seizoen achter de rug hadden. Niet te onderschatten pittig weetje : indertijd werd er *gekaderd* op biljartafels van 2,10 m en zelfs 1,80 m, terwijl het vergezicht vandaag uitdeinde naar een wel heel regulair geworden 2,30 m.

— **Wat betekent het Kadertornooi voor jou ?**

— **Jean-Pierre :** „Op zich een uitzonderlijke competitie die uniek is in onze stad en waarvoor we ons gelukkig mogen prijzen. Welja, spelers met een bepaald niveau kunnen mekaar een heel jaar door sportief bekampen. *Iedere vrijdag kan 't faire amusement niet op !*”

Jean-Pierre was liever kok geworden

„Koken is opwindend”

De middelbare school maakte Jean-Pierre Van Heste mee in het atheneum, waar het economische hem tamelijk leek te liggen. Vandaag bekent hij evenwel dat die wetenschap niet helemaal zijn dada was, maar dat hij veel liever kok was geworden, want : „Koken is opwindend”, vindt Jean-Pierre.

De drang om aan het fornuis te staan kreeg op zeker ogenblik daadwerkelijke vormen toen Jean-Pierre zowaar een avondcursus volgde in Stio's Hotelschool : „Ik deed het niet alleen zeer graag, maar werd er uiteindelijk met een diploma voor beloond. In de tijd van de *Kookacademie met Firmin Peere* waren we een van zijn betere leerlingen. In die dagen richtten we een hobbyclub op en hebben met Firmin in Blankenberge ooit een reveillon verzorgd.”

— **Wat is er zo speciaal aan eten bereiden ?**

— **Jean-Pierre :** „De creativiteit die je er kunt inleggen en natuurlijk de voldoening iets lekkers te hebben klaargeemaakt. Komt erbij, dat ik me heel graag met eten bezighou.”

— **Voor welk gerecht valt je vrouwtje ?**

— **Jean-Pierre :** „Dat zal voor spaghetti zijn, waar het pikant sausje het doet. Daarom hoeft niet met een overdaad aan ingrediënten de gewaagde kant opgegaan. Het mag prikkelend zijn, als de smaak maar zijn natuurlijke ongedwongenheid bewaart zodat tomaatjes en Italiaanse fijne meelspijs de tong blijven strelen...”

Ex-schepen Tulpin en Jean-Pierre Van Heste aan de wieg van soepelere service

Mensvriendelijker lokettendienst

Vandaag is biljarter Van Heste afdelingschef van de dienst burgerlijke stand en bevolking. Maar hij herinnert zich levendig de tijd van het staande onthaal aan de loketten, met keurig achter glas weggeborgen bedienden. „Met toenmalig schepen Eddy Tulpin kregen we tijd en vleugelslag om de dienst naar meer menselijke maatstaven te reconstrueren.”

Onder zijn huidige taak vallen ook vreemdelingendienst en begraafplaatsen. Het komt Jean-Pierre toe alles wat te coördineren, al kan hij hiervoor wel op 45 medewerkers rekenen. „Nadat ik voorafgaande-

lijk anderhal jaar bij het OCMW bedrijvig was, kon ik in 1972 als opsteller bij openbare werken beginnen.”

Individuele ontvangst

De meer menselijk opvang

laat vandaag toe dat men op een zitplaats zijn beurt kan afwachten voor de loketten. Eens zover wordt de bezoeker bij het binnentreden individueel ontvangen.

„Mijn trots over het eindresultaat houdt in de allereerste plaats een *dank u* in t.o.v. Eddy Tulpin en het toenmalige schepencollege dat bereid werd gevonden hiervoor een financiële inspanning te doen.”

Waar schepen Marina Willems vandaag als schepen bevoegd is voor de dienst, wijst Jean-Pierre erop dat hij vlot met zijn oversten samenwerkt. „We zijn binnen de perso-

neelsgroep polyvalenter gaan werken. Bij mijn aantreden zat iedereen daat met zijn eigen specialiteit, wat niet altijd problemen vrij was.

Zo was een collega die aleens moest inspringen, niet altijd op de hoogte van de consequenties die aan die taak verbonden waren.

Vandaag beschikken we over een geautomatiseerd klantentonthaalsysteem dat een soepeler inspringen en omgaan met onverwachte situaties mogelijk maakt.”

Werkdruk

Ook een stadhuis ontkomt

niet aan de tijdssfeer: „We hebben heel goede collega's. Door de werkdruk die enorm toenam kreeg de medaille evenwel een keerzijde, omdat men van hogerhand een aantal besparingen doorvoerde. Onlangs was er ontevredenheid onder het personeel omdat de cao's niet werden uitgevoerd.

Waar het personeelstekort zich natuurlijk ook in de zomermaanden laat gevoelen, ligt het voor de hand dat problemen niet verweg zijn wanneer collega's hun rechtmatige vakantie nemen.”