

A photograph of a vast flock of birds, likely terns, flying in a clear blue sky. The birds are scattered throughout the frame, creating a sense of movement and activity. The text is overlaid on the lower-middle portion of the image.

FOToclub DE MEEUWEN

MEI 2024



Fotoclub De Meeuwen Oostende



Contactgegevens bestuur :

Patrick Pottier voorzitter - secretaris

patrick.pottier@telenet.be

Valère Prinzie penningmeester

valprinzie@skynet.be

Michel Leerman bestuurslid

michel.leerman@skynet.be

Fotoclub "DE MEEUWEN" Oostende

Werd in 1975 gesticht.

De doelstellingen waren en zijn nog altijd in zekere mate na de omwenteling in de fotografie van analoog naar digitaal: vervolmaking in zwart-wit en kleurenfotografie - clubtentoonstellingen - nieuwe vriendschapsbanden - kontakten met andere clubs - het mooie in de wereld leren zien.

Fotoclub "DE MEEUWEN" staat open voor alle personen die de fotografie een warm hart toe dragen. Iedereen met interesse voor fotografie vindt bij ons zijn gading.

De club is aangesloten bij de West-Vlaamse Vereniging voor Fotoclubs, bij de Nationale Vereniging Breedbeeld en de Cultuurraad Oostende.

Ieder jaar zijn er één of meerdere clubtentoonstellingen en digimontages.

De leden worden op de hoogte gehouden via een digitale nieuwsbrief.

De vergaderingen gaan maandelijks door op woensdagavond in "Oud Hospitaal" Amsterdamstraat 61 Oostende.

Het jaarlijks lidgeld is 20.00 euro

*Zien is beleven, wie ziet beleeft, wie bewust ziet
beleeft zichzelf.*

Kokoschka

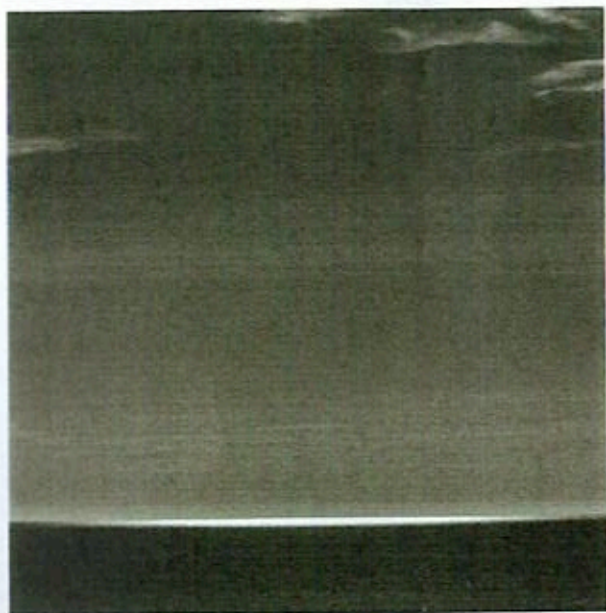


Michel Leerman, bestuurslid is een all round fotograaf die zowel natuur als architectuur fotografeert maar de laatste jaren zich toch vooral toelegde op het fotograferen van live optredens vooral in de jazz.





Valère Prinzie, ook een van de stichters van de club, is een beetje het buitenbeentje, toont meestal foto's van zijn Oostende, maar zoals hij zijn stad ziet, altijd een tikje geheimzinnig.





Patrick Pottier, de voorzitter heeft van de digitale techniek zijn specialiteit gemaakt, wat niet wil zeggen dat zijn foto's computerfoto's zijn maar wel meestal bijna onbereikbare landschappen tot in de digitale puntjes zelf op papier gezet.





André Allein was er ook bij als een van de eerste bestuursleden in de jaren 70 en was vóór het digitale tijdperk vooral een van de beste zwart-wit werkers in landschap en portret. Nu heeft zijn Mac het donkere kamer werk overgenomen.





André Haesaert is sinds jaar en dag een bekend fotoamateur. Hij was medestichter van het Vlaams Verbond van Foto- en Diakringen en ook aanwezig bij de stichting van onze club. Hij is vooral gekend voor de vele reismontages, die hij samen met zijn echtgenote, overal in Vlaanderen bracht.



